پاریس ۔ا.ف.ب ۔ذکـرت اس محيفة الشرق الوسط اليومية ان السيسد الشاذلي القليبي امين عسام عامعة الدول العربية اقترح ان تنتشر وحدات عربية الى جانب القهة المتعددة الجنبيات والجيش اللبناني في الماطق الدرزية _ السيحية في جهل لبنان في أعقاب السحاب القوات الامرائيلية من

واضافت الصحيفة التي تصدر ن

السلط -بترا - افتتح سمو الامهر

حن ولي العهد في كلينة مجتمع

السلط امس متحف للكتاب المدرسي

الذي اقامته وزارة التربية و التعليم .

الانتباح الى التعمق بالدراسات

للمقارنة في المناهج التعليمية

ودعا سموه في كلمة القاها في

رئيس الحزب فتقدمي الاشتراكي الذي التقى به امس الأول في دمشق وأوضحت الصحيفة أن جنبالط لم

البقية ص ١٧

واضاف ان متحف الكتاب مهادرة

فاضلة تمكننا من تذكار الاصول

ولقد حوى المعارف التي تسعى الي

تحقيق التوازن بين التربية

اقترح ذلك على السيد وليد جنبلاط يهد تحسا بالقدر الكان لهذه

ومما يذكر أن القليبي كان قد قام أمس الاول بزيارة لدمشق استغرقت اربعها وعشرين ساعهة استقبله خلالها الرئيس الدورى حا فظ



واشنطن تعترف: لا تقدم في مهمة المبعوث الاميركي وسط لبنان کی وقوع خسائر ہین واشنطن ـ آ.ف.ب. ـ اعتــرفــت أفراد الوحدة الامريكية في هذه الدوائر الرسمية في واشنطن امس

القبوة وهبو منا لن يتساهبل الخميس بمرارة بأن التجوال الذي الكو نجرس والرأي العام الامريكي يقوم به روبرت ساكفرلين المبعوث المربكي الجديد في الشرق الأاءه، وكان البيت لابيض قد قرر ل الاوسط لم يؤد تقريبا الى احراز أي الشهر الماضي ايضاد رؤسرت تقدم في تسوية الازمة اللبنانية. بل مكفرلين الى الشرق الاوسط لاحياء على العكس من ذلك فان الوضع قد مهمة الملام المحتضرة التي كان يتعقد سريعا اذاما ادى الدور يقوم بها ملف فيليب حبيب آلمتزايد الذي يراد للقوة المتعددة الجنسيات القيام به لحفظ السلام ل البقية ص ١٧

AD-DUSTOUR NEWSPAPER AMMAN FRIDAY 26 AUGUST 1983 NO. 5757 VOL 17

عمان / الجمعة ١٧ ذو القعدة ١٤٠٣هـ الموافق ٢٦ آب ١٩٨٢م رقم العدد ٥٧٥٧ (السنة السابعة عشرة)

السي ويلقى المشاركين بمقتمر الادارة التربوبي لتحديد القيم التي زرعتها حذه المناهج في نغوس شبابنا الاردني ثم تجول سموه ن انسام المتحف من خلال العملية التربوية. وأجنحته المختلفة وأستمع الي شرح

فیه و محتویاته.

ثم القت مديرة كلية مجتمع السلط

مفصل من الدكتور سعيد التل وزير

التربية والتعليم عن مراحل العمل

الاسبوع على مستوى وزرله للخارجية

كانت قد تعهدت علنا بمحاولة

التوصل إلى نوع من التوافق مسبقا

من شانه ان يجعل عقد القمة

وقسال وزراء خسارجيسة مجلس

التعاون الخليجسى الذي يضسم

السعودية وسلطنة عمان والكويت

والبحريان وقطار ودولة الامارات

العربية في بيان انهم يؤيدون بقوة

الجهود المبذولة لازالة الخلافات

مخاطرة جديرة بالاقدام عليها.

كلمة رحبت فيها بسمو الامير حسن وبجهوده المتواصلة للنهوض بستوى المؤسسات المختلفة في المملكة . وقدمت موجزا عن لعداف المتحف والغاية من انشائه. ويشتمل متحف الكتاب المدرسي البقية ص ١٧

بيروت روكالات التباء ريستعد

الجيش اللبنساني لمسواجهسة اشد

اختبار له تقريبا عندما تنسحب

القوات الاسرائيلية من منطقة الشوف

الجبلية فتي يتعين عليه دخولها

طبقا تعلميات الحكوسة ... ن

الوقت الذي تعارض فيه ميليشيات

الحزب التقدمي الاشتراكي . هذه

الخطوم قبل تحقيق وفاق امني.

ووجه البرئيس اللبناني امين

الجميسل مساء امس خطاب السي

الشعب اللهناني دعا فيه الي

ضرورة الاسراع من أجل استعادة



واوضحت المذكرة انه بالامكان عمان بترا اوضحت دائرة الاحوال المدنية لعدد من المغارات الاردفيسة في الخسارج ان حساملي جوازات السفر المؤقته لاتصرف لهم دفاتر او بطاقات شخمية ولا

> يحملون جوازات سفر . وأكدت مذكرة ارسلت اول امس بهسلا الشأن السي المغسارات ا شهادات ميلاد اولاد هؤلاء لاتستبدل بشهادات ميلاد اردنية

بهجلون في سجلات الاحوال المدنية

لاتهم غيـــر اردنيين رغم انهم

تمييز جوازات المغر المؤقف من مدة السنسة التي تعطي لصلاحيسة الجواز حيث توضع كلمة بلا بدلامن قم اضهارة حامله وجاءت هذه الخطوة بعد أن تبين لدائرة الاحوال المدنية أن بعض المفارات قبلت معاملات لغايات السجل العدني من بعض الاشخاص الذين يحملون جوازات سفر مؤقته رغير حاصلين على الجنسية

اسماء الدفعة

السادسة مسن

المقبولين فسي

الجامعةالاردنية

اسماء الدفعة الاخيرة

من الطلبة المشمولين

بالمكرمة الملكية

تعلن غدا

«الدستور» أن المدفعة الأخيرة

للطلبة المشمولين بالمكرمة الملكية

المقسرر قبسولهم في الجسامعسات

الاردنية ستعلن يوم غد السنت.

غينشر: لا يوافق

على سياسة الاستيطان

بون ـ كونا ـ اعلن وزير الدولة

للشؤون الخبارجينة في السانيسا

الغربية هانز ديتريتش غينشر ان

حكومة بلاده لا تستطيع الموافقة

ووصف غيشر هذه السياسة بأنها

وتال في تصريح نظه راديو

كولوبيا اس أن المستشار الالماني

هلمت كول سيدعو اسرائيل خلال

زيارة لفلسطين المحتلة في الحادي

والشلائين من الشهر الجناري الي

تفهم سيساسة مسبون ازاء الشرق

الاوسط التي تنعثل باعتراف العرب

سعق اسرائيل في الموجود .. وحق

وحث ورير الدولة الأماني في

ختام تصريحه الجانبين على عدم

القلسطينيين في تقرير المصير.

استخدام القوة

على سياسة الاستيطان الأسرائيلية.

تمع عقبات في طريق السلام.

عمسان - السدستسور - علمست

ص٣

المسافر وزوير خارجية المبحرين

والخليج تدعم جهود السعودية واعرف فالمالة مالمة المقالة

الطائف - من نیکولاس مور _ البنياد رويتر - يبدو أن الملكة العبربية سال الوجد السعودية قد قررت ان هناك جدوى و القيام بعداولة لعقد مؤتمر قمة عربي في تشريان الشاني المقبل غب الكارز لمعاولة استعادة شيء من الوحدة في

وکان قد جری اقتراح مؤتمر من هذا النوع منذ بعض الوقت، واجرى السعوديون ترتبيات مؤقتة لعقده في س سيري الرياض جوالي العشرين من تشريز

وكائت السعودية التى عقدت اجتماعات هذا مع سائر الدول مصنع للمس النفطية الخليجية العربية في هذا

خطات المعر

ت عددا ك

سكان الع



المواجهة الخطرة

من جبال الشوف في لبنان، يزداد تركز الانظار

والاهتمامات على تلك المنطقة التي تتكثف فيها غيوم

مواجهة عسكرية وسياسية كبرى قند يقرر مجرد

لها علنا من كل الاطراف المعنية، وسط تصعيد سياسي

بالغ، باتت امرا لا يمكن تجنبه او حتى تاجيله اذا لم

تحل الحكمة والفطنة السياسية لدى القيادات المعنية،

وفي المقدمة منها الحكم اللبناني المطالب تحت ضغط

تعقيدات الازمة الداخلية ان يزاوج بين الحسم والمرونة،

حتى لا يهبط الى مرتبة فريق في الازمة وطرف ضد

يتعرض لها الحكم من جانب التحالف الكتاتبي لخوض

معركة كسر عظم في الشوف، من المقدر لها أن تكون

طويلة ودامية، فاننا لا نستطيع اسقاط الرهان على

ونحن اذ ندرك سلف مدى ثقل الضغوط التي

ويبدو ان مثل هذه المواجهة التي يجري الاستعداد

اندلاعها مستقبل لبنان ككيان سياس موحد -

فيما يقترب موعد الانسحاب الجرئي الاسرائيلي

7

العربية واقامة جو ملائم من اجل نجاح مؤتمر القمة العربي القادم في وسال الصحافيون محمد بن مبارك

البقية من ١٧

المرسانه مان بقيادة الوحدة الفرنسية بيروت المكتب الرفزانس. والحصيلة ١٢ فتيلاً وجريعًا

بیروت ۔ وکالات ۔ امیب تسعة جنود فرنسيين من العاملين في القوة متعددة الجنسيات بجراح امس من جراء لنفجار سيارة معملة بالذخيرة عند مبنى قيادة الوحدة للفرنسية، كما اصيب ثلاثة من اللبنانيين في انفجار اخر وقع في مكتب الخطوط الجوية الفرنسية في حي الاشرفية في بيروت الشرقية وقد اعلَن عن وفاة احد العسكرييان في

وقالت مصادر امنية لبنانية ان الانفجار وقع بينما كانت سيارة عسكرية فرنسية تتخلل الى حبرم بناية من اربع طبقات تستضدمه

وذكر رادينو بينزوت الرسمني ان رجال الاطفاء تمكنوا سن اطفاء المريق الذي نتج عن الانتجار الذي تسبد فياصابة عسدة منايبات بناضرار وقال ضابط في الشرطة اللبنانية ان

سبب الانفجار يبدو انه نباتح عبن خطأ في الاستعمال تسبسب فيسه العسكريون الدين كناشوا يفسرغسون النخيرة من سيارة جيب.

واضاف ان سيارتي جيب دمرت في

تشاد الا انه لا يستبعد فكرة اتحاد

البقية من ١٧

ميتان سيادر الحصوم إذا هوجمت فواتنا في نستاد

> فرانسوا ميتران امس تحذيرا ضمنيا واي برا الفراسية المكنها ان تأخذ بمبادرة الميادرة

وَجِلُهُ هَذَا التَّحَذَيرِ فِي الوقتِ الذي احبات كان فيه وزير الدفاع . شارل البرنو

البعد المفر الى تشاد لتفقد البرية والجوية الفرنسية التي الرئيس الرسلة المساعدة حكومة الرئيس

التاعبالة وفي مقابلة مع صحيفة الوصوند المناطبة يكون الياسي الأولى لفرنسا تتمثل في التوصل الى رفول الني التوصل الى رفول الني التقاوض .

رسوب الآلة قال في تحدير شديد موجه المالات الله قال في تحدير شديد موجه ﴿ فَيِمَا بِيدُو فَي الْعَقِيدِ مَعَمَرِ القَدَاقِ النا ما تعرضت قواتنا لثهديد فانها مترد ولكي تدافع عن نفسها بكفاءة فاتها لن تقتصر على الرد الدفاعي

وقال الرئيس ميتران ان ليبيا التي تنفي اي وجود عمكري لها في تشاد مسؤولة عن اندلاع الجولة الاخيرة من القتبال في الحسرب الاهليبة التشادية المستمرة منذ ١٧ عاما. ويعارض الرئيس ميتران تقسيم

والرئيس الليبيري صامويل دو

عقب اجتماع عمل هو الاجتماع

الثاني منذ وصول الرئيس دو يوم

فيدرالي «غالبا ما يكون اكثر تمشيا مع الواقع من الاتحاد الرسمي الذي يتمظم بأستمراره. وقال ان تقسیم تشاد اذا هو هدث

البقية من ١٧

الاثنين المساغي السس فلمطين تسل ابیسب ۱۰ف،ب دوقعست اسرائيل وليبيريا بمس معاهدة وحلال الاحتفال بتوقيع هذا تعاون اقتصادي وخاصة في مجالات الاتفاق اعثن الجابسان أنهما الصحة والزراعة والبنية الأساسية. سبتدادلان السفراء فريدا. وقد وقع هذا الاتفاق مناحم بيغن رئيس المسمسوزراء الاسرائيلي

وذكر واديو اسرائيل ان حيريل جبريليسيعين معيىرا لاسرائبل ب مونروفيا وان صامويل بيترسون البقية من ١٧

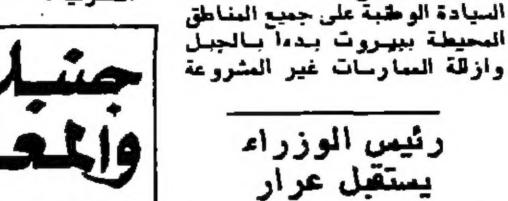
اعمال الوكالة على جدول اعمال

الامم المتحدة .بترا .اعتبر تقرير في أيلول المقبل.

ويتضمن التقرير عروضا مقدمة من قبسل الامم المتحسدة والسدول الاعضاء فيها لتقديم منح ورمالات الاجراءات اللازمة لدلك.. اضاغة السنى درامة أوضبناع الطلبسية الفلسطينيين في الارامي المحتلسة

فيه وسد الثغرات الامنية ف هذه المطقة وقال أن ذلك سيدعم حرية بدوت واستقرار الامن فيها.

وأضاف السرئيس اللبنساني ان اللنانبين جميعا مسدعسوون للشاركة في سيرة تحرير الأرض ليود لبنان دواحدا موحداء.



عمان ـ الدمتور ـ امتقبل السيد مضر بدران رئيس الوزراء في مكتبه اس لبيد سليسان عبرار رئيس المجلس الوطني الاستشاري.

د. سالم الكسواني مساعسدا لمحسافسظ العاصمة

عمان -الدستور -تقرر انهاء انتسعاب السدكتسور سالع الكشوانى المستشار اتقانوني للمجلس الوطيي الاستشاري ليعود الى ملاك وزارة الداخلية حيث تقرر تعيييه مساعدا لمحافظ للعاصمة اعتبارا من يوم

فرض كويتي لتعلية سد الملك طلال

الكويت -بترا - ذكرت وكالة الاتباء الكويتية أن العندوق الكويتى للتنمية الاقتصادية العربية سيقدم خلال الاسوع القادم اربعة تسروض لكسل من الاردن وعينيسا بيساو وافريقيا الوسطى وجنزر الرأس الاخضر.

ويساهم القرض المخصص للاردن ، مشروع تعليسة سد الملسك طسلال والقرض المخصص لغينيا بيساو سيستغل في مشروع تحسين و تنجديد

أمسأ للقسرض المقسدم السي اضربتيسا الوسطى ضيعاهم في اصلاح وصيانة لطسرق فيهسا زحين سيحصبص القبرض الممتسوح لجسزر السرأس الاخضر إ تنمية المواصلات السلكية و اللاسلكية فيها .

الجمعية العامة

للامانة العامة للامم المتحدة الليلة الماضية اعدحول عمل وكالة غوث وتشغيل اللاجئين الدولية في الشرق الاوسط احد بنود جدول اعمال الدورة الثامنة والثلاثين للحمعية العامة للامم المتحدة المقرر عقدها

دراسيسة للعلمطينيين ومتسامعسة وتقديم المساعدات المعكنة لهم.

ودعا الرئيس الجميل القبادات اللنانية للقيام تلقائيا بدورها لاتساذ السوطن قبسل فسوات الاوان مؤكدا انه لا يشك لحظة في ان هذه القسادات ستكسون في مستسوى

مشق ۔ بیروت ۔ وکالات ۔ اکد

السيد وليد جنبلاط رئيس الحنزب

القدمي الاشتراكس واسد زعماء

الظائفة الدرزيه اللبنائيه امس ان

معركة الجبل تقترب وان المعادلة

السكرية عنى التنى ستقرر فعلا

آل جنبلاط في حديث نشرته

جنيفة البعث امس انه اذا ما حسم



اسرلئيل مصهمة على الانسحاب من الشقف فتبل ٧ انسلوك

الناسية النمت والوطن فتيل فوات الأوان

وقال الرئيس اللبناني ان الخطر جسيم والجهد المطلوب كبيسر والوقت المتاح ضيق وما لم نبادر لاستباق الزمن ومواجهة المصاعب صفا واحدا فان المواطن اللبناني ميجدنفسه رازحا تحت مظلة

وقيال السرئيس الجميسل، أن الانسحاب الجزئي الاسرائيلي الذي سيتم لا يرضينا طالما أنه ليس ضمن خطة لانسحاب كلي وشاملء مشيرا الى أن هذا التمحاب الجزئي يتم خارج نطاق الاتفاق المعقود سع

جنبلاط: معركة الجبل آنتية والمعادلة العسكية ستقريف يرتبنان

الكتائبيون معركة الجبل فان سوريا

ستفقد موقعا اساسيا في هــذه

ووجه جنبلاط نداء اخيرا للجيش

اللبناني يدعوه فيه الى لتخاذ موقف

محايد ولا يتورط في مغامرة هدفها

فان المعادلة ستتغير بسرمتهسا وستساعد اسرائيل حلفاهما ـ الكتائب، وقال على اية حال فاننا نثهد حاليا ميلاد لبنان جديد سيحدده المستقبل وحده .

وائهم جنبلاط اسرائيل بأنها السبب , مجىء القوات اللبنانية اليمينيه الِّي الجِيلِ وانها تصاول من خلال هذه القوات الضغط علينا للتعاون

ونندد رئيس الحنزب التقدمسني الاشتراكي بانحياز الولايات المتحدة لحزب الكتائب واكد انه لا يولى اي اهمية للجنة الوزاريه التبى كلفتها الحكومة اللبنانية بالسعسي لتحقيق مصالحة وطنية بين جميع الاطراف

وقال جنبلاط ان مهمة هذه اللحنة

وقبال أن جميع الاتصالات غير الرسميه التي اجريت سؤخرا سع البقية من ١٧

لمسقون عن جماعة جبريل يستولون على احدمكانسب بالسداوي عرفات يقاتلون الى جانب

بيـــروت ـق .ن ١٠ ـو قعـــت إستباكسات عبساح امس في مخيم إبداوى القريب من طراطس بشمال لنان س المنتقين عن الصها اشعبية لتحرير فلسطين (القيادة إعامة) وبين انصار احمد حبريل

وقد التمرت الاثنباكات التي لتخدمت فيها الاسلحة الثقيلة والمتوسطة لمدة ساعتين. . واهادت الاتماء الواردة من شمال

نیویورك ـ رویتر ـ قالت شکة

اسى، بي اس اللاذاعة والتلفزيون

لليلة قبل الماضية ان وزارة الخارجية

إلايرانية مسؤولة عن نسف السفارة

الاميركية في بيروت خلال نيسان

لماض حيث قتل ٦؛ شخصا كما

أنها خططت لتفحير لخر ضد البعثة

ونسب ديفيد مارتن مراسل الشكة

السدى وزارة الدفساع الى مصسادر

حكومية اميركينة قنولها انه خلال

أسانيع من تفحير سفنارة الولاينات

المتحسدة في بيسروت اكتشفست

الاستخبارات الاميركية مؤامرة احرى

واصافت المصادر تقول: وعلى عرار

عملية التفحير في بيروت.. فقند

اطهرت الاستعمارات أن المؤامرة على

المفارة في الكويث تسييرها من

طهرات ورارة الحارجية الايرانية.

لنسف السفارة الاميركية في الكويت.

لاميركية لدى الكويت.

زعيم الحبهة .

وقالت مصادر امنية ان شخصا من المؤيدين لاحمد جبريل قتل خلال الاشتبساك وان المعشقين استسولسوا على مكتب تامع الجبهة الشعبية القيادة العامة. وقد لقي احد المقاتلين الموالين

المنشقين عن أحمد جدريل.

لاحمد حبريل مصرعه هباح امس الخميس في اشتهاك مع المنشقين عن الجبهة وقع في مخيم البداوي شمال البقية من ١٧

الحقيقسى الضغسط واضطهساد واضاف أنه أذا ما وأصلنا المقاومة

هي مجرد مهمة دعبائية تستهدف الاعداد لدخول الجيش اللبنانس الى الجبل واكند منزة الخسرى ضرورة تحقيق تسوية سياسية قبل دخسول الجيش اللبناني هذه المنطقة .

لمنان أن منؤيندي المبيد يناسر سحي . حي إس : اسيران وراء نسف السفارة الأميكية في سيرون

ولم يكن لدى المسؤولين الاميركيين

تعليسق فسوري على نبسا شبكسة

ارينسز: القسوات

الاسر ائيلية

باقية في لبنان

تل ابیب و کالات کنف موشی

ارينز وزيرحرب العدو الاسرائيلي

عن نوايا العدو الحقيقية في تكريس

احتلاله للاراضي النبنانية حيث

دكر أن قوات الغزو عنازمة على

البقاء في لعنان لان ما يحرى فيه

حسب ادعاء اربنر يؤثر على امن

الستوطنات البهودية ف سطفة

وبقل راديو العدو عن وزيرحرب

العدو قوله و احتفال لتخريج

دورة لملادارة والفيادة ف حيش

العدو أن موعد الاسحاب الحزثى

لقوات انعرو الى نهر الاولى احذ ق

الجنيل بشمال فنسطين المحتلة.

وذكر مارتن ان الشدابير الامنية شددت حول السفارة في الكنوينت.

ووفقا لاحدى الروايات فان الولايات المتحدة اتصلت سرا برفعت الاسد سقيق الرئيس المسوري طالب مساعدته في تحاشي المؤامرد.

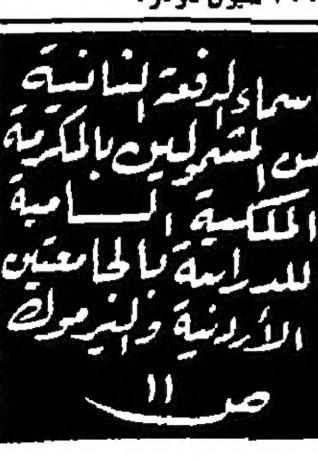
ومضى السيد مارتن يقول أنه على الرغم من عندم وقنوع العملينة في الكويت فلم يعرف أي دور قام به رفعت الاسد في احباطها اذا كان قد قام بدور فعلا ،

الا انه قال ان رمعت الاسد بترتيبه بعد وقت قصير عملية الافراج عن ديفيد دودج رئيس المسامعسة الاميركية في بينروت الذي اختطف واحتجر اسيرا في ايران فأنه اظهر قدرته على التعامل مع الارهمانييان

ليبيا تلجأ الى تمويل خارجي الندن دأدف ب مذكرت صحيفة

الفايننشال تايمر البريطانية امس ان ليبيا اضطرت لأول سرة للجوء السى تعسويسل خسارجي لاحسد المشروعات الصناعية المهمة وذلك ببيب انخفاض عائدات البترول الى جانب تكانيف العمليات الصكرية في تشاد.

واوضحت الصحيفة أن ليبيا طلبت من اربست من کبستری شرکستات المقاولات تعديم برنامح لتمويل بناء مسنع للاحمدة الازونية ن رأس لاتوف بالقرب من خليج سرت ن موعد اقصاء او اخر الشهر الجاري وتبلغ تكاليفه اكثر من ۲۰۰ مليون دولار.



الصلب على ابواب الحجيج

قبل ايام نشرت صحف الارض المحتلة قرار وزيرالداخلية الاسرائيلي بعدم السماح لخديجة برانس من الطيبة بالمثلث بتأدية فريضة الحج، اما السبب فقد قرنه وزير الداخلية بجملة النشاطات الوطنية التي يقوم بها صالح برانس شقيق خديجة، ورغم ان خديجه ذات الاثنين وخمسين عاما متزوجة ولها اولاد ولا تقيم مع صلاح، وليس لها ابة علاقة بنشاطات ملاح السياسية، الا إن ذلك لم يكن كافيا ليتراجع وزيرالداخلية في قراره العنصري وكأنه يحاول عقاب صالح بعدم السماح لشقيقته باداء فريضة اللحج التي هي ابسط الحقوق الدينية للمواطنين .

وما دام صالح برانسي هو الاتهام الذي استند اليه وزير الداخلية في اصدار قبراره، تبری ان من حبق صلاح علینا ان نکشف بعیض الجوانب النشالية التي ادت الى كشف الانفعال العنصري في قرار وزير الدلخلية الاسرائيلي بعدما صادرت السلطات املاك صلاح، وحرمته من العمل وسجئته وعذبته الى ان اوصلته الى الوضع الحالي الذي يعيشه تحت الاقامة الجبرية منذ عام ١٩٧٩.

فصلاح احد مؤسس حركة الارض عام ٥٨، عاش المأساة التي عاشها الشعب الفلسطيني بانواعها واشكالها .. اعتقل عام ٦٩ بتهمة الانتماء لحركة الارض بعد صراع مع سياسة اسرائيل الهادفة الى اذلال العرب ومحاولة تحويل الشعب الفلسطيني الى بروليتاريا عمالية تعيش على هامش الاقتصاد الصهيوني، وخرج من السجن عام ٧٩ بعد عشرة اعوام من الاعتقال لتفرض عليه الاقامة الجبرية في قرية الطبية بالمثلث للستمرة حتى الان.

وعبر سنى نضاله قال جملته البكر بان الصمود ليس شعارا او اغنية، انما الصمود تجربة وواقع ملموس، ورغم تشاؤمه من الواقع العربي الذي يفيض بالخلافات التي تعصف بالجهود العربية ، الا انه طَل مؤمنا بالتحرير ، وظل مؤمنا بالحتمية التاريخية لانتصار شعبه . عذب صلاح، وحرم من العمل، وسجن في قن للدجاج، ورغم ذلك

لم يحن رقبته لجلاده، ولا ساوم، وعلم اطفال الطيبة الذين ينشدون النشيد الوطني الاسرائيلي تحت ضغط السلطات، علمهم كيف ينشدون في شوارع المثلث النا صامد صامد انا صامد، علمهم كيف يكون الوطن نضالا وتضعية وان وزارة للعارف الاسرائيلية تشوه التاريخ العربي عامة والفلسطيني خاصة، علمهم لن امتداد فلسطين لا يحتضن اثرا اسرائيليا مهما كان شكله، وان الاثر اليهودي في فلسطين لايتعدى جملة قبور مبعثرة على امتداد الوطن

ويختصر صلاح جملة المسارسات اليومية سن قبل السلطات الاسرائيلية ضد المواطنين العرب في حكاية الجنرال «بلوم» الذي مارس كل الثكال الاذلال ضد المواطنين العرب، فكان هذا الجنرال الحاقد والاحمق يخرج الى شوارع الطيبة مرددا امحمد مات وخلف بنات، ومرة لخرى يطلب من طفل ان يبصق على والده الشيخ، فيرفض الابن فيطلق عليه الجنرال الاحمق الكلاب البوليسية بعد ان يشبعه ركلا ولطما .. وفي .حادثة اخرى طلب من للواطنين العرب ان يقفوا له احتراما عندما يمر من وسط القرية ومن يتحدى الامر يذهب وراء الشمس او وراء القضبان!

باختصار، حمل صالح برانس هذا الهم ورفض أن يصمت، وتحدى الاحتلال في كتابته واتصالاته - مع الاحزاب التي تقف الى جانب الحق العربي وقال باعلى صوته وعلى مسمع من الجنرال «بلوم» الاحمـق ان فلسطيـن عـربيـة وستبقـي عـربيـة رغـم كـل الممارسات التي تستهدف سحب هويتها العربية، ولهذا فاتنا لانجد، هناك غرابة في تصرف وزير الدلفلية الاسرائيلي الذي يجد في برائمي حلقة وطنية تشد على عنقه، فيصدر لمره الذي يمتلأ تحقدا وعنصرية، بعدم السماح لشقيقته بالسفر الى الديار المقدسة لاداء فريضة السج، متجاوزا كل القوانين الانسانية والاعراف الدولية .

يبقى برانس مناضلا ان سمح وزير الدلخلية الاسرائيلي او لم يسمح ، سيبقى صلاح سيدا في وطنه حتى لا يمرر مخطط الصهيونية لاستعباد العرب رغب أن وزيتر الداخلية صلب اختبه على ابيواب

في ندوتين بلواء الرمثا مناقشة أوضاع الثروة الزراعية

الزراعية في محافظة اربد الاوضاع الزراعية في المحافظة بشكل عام وفي لمواء الرمثا بشكل خاعن خلال اجتماع موسع عقد أمس في مصلحة

زراعة الرمثا برئاسة الدكتور

نورالدين الشهول مدير زراعة

للقادة النقابيين

عمان ـ الدستور ـ اختتمت يوم

أمس الخميس الندوة الثقافية الاولى

التي عقدها الاتحاد العام لنقابات

العمال في الاردن في معهد الثقافة

العمالية التابع للاتحاد والتي شارك

وقد ناقشت الندوة عدة مواضيع تهم

العمال والحركة العمالية من بينها

تشريعات قانون العمل والمضمان

الاجتماعي والبنيان التنظيمي للحركة

العمالية والهجبرة واستخدام الايبدي

العاملة بالاضافة الى علاقات الحركة

العمالية الاردنية والخارجية .

فيها ٢٥ قائداً نقابياً.

البرمشا ببتسرا ونساقشت اللجنسة كما ناقشت اللجنة اوضاع الثروة الحيوانية والحرجية والبستنة الشجرية وسهل تطويس المشاريع الزراعية وزيادة الانتاج. وقد اطلع الحضور على نشاطات مصلحة زراعة الرمشا وطريقة العمل في المحجر

وحضر الاجتماع رئيس قسم الارشاد اختتام ندوة ثقافية السزراعي ورثيس شعبسة البستنسة ن وزارة النزراعة ورؤساء العصالح والمراقبون ومراقبو المحطات ورؤساء الاقسام في مدينوية زراعة

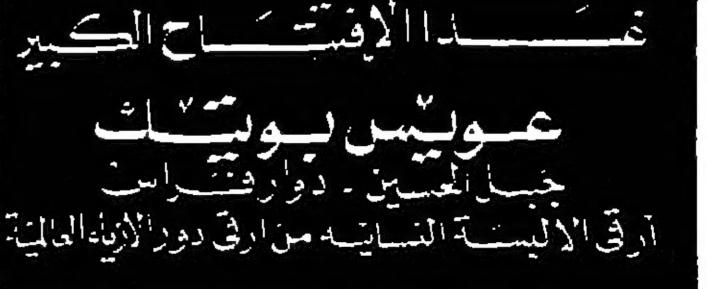
من ناحية أخرى عقدت في مدرسة بنات الطره الثانوية أمس ندوة زراعية لمزارعي قرى الذنيبة، عمراوه، الشجيرة، والطره في ليواء الرمثا. وتناولت الندوة التي شارك فيها عسدد من المختصين أهميسة الأشجار المتمرة وخاصة الزيتون والأساليب الزراعية الحديثة المتبعة

وجاء عقد هذه الندوة ضمن

نشاطات مديرية زراعة مصافظة ربد الرامية الى لرشاد وتوجيه المزارعين للى اغضل السبل لاستغلال

٨ الاف دينار لتأهيل ٢٥

أربد - بترا - ساهمت مديرية التنمية - من خلال تأهيل مشروعات تعلقت الاجتماعية في محافظة اربد بمبلغ ٨ بتربية الاغنام والابقار وانشاء البقالات الاف دينار لِتأهيل ٢٥ اسرة في لريد وشراء ماكنات خياطة.



اختتام الاجتماع الدوري للشركات العربية المشتركة

خلق سوق قوميسه ليزيادة التادل التجاري بين الاقطار العربية اعطاء الخبرات العربية الأولمية في تشغيل وتنفيذ المثاريع العربية

عمان ـبترا -اختتمت هنا اس اهمية الاجتماعات الدورية السنلة اعمال الاجتماع الدوري الحادي للشركات العربية المشتركة عشر للشركات العربية المشتركة والاتحادات العربية النوملة المنبثقية عن مجلس السوحيده المتخصب باعتبارها المجلة الاقتصادية العربية وهي الشركه الملائمه تنمية وتطوير التسلق العربية للتعدين والشركة العربية والتعاون بينها وبين المنظمات للضناعات الدواثية والمستلزمات العربية المتخصم حيث طالؤا الطبية (اكتيما) والشركة العربية باستعرار هذه الاجتماعات على إن لتنمية التروة الحيوانية والشركة

> العربية للاستثمارات الصناعية . وقدتم عقد حذا الاجتماع الذي استمر يومين بدعوه وبمثاركة من الامانة العامه لجامعة قدول العربية والامانة العامة لمجلس الوحدة آلاقتصادية العربية بالتعاون مع المنظمتين العسسربيتين للتنمهسة المناعية والزراعية والصندوق العسربي لسلانماء الاقتصادي والاجتمآعي ومنظمة العمل العربية، بهدف دعم مسيرة هذه الشركات وتنبيق تعاونها مع المنظمات والاتحادات العربية.

توصيات وقرارات

وذكر الميد تابت الطاهر رئيس الاجتماع مدير عام الشركه العربية للتعمين لوكالة الانباء الاردنية (بترا): أن الاجتماع خرج بمجموعة من التوصيات والقرارات الكفيلة بدعم هذه الشركات وانجاح مسيرتها ومساهمتها في تحقيق التكامل الاقتصادي العربي.

وقسال أن المجتمعين اكسدوا علسي ضرورة قيام الشركات العربية المشتركة بوضع خطة وتصور محدد لتتمية قدراتها الذاتية بغية قيامها باعداد الدراسات القتصادية الدولية ودراسات الجسدوى الاقتصاديسة والفنية وتقديم الخبره في مجال تنفيذ مشروعاتها

اجتماعات دورية

عمان -الدمتور -اعلنت وزارة

الاؤقشاف والشؤون والمقسدسات

الملامية أسماء خطباء ومدرسي

المسجد الحسيني الكهير الخطيب د.

ځيل حميض والمدرس د. احمد

العوايشه ، مسجد الامير حسن الخطيب

احمد هليل ، مسجد الأشرفية الكبير

هشام الايسوبي، مسجد حمسزه بن

عبدالمطب مصطفى الرفاتي، مسجد

ملاح الدين محمد ثقره ، مسجد كلية

الشريعة د . محمد ابو فارس ، مسجد

الكليسة العلميسة الاسلاميسة مطلسق

المحتبب، مسجد الحمين الغربي ادم

ابو منينه، مسجد الحسين الشرقي

محمد على مطاوع ، مسجد صويلح

الكبيسر د. همسام سبيسد، سلمنسان

السفاريني -جبل القصور عمر حلو ،

ممجد الجبيهة/اللوزيين د. محمود

القدس/الوحدات بسيم الشرقاوي،

سجد الفضل بن عباس رفيق

الخطيب، مسجد فأطمه الزهراء

مسعسود ابسراهیم، مسجسد منسور

الحديد/سوق الخضار مجمد زايد

کنـــــداح ، منجــــد ابـــــو

الفيلات/الشيماني محمد هاشم

الخالدي، مسجد ابو انشيش الجديد

عايش عوض، منجد مرج الحمام

محمد طاهر موسئء مسجد ابو علندا

الجديد محمد ذيب حوى ، مسجد

ناعور الكهير حامد الخطيب، مسجد

الكرك - الدستور - قرر مدير عام

دائرة التربية والتعليم لمحافظة الكرك

تجديد مراكز للعلمين والمعلمات

العائدين من الاعارة في للدارس للبينة

ازاء اسم كل واحد منهم لذا عليهم

الالتحاق بمراكز عملهم اعتبارا من

مباح يوم السبت الموافق ١٩٨٣/٩/٣

كما قرر لجراء التنقلات الداخلية

اعتبارا من صباح يوم الخميس للوافق

ابتسام التميمي _ مديرة نفس للدرسة

وابتسأم عبدللعطى الغوير مديرة

ونعمه عبدالرحيم مديرة نفس للدرسة

وعصرية الطراونه مديرة نفس للدرسة

ونواره الطراونه مديرة نفس للدرسة

وهدى الصرايره مديرة نفس المدرسة

وفصايل البطوش في الطيبة/ ب مديره

وجميل الذنبيات في هنزاع الشانبوية

مدير وطه الشمايله في هزاع الثانوية

. \ \\r/\/\

المساجد لصلاة لليوم الجمعة:

وقبال أن المجتمعين أكدوا على

تدعم جهود التنسيق والتعاونان خلال تنظيم اجتماعات دورية إن الثركات العربية المثترليه والاتحادات العبربية النبوعات

والمنظمات العربية المتخصصة كاإق قطاع اختصاصها وتبادل المطومات عن خططها وبرامجها من اجل لمع العمل القتصادي العربي المشتك السي لفساق التنميسة والتكساملل الاقتصادي وصولاالي البوحاء الاقتصادية للعربية المنشوده. وقال انه تم التأكيد ايضا

ضرورة قيام الشركات العرا المشتركة بالاسهام في اعداد دراست قطاعية كل في ميدان اختصاصها ولق الاولويات التي تضمنتها استراتيلية العمل الاقتصادي العربي المشتهك لاقامة مشروعات عربية مشتركإني اطار من البرمجه القطاعية بإ استكمسال السدراسات الاقتصباطية والفنية المتعلقة بها مع مراعاة خطط التنمية القطرية والقومية

توفير التمويل

كما جرى التأكيد على ضرط السعى اتوفير التمويل اللازم لبل المشروعات في بعض الاقطار العربية التي تعماني من عجمز تحمولي وخاصه الاقطآر العربية الاقل نمؤ واغساف ان للمشاركين اكدوا على غرورة مساهمة الشركات العرأية من خلال مشروعاتها المشتركان خلق سوق قومية واسعه تزيد إن التباحل التجاري بين الاقطار العربية وذلك بالاستفادمان الاتفاقيات العربية النافذه وخلمة

اسماء خطباء ومدرسي المساجد

لصلاة اليسوم الجمعه

التكروري محمود ابو غزالة، مد

... خريبة السوق غالج العميانء مساد

القويسمة عفيف أبو مطر، مسَجِّد

ضاحية الحسين فتحى الحسورل

مسجد الفالوجه سليم آلزهد، مساد

البقساعي احمسد ممتساز، مسجله

السراشدون حنفي الشريسف، مسج

صهیب بن سنان محمد محمود عبد

مسجد ضاحية الامن العام جمأل

الفراء ممجد ابو جسار حامد سلاماً،

مسجد ابو غويله لمين مصطفى ، مسلم

المتصور عباس اللبدي، مسجد الح

هريره صالح معلح ، مسجد ابراهم

الخليل سامي الفجار ، مسجد طلحا

عبدالقادر علي الشيخ، مسجم

الوحدات الجديد حين وهدان

مسجد كلية الحسين بشير الكيلاني

مسجند حي عنالينة محمند شريبية

مصطفىء مسجد رشاد المصري عوط

الله الشواعره، منجد سحاب الكبير

عبىدالعظيم بسدوي، .مسجند و ادام

المير الكبير مثقال حسن، مسجأ

النصر الكبير محمد طاهر فياض

مسجست التكيسف الاوسط حسيرا

عبدالنايم، مسجد المهاجرين الكبيا

یحیی کوکش، مسجد عمار بن باسا

ابراهیم بسیونی ، مسجد مالک/مخیا

الحمين حنن الــــرزوق ، منجــــ

الشايسوغ ماجد رسلان ، مسجد ابسو

حنيفه عبدالله لبو الليل ، مسجد طارق

بن زياد عبدالله نطاعه، مسجم

الهاشمي الجنوبي صالح بلعاوي

تنقلات وتحديد مراكز عمل

معلمين ومعلمات في تربية الكرك

وجميل ابوالشعر في الدامغيي مـديـم

ولحمود للعايطة في بتيرع محيرا

ومحمد الحباشنه في واد بن حمام

مدير ومعمد الجالى في مرود نهدين

مدير ومحسن سماره في كثربا مديرا

ويسام القضاء في الحامدية معلم منفرم

وامطير عبدالرحمان في المنشية

مديرا واسعند الطبراوتيه في مجبرا

مدير وابراهيم الجرادات في دمله مديرا

ومحمد وساس في الثلاجه مديـر وعليا

الجعافره في قسم الاحصاء رئيسا

وسالم البطوش في المزارع مديرا

وسعدي نواس في سول ع معلم وشهيرة

الرواشده في جوزاع معلمة وجميل

الصرايره في سول معلما وجعيسال

الصرايره في سول معلما ولحميط

المجالي في مدين ومرود معلما ومحمد

الاقتصادي والاجتماعي العربي في دورته المقبله . وقد اعرب السيد الطاهر عن شكره وتقديره المدؤواين والعاملين ن جهاز الأمانه العامه لمجلس الوحدة الاقتصاديه للعربية على الجهود للتي قدموها في الاعداد والتهيئة وتحضير

كما تسدم شكره السي المنظمات

قرار السوق العربية المشتركة وأن تعمل هذه الشركات على زيادة مساهمتها في بناء الهياكل الاقتصادية وزيادة الثناج وتقليص كلفة الانتاج من خلال المشروعات التي تقيمها او تشارك فيها هذه الشركات وان تسعى لخلق مهارات فنية وفرص عمل وتدريب وتنمية للقوى العامله

وقال ان المجتمعين بعد ان اطعوا على تقارير عن سيرة الشركات العربية المشتركة اوصوا ان تواصل هذه الشركات مسيرتها لتحقيق المزيد من انجازاتها واسهاماتها لتحقيق احدافها الوارده في وثائقها

مشروع لتفاقية النظام القانوني الموحد للشركات العربية المشتركة لاته سيوفر الاساس القانوني الذي يسهل انتشار الشركسات العسربيسة المشتركة ف المستقبل ويتضمن حلولا للعميد من المشكلات والصعوبات التي تواج عمل هذه الشركات حيث

المشاركة بمؤتمر القضية

عربوا عن لملهم ان تتم مناقشة هذا المشروع واقسسسراره في المجلس

الوثائق التي قصت للاجتماع والتي كان لها لكبر الاثر في توفير سهل

العربية المتخممه والشركات العربية المشتركة التي ساهمت ف هذا الاجتماع والخروج بتوصيات من شانها دعم مسيرة هذه الشركات وبالتالي خدمة العمل الاقتصادي العربي المثترك.

مسجد القصور احمد شحاده، مسجد

السعدي جميل عبدالصمد، مسجد احمد

قاره اسماعيل شادي ، مسجد

الاثرفية الجديد عليان موسى ، مسجد

بلال /النصر ابراهيم الخليل، مسجد

بلال/الشيساني عبدالرحمن جرار،

منجد وادي الحداده عبدالرحمن

يحمد، مسحد عبدالله بن منعود

ابسراهیم خلیسل ، معجمد لهمو بکسر

الصديق عبدالهاقي جمنوره مسجد عمر

الخطيب عبدالمسؤخان أبسو عمل

المدرس يوسف البرقاوي، مسجد

العبرب محسود ايسو عمل ، مسجند

الحمين أحمد قدوره، مسجد علي بن

ابي طالب بحيى الطوزي، مسجد

جعفر وليد عزيزه مسجد الثانوية

مطيسع البغسداي ، معجسد الابسر ار

عبدالرؤوف العبوش، مسجد ابو

عبيدة محمد القضاء، مسجد البخاري

نصر البناء مسجد ابو قاعود احمد

على ، مىجد عيـدالـرحمن بن عوف

ابراهيم ساير ، مسجد خالد بن الوليد

سعد رزق، مسجد الاسكان فايز

يسامين ، مسجد الاميسر حسن علي

الملكاوي ، مسجد الخالدي عبدالملك

طمسا ببإن البث الاذاعي لخطبسة

الجمعة والدرس الديني سيكون من

المسجد قحميني الكهير ومط البلد

والبث التلغزيوني سيكون من مسجد

وعبدالرزاق القطاونه في للغير معلما

ومحمد القرايبه في حصود ث معلما

ولحمد الذنبيات في العراق ث معلما

ونوفه الظمور في اروى ث معلمة

وموسى الجبراجبرة في هنزاع معلما

ولعمد المصاروه في المغيسر معلمسا

وصبري الطراونه في ذات راس ث

معلما وكايد للجالي في الزهـراء

الاعدادية معلما ومحمد للجالي في

الربه الزراعية معلما وعبدالجيد

الليمون في فقوع ث معلما وسميح

الكساسية في كشريا ث معلماً

وعبدالرهيم للجالي في صرفا ولمرع ع

معلما ونمر الرواشده في عي ب معلماً

وعليان العبيسات في سمراً ع مديرا

وعبدالعميد الجلامده في بسذان ع

مديرا ومحمود عثمان في الربة مَ

معلما واحمد ابوصالح في النشيه ع

معلما ومحمد الشوامره في فقوع ث

الامير حسن بالشميساني -

محمد موسى نصر، مسجد الدباس

عصان -بترا -يغادر عمان اليوم الى جنيف للدكتور حازم نسيية عضو مجلس الأعيان لتمثيل المجلس في و قد الاتصاد البرلماني العربي الذي سيشارك في المسؤتمر الدولي الذي تعقده الامم المتحدة في جنيف حول القضية الفلسطينية .

الظسطينية

مدعوون لمراجعة تربية أربد

اربد ۔ الدستور ۔ جاءنا من مدیر دائرة التربية والتعليم في محافظة اربد ما يلى: على للطلاب للتالية اسماؤهم مراجعة قسم البعثات في الدائرة العامة باقصى سرعنة لامنور هنامة تتعلق ببعثاتهم وهم:

رائد رشيد المومنى، محمد قاسم خصاونه، عثمان محمد عزايزه، ايمن محمد صوالحه ؛ محمد لعمد الطويل ؛ عمر عبدالقادر للومني، قاسم محمد ابو صباح ، ياسين محمود الطه ،

تهيئة وتجهيبز المواقع السياحية

عمان ـ بترا ـ قسدمست وزارة للواصلات ثلاثين درجا خشبيا مجانا كمساهمة منها في تجهيز للواقع

وسيتم نصب هلذه الدرجات

كطاولات في موقعي الأزرق السياحسي ومحمية الشومرى اللذين يجرى العمل حاليا بتجهيزهما بالمظلات والقاعد الخشبية وجميع وسائل الراحة وتأتى الخطوة ضمن خطة وزارة السياحة والاثار الرامية الى تهيئة جميع المواقع السياحية والأثرية في الملكة وتجهيزها بالخدمات الاساسية

المواقع بغية تشجيع ارتيادها وتتشيط حركة السياحة الدلخلية . ويذكر ان وزارة الميلحة والاثار قامت بنصب العديد من المظلات على الشاطىء العام في مدينة العقبة ومن للتوقع ان يتم تجهيز موقعي الازرق

بما يكفل راحة المواطن الزائر لهذه

فتح وتعبيد شوارع الرصيفة

والشومري في نهاية العام الحالي.

الزرقاء ـ بترا ـ ذكر السيد محمد فارس مقلح رئيس بلدية الرصيفة ان ازمة للياه في المدينة قد انتهت وانه تم توزيع مياه الشرب الى كنافة انساء وشوآرع للدينة والضواحي التابعة لها . من ناحية ثانية ذكر رئيس البلدية ان العمل يجري حاليا على فتح وتعبيد عدد من الشوارع في للدينة وتحسين شوارع لخرى وانشاء ارصفة

واطاريف عليها . كما تقوم البلدية حناليا بحملات نظافة مكثفة ورش الاحياء بالمبيدات

استغراض نشاطسات بلدية الهاشمية

الزرقاء ـ بترأ ـ استعـرض مجلس بلدي الهاشمية في لواء الزرقاء امس خلال اجتماع للمجلس النشاطات التي قامت بها البلدية مؤخرا . وقبال السيد عباييد الزيبود رئيس للجلس أن البلدية فرغت من حملة رش واسعة للمرة الثانية شملت جميع احياء وشوارع البلدة. واضاف ان البلدية تقوم حاليا بحملة تفتيش وأسعة على للمال التجارية

والسلامة العامة . وقال انه يتم حاليا اجراء الصيانة للشوارع التي تم الانتهاء من تعبيدها . وكما فرغت البلعية من تعبيد المخلات والشارع الدائسري الواقسع في

والاحياء في البلدة للتأكد من تطبيق

اصحاب هذه للحال للشروط الصحية

وسيتم خلال الاجتماعات مراجعة

دائرة التربية والتعليم لمحافظة اربد

حسين الحصدان، خلف عبدالله، احمد الجابر، ابراهيم الشويخ، عبدالرحيم خليفه ، خلدون ابو العين ، محمد لعجاز، عنامنز سلايمت، عبدالرحيم عبدالرحيم، معمود الطلال، احمد محمد، جميل علي،

معلمون مدعوون

مصطفى الاعمر، رياض خير الله،

ريد - الدستور - يرجو مدير عام

من للذكورين تاليا مراجعة قسم التوظيف في الدائرة لتعبثة النسوذج القرر لتعديد مركز العمل خلال يومى السبت والاحد الموافق ٢٧، ۱۹۸۲/۸/۲۸ کما وارجو من کل منهم لحضار دفتر العائله او جواز السفر وست صور لمن لم يعبول للقعنص الطبى ومن يتخلف يعتبى مستنكف عن التعبين.

الأمسراض المعسنيية فيهنأ خناعسة الطباعون اليقبري والحمى الفحيه

من منا لا يحب العودة سللا الى بيته وعائلته ! وعلى اننا لا نتواني عن حبك خيوط السلامة التي تكسج ثوب الحياه - الولحد فهلا توكدت قبل أن تغادر لقضاء يومك او حاجتك، هلا توكدت من سلامة اعضاء مركبتك اذا جاز هذا التعبير ؟ من اطارات واضوية ووقود وزيت ومحرك السيارة؟. ١ كانت هده كلها على ما يرام، فأنت كعن يعقل ويتوكل، والا فأنت كمن يتوكل ولا يعقل، لما

اخواني اعضاء الاسرة الاردنية

مؤهلات قيادة المركبة

دور الشرطيي في التفتيش على

القيادة قبسل ان تتطلب في مشوارك، وتذكر أن دور الشرطي هو لتذكيرك، فتذكر أن تفعيد

الذكريء هذه تحيات مديرية الأمن العام!

معلم ومحمد الشمايلة في آلشهابية وجمال الخطيب في سكاع نواس في هزاع للجالي ت معلما منطقة اسكان الهآشمية. مدير وياسين الشمليله في عينون مدير وموسى ابونواس في الهاشمية ع معلما ععلما . صلاحية هذه الأشيآء، فأنما هـو وفي لمان الله . العصباا وكالمة التستور

عملية بالترام كافة الأجهزة ل سيادتها وتطمها باعتبارها لنة القرآن الكريم ودعامة الحفاظ على الحكومية والمؤسنات الرسمية الهوية الوطنية وضرورة الوقوق ز والشعبية وغرف التجارة والصناعة وجه العوامل التي تؤثر عليها بنا ز وغيرها على تطبيقه من خلال جميع ذلك شياوع للتعسال السمار والاصطلاحات الاجنبية. ولا ريب في أن ايلاء لللغة العربية التسجيل في مركز تعليم المشلولين بجامعة اليرموك يبدأ بعد غد عمان بترا بيدأ التسجيل للراغبين في الالتحاق بمركز تعليم وتأحيل للمثلونين، التابع لجامعة

الامتمام الذي تستحقه في سائر مناهم

حياننا للرسمية والعامة الثقانية

والتطيمية والاعلامية، وتطيعها من

مظاهر السيطرة الاجتبية ومؤثراتهاء

أمر يحتاج من الجميع بدفل جهد.

ودوره الفعال لتتجاح ذلك واللتزام

لدا أرجو أن أؤكد على أهبية

التوجه لحماية اللغة العربية والتشهر

به التزاما دينيا ووطنيا وقومها.

في بلاغ رسمي لرئيس الوزراء:

تأكيد أهمية التوجه لحماية اللغة

العربية والتشدد في سيادتها

عمان ـ الدستور ـ أصدر النبيد مضر

ہدران ۔ رئیس السوزراء، البسلاغ

انطلاقا من احد المباديء الاساسية

التي نص عليها الدستوروهي أن

اللُّغَةُ العربية هي اللغة الرسمية للدُّولة

الأمر الذي يقتضي معه ترجمة هذا

المهدأ الأساسي على كافة الصعد

ومختلف مناحى الحياة، ترجمة

اليسرمسوك، اعتبارا من الشامن

والعشرين من كب الجاري وحتس

وذكرت مصادر الجامعة ان

بامكان اولياء أمور المعاقين حركيا

والمشلولين ممن تتطيق عليهم شروط

الألتصاق بالمركز مراجعة مدير

التنمية الاجتماعية في مدينة أربد

لتسجيل ابنائهم أو بناتهم الذين

يرغيسون بسالعساقهم في المسركسز

المذكور، وحول شروط القبول

أفادت مصادر للجامعة بأنه يشترط

ن المتقدم للانضمام للمركز أن

يتراوح عمره ما بين ستة للي خسة

عشر عاما ليرامج المدرسة ، ومن سنة

الى ثمانية عشر عاما لبرامج

التدريب المهني وأن يكون معاقبا

اعاقة حركية أي تعجز أعضاء جسه

عن القيام بالمهام التي يقوم بها

كما أفادت بأنه يشترط في المتقدم

أن لا يعاني من لعاقة أخرى غير

الجسم السوي .

العاشر من أيلول المقيل.

الرسمي القاليّ:

أوجه نشاطاتها.

الاعاقة للحركية، أذ لا يقبل متعد الاعساقسات وأن يكسون خسالها من الأسراض السارية والمعدية ، وفق تقارير طبية يقدمها لهذه الغاية وأن يكون قادرا على الاستفادة من برأمج لجهستخ البركز وخاصة التطيمية والتأميلية وأن يتمتسع بسالسلامسة العقليسة وأفادت مصادر جامعة اليرمو

كذلك بأن المتقدم يقابل لجنة القبول الخاصة بالمركز والتي تحد ترشيحه الانتظام في برنامج المركز أو رفضه، من حيث المهدآ بموجب تطبيسق بعيض الاختبارات عليه، مشيرة الى أنه تشترط مساهة ولي أمر الطالب يقسط شهري نقآبراً الخدمات التي تقدم للطالب، وا يتوفر لمه المكان المناب وجدير بالذكر أن لتشاء

المركز في الموقع الدائم لجامعة اليرموك بالتعاون مع جندرق الملكة طياء، تم قطلاقا من أحداق الجامعة للرامية الى خدمة المجتمع

الاشتراك باجتماعات محافظي البنوك المركزية العربية

عمان ـ الدستور ـ يغادر عمان يوم التقرير الاقتصادي العربى للوحد غد المبيت متوجها الى تونس الوفد ودراسة مشروع للدينار العسربي الحسابي الذي قدمه البنك للركزي الاردنى لليساركة في احتماعات محافظ البنوك للركزية العربية التي

ستعقد هناك يوم الاحد القادم . واشار الدكتور حداد الى انه سن وذكر الدكتور اديب حنداد مندير دراسة موضوع للؤسسة العربية لغمان دائرة الابحاث والدراسات في البنك الاستثمار من خلال ضمان التما المركسزي الاردنسي أن المجتمعيسان الصادرات العربية. لضافة الى درامة أب سيناقشون القضايا الخاصة بمشروع مشروع صندوق النقد الدولي والبنك تشجيع التبادل التجاري بين الدول الدولي للانشاء والتعمير . العربية بمساهمة صندوق النقد العربي ويضم الوقيد الذي يتراسه البيد في تمويل الصادرات بين الدول

حسين القاسم نائب مصافحة البنك أمل للركزيء الدكتور اديب حنداد مندير المسر دائرة الابحاث والدراسات في البنك.

> لمراجعة تربية اربد عبدالله بني عيس، عيس خليف لحمد الزغول، موسى الزايط، عاد

جولة تفقدية لمزارع الضليل الزرقاء ببترا دتفقه المهندس معود الزهير منير زراعة لواء الزرقاء أمس مزارع منطقة الفليل واطلع على التجارب الزراعية فيها

خاصة تجارب تقاوى للبطاطا وكمية كما زار سزارع جمعية سربي الابقسار التعساونيسة واستمسع من القسائمين عليهسا السي شرح عن نشاطاتها وانتهاجها وكيفية مكافح

تذكير لك بضرورة العمل للبني عليه التوكل، وبالتالي الذي تلوم عليه سلامتك والاخرين فلا قدت سيارتك بعدها بوهما وحسب الاصول الصحيحة العبح الاخرون في مامن من عالمعرد وتعود الى بيتك بعدها سالا ليس من ايذائك للناس فمست بل ومن ايداء الناس لك، فتذكر عزيزي المواطن مركبتك ووهما

اسمساء الدفعة السادسة من المقبسوليين في الجامعة الاردنية

واسماعيل عليوه وهناء القاعود وسناء

مينا ومعمد هامد ومازن الجبالي

العبادى يعتتح مسجد خشافية الدبايبه اليوم



عمان _ الدستور _ يغتتم الدكتور عبدالسلام العبسادي وكيسل وزارة الاوقاف والشؤون وللقدسات الاسلامية الهوم الجمعة مسجدا في خشافية

المبايبه بناحية سحاب. ومما يذكر ان المسجد يتسع لحوالي ٠٠٠ مصل والذي اقيم على نفقة احد

مجمسع النقسابسات بالزرقاء يفتتح الأحد

الزرقاء -بترا - يحتفل ف لواء الزرقاء يوم الأحد المقبل بأفتتاح مجمع النقابات المهنية. وسيقام بهذه العناسية معرض للزهور ونياتات الزينة. ويشتمل المعرض الذي يستمر تلاثة أيام على مختلف أنوأع الزهور ونباتات الزينة مرفقة بنشرات من كيفيسسة زراعتيسسا والاحتمام بهاء وقدتم تشكيل لجنة خاصة للاشراف

على هذا المعرض.

نقيب الصحفيين يشكر مدير المطبوعات

عمان -بترا - وجه السيد محمود الكابد نقيب الصحفيين كتابا للسيد أحمد العتوم مدير عام المطبوعات والغثر تضمن شكسر الهيئسة العسامسة لنقابة الصحفيين وتقديرها للسهد العقوم والسادة أعضاء لجفة نقابة الصحفيين على الجهود التي بذلوها ن خدمة النقابة ومهنة الصحافة خلال قرة تولي اللجنة ادارة شؤون النقابة في الأشهر الماضية من العام

نارة فری في نواء المعرق

المفسرق -بتسرا -بساشرت شركسة كهرباء محافظة اربد بتنفيذ الاعمال الفنية اللازمة لأمارة قرى نادره، العدور، حمامة العموش، الدجنيه، رحساب بني حسن ، أم النعسام الشرقيه، وأم النعام الغربية في لواء

وتتضمن الاعمال تمديد خطوط الضغط العالي، والمنخفض، وبناء شهكات التوزيع ومحطات التحويل

وذكر المهندس محمد عرفه مدير الشركة أنه سيتم انسارة هذه القيرى التي تبلغ تكاليف انارتها ٦٢٠ ألف دينار خلال الربع الأول من العام

اختتام لقاء علمي حول انتاجية المشروعات

الضليل

عمان _ بترا _ اختتم في مقر المنظمة للعربية للعلوم الادارية امس اللقاء العلمي حول الانتاجية في للشروعات الصناعية العربية . وشارك في اعمال هنذا اللقناء آلذي نظمته للنظمة العربيسة للتنميسة العناعية بالنعاون مع الاتحاد العربي لأعناعات الغذائية أأ واستسر عشرة

ليام، ممثلون عن المؤسسات الصناعية في عدد من الدول العربية . وتم خلال اللقاء تبادل الاراء بين للشاركين حبول مفهبوم الانتاجية والوسائل الكفيلة بالتغلسب على

المعويات التى تعترض رفع مستوى الانتاجية في المؤسسات المناعية

محاضرتان طبيتان مستشفي الزرقاء

الزرقاء _ بترا _ القى الطبيبان محمد عليان وعبدالفتاح البطاينه اللقيمان في قسم الباطنية في مستشفى فزرقاء الحكومي امس محاضرتين حول الأمراض المعدية والصنتة العامة ، وتاتي هـذه للعـاغـرات في نطـاق دورة التمريض المسالية المنعقدة في مِستشفى الزرقاء الحكومي -

واستعسرض المحساضران انسواع الامراض للعبدية واسببلها وطرق علاجها وكيفية المحاة

عمان ـ الدستور ـ جامنا مـن المسجل العام في الجامعة الاردنية ما

اولًا: القائمة السادسة من اسماء

الطلبة المرشمين للقبول في الكليات

المبينة تاليا في العام الجامعي ثانيا: الطلبة للرشمون للقبول في هذه الكليات عليهم مراجعة دائرة التسجيل خلال أيام الغميس والسيت والاحد ۲۵ و ۲۷ و ۱۹۸۲/۸۲۸ من الساعة الثامنة والنصف صباحا ولغاية الواحدة والنصف ظهرا ومن الساعبة الثالثة الى الخامسة مساء . ثالثًا: الوثائق المطلوب تقديمها لدائرة

صورة عن الشهادات الثانوية العامة مصدقة من وزارة التربية والتعليم وكشبف العلاميات وشهيادة الميلاد وصورة عن دفتر العائلة لو صورة عن البطاقة الشخصية الصادرة بسوجب هذا الدفتر واربع صور شخصية قياس £ ٣٠ سم للطلآب الذكبور وواحدة رابعاء الرسوم الجامعية التي يدفعها

التسجيل هي:

الطالب لايمكن له ان يستردها باي حآل وتحت اي ظرف . خامساً: كل من يتخلف عن استكمال اجراءات قبوله وتسجيله خلال المدة المحددة سابقا يعتبر مستنكفا ويفقد هقه في مقعده . سادسا: كىل طالىب جاوزت سته الحادية والعشرين وخاضع لضعمة

العلم لا يقبل في الجامعة. سابعا: علما بان الطالب الذي يستكمل اجرامات قبوله سوف يتم تسجيلته على مسواد الغصسل الاول ۱۹۸٤/۸۳ مباشرة . ثامنا: على الطلبة الذكور من المواليد المطلوبة لخدمة العلم اهضار دفعاتم

تأجيل الخدمة التي يحملونها . كلية الاداب

دلال لصوي وحسام غريب وقمر عبدالغنى وماهر داود وخلود بكري ويحيى سلامه وعصام هبوش وهيثم زياده ومحمد عبوض الله وفيبروز النوباني وجانيت هنا ومنـذر جـواد ومريم الرفاعي وتحفه كراجنه وامت ابوظاهر وازدهار الجيوسي ومنى احمد الشيخ ومحمد عبدالكريم وخوله ابوتايه ومحمد ابوحامد ويسرى عبيد ومحمد سالم ورنده الدلاهمه ورلى بله وكامل التل والهام بترهبومته ومنازن اللداوي ومحمد الزعباتيره وخباليد البيطري وسهام محمد وفتحيه لبوحيه وعمر ابوراشد وشرين ياسين ووليند عبدالرحمن وحسام ابوليل وغبوله حالح وياسين عبيد وصوفيا النسور ورتبا المحتسب ورغسده الغسزاوي وسوسن باكبر ورائده الكيلاني وهنان برهوم وهازم الزاغه ومحمد ايوقاعود وايمان صيام وياسر الزعاتره وماللك العماياره وعبىدالرهمان بلي حسد قيلسدا ابوحسين ومنتهى جمانه وزهيه اسعيند وامل الفقس وذكناء عبندان وهلا خبوري وعبير جبري ورنسده شاهين واليانا قريطم وهنالته اللحناء وساميه المجروح ووليد اليوسف ودعاء الخطيب ومعتصم حياصات ومهنا حرزالله ومها أبوالكبرشات وهنانسي جمعه ومحمد عمار ومنى لبوذيل وهيثم خشاشه وعمر الغنمه ورياض عيسى وحازم الدراويش واحمد ابوبكر وجمال نزال وبسمه عودة الله ووفاء الساكت وناظم جمعه وعبيس المجالي وسميره الناطور وبثينه عبوي وحسين يوسف ويوسف ريناشي ونضال عيند ونجبوى التكبروري واحصند مفلسح ورفعت الخصاونية ونجبوى رضوان ومعمد هداد وسمير عقيل وخالد ابوشمعه وخالة حسن وجهاد يوسف وعبواطيف بلان ووفياء اللافي ومنبال البلبيس ومها القدعان وفاطعه ابوفاره وجودت البزليط ونجاح حاج حسن وديانا ابولبن ونزيه ياسين وامل السوري وسمر دلبح وغيرية محفوظ عبير فريج وبسعه سلامه وعلاء الدين ابوزينه وهاله الخطيب وناديه حلاوة عبدالله دعمه وجلنار الخطيب هاجر عمرو واحسان سرداح وايمان لزبيدي وبسعه الحلو وميساء الحسن رخوله الصوفي وننادينا بيشه وواثلته السنتريس وسوسن شماده وامنه لافي ومها النيص ورنده شاويش فباض

غرار وففله فضالة ونهس ظافر

ووصال عواد وسوسن جبريل ووفاء

البنال ونائله الشونسي ومنى ضياء

وخلود المحول ومثى الغار وميراي

عبواد وسلام شعبان ومنس مسك

وكفاية جدعه وغباده ابوشعبوت

وسميره هجه وزينب الحسن وسهر

النفع وخليل ايبوب ونعمه الطوقية

وسمر حدادين ومأهر عوض اثله .

كلية الاقتصاد

والعلوم الادارية

ومحمد جابر واحمد طبيب وبشير

الرعابير وخالد الحراج ولانا الدجانى

ورهام ثيم وايمان الكنش وخالد حمام

وطارق الكيلاني وعبير عابدين ورائده

ابوعيشه ونجبوى رضبوان ووفساء

حماد واهمد مبروك ويناسر النسور واحمد العموش وجمال نخله وراضي الدسوقي وجمال كرسوع ومحمد الجعبارات واحمد الخطيب واكبرم حمدان وماجد ابوعليان ومحمد البواية وعيس الصاج علي ووليسد الحامد ومحمد عبىدالحميد وأحمد الفلاح وعدنان كسبه ومعتمم الكيالي ابوسرحان وشاعهن المعايطة وبلال ربابعه وعماد القطيشات.

واسماعيل ابوعادي وباسل لبوالفيلات ونايف البراج وحسامه لعمد وفضل اسماعيل واحمد صندوقته وفنايز الضزاعله وسعيح متمود ورائسد الوشاح وحنين جابر وفايره هارون ولبنى محادين وسهى اغابى وعواطف بلان وجهاد علي ووفاء الجدوع وفائز مسعود وباسم السعايده ووائل أيوزيد ولى اغابي وداود السعدي ونهاد فغه وهاله عنوض الله وحنني بندران وهيام حصور ورلى الخوري وحسام لمصوي واحمد الرساضته وحافظ السعيد وعبدالحكيم عبدالله وباسم لحمرو ورند المعبدي ومازن الطاهر وياسين الحشكي وسناء فرهان. كلية العلوم

وسوست قاحوش وراضي لبوهلال ومصطفى عبدالهادي وعمار زيندان ونادر العبد وجهاد سالم ويحيى وسامر الحمارنه واحمد وهدان وسها الشامي واسعد كراجه ورنده عرنكس ونصري المبيضيان وراغب الطحان وسوسن اللبدي وجمال ابراهيم وصفاء العفيقى وستاء نصار ومها التيص ورنده شاويش وفاريده الشريسف وينوسف هجناج ومعمد المترخس

كلية الشريعة

يد ومحمود صال وهاني مبح وهيأ

عاطف خطاب وبثير عكاشه وفيصل المشارقه ومحمد الخرابشه وابتراهيم باحد جابر وباسم الغراعنه وسلامه

محمود دبوش واميل الغوري وحسين شعلان وجمال خليل وسامس زبانه ومهتد كيلاني ومحمد الطراونه واحمد اليوسنف وايمنن فنروخ ورثبنال

للجارمه وعنزمني عنويضه وخنولته قاقيش وهنان شهيد ولبنى الحديدي وطلعت شلبي ومحمد عناسوه واسامه سلام وجواد الكركى وسؤيد عبوض واحمد رفناعني ومحمنود العنواملية وخالد الجعاويان وريهام النعمات وخالد الطويل ورولى الجرف وفاديه مقحار ولمياء المدانات وعبير مصطفى ولمياء غنما وابسراهيم الزعمسط

وعبدالناصر عباس ومعروف دويكات وعمرالانصاري ومروان ابراهيم وباسم ابراهيم وخالد بطاح واسامه عسالمح ورسزي بحوث ورمسزي مسرعسي

امل فرج الله وعبير مطبقاني وعيسى منصور وعبدالوالي العجلوني وفاطمه درويش وتأنيا الحمارنه وناصر حسونه وعبير جلعوم وفوزيه الحبايبه وسمر وحسن دقيان ونهايسة للحيسسن السراي وسناء هجه وحنان عيادة وسهير حبوب وبهاء دغلس وسوسن كتوره وهاتم تيم وهسن طعمه وطلال ابوعماره وعيس حسداد ورشيسد صويص ولحمد النابلسي وعلي اهمد وناواد المنبطى ورفيق الخطيب وعماد الجلامنه وغالد عبدالقادر وسليم رواشده وحسازم جسرادات ودرويش عبدالهادي وسامىر السمسان ومتحد الرمحي واميان القماروطس وأحمد ياسين وعلي ابتورمان ونهاد قاسم وايمان حسين وفاطمه الدرابيع وهسين حسين وصايل جبرين ومحمد الكيلاني وامنه اليدك ورولا ميخائيل وخلود فضه وميمي التكروري وامل الخطيب ومنال الصويص وهدى الشايب وكمال دكيدك وياسم عبوض وهاتم الشاهد ومحمود النتش وللؤي البابا وجمال الجديد وعبدالله درويش ووصفني الشرع وزيساد السكسارنسه ومأجده غريب وغيث جميعان ومحمد ابوجمعه وخالد عرب وهسام حباب حسين ووليد العجل وابراهيم مصلح وأهمد قأسم وهسأن يونس وخالده خليفات وخلود السعيد ووجدان حداد وعاليه البيطار ومحمود وشاح وعبير الموسوس ومهى عبيد وحسين عادي

وكنلك التعرف على حاحات الطلبة ومشكسلاتهم السدراسيسة من خسلال المتابعة اليومية، من قبل مدير المدرسة والأجهزة المساندة له. و في نهايسة المسونمسر أومسي المؤتمرون بعدة اقتراحات تهدف الى تحمين العملية التربوية عن طريق تحمين المهام الوظيفية للمدير أما التوصيات فشملت: المسالي ، عن طريسق رضع رسوم التبرعات المدرسية ودمح التبرعات المدرمية بالائتراكات الأخرى،

كلية الطب

مخمصات مدير المدرسة . • توحيد الجهة المشرفة على البناء المدرسي وخامة عند انشائه. • اعادة النظر في تعليمات صيانة الأبنية المدرسية.

كلية الزراعة

وزياد صيام وحسين اهمد ومروان محمد عساف وايمـن سنقـرط وزيـاد العابودي وخالد ابوفاره وخضر رزق احمد وانتصار عبدالهادي وناصر الله وموفق جمعه وماهر بوشه وكامل بسيسو وريم مسلم ونبال دبابنه وهند العطوط ومنتصر مسمار ومحمود بدوان وستاء المناوي وسهيى لبادة الدلابيح وغسان ابوالسعبود وحباتم ومنتهى عمار وعسدليست مقطش العكروش ومهيب العنابي وكسال وابراهيم الدسوقي ولمال طبيشات للهيرات وضالم حسبان ومعسد وابراهيم بشابشه ورنا حدادين وعماد محمد وسلام ايوب ومحمد جاتضوت وسهير البيروني وابتهال ابوعبيد وغسان قديس ووليد ثيلخ وعادل ابوخليف وعبدالله البنا وابراهيم ابورمان وبديم الدايه ومروان منصور وجبران سماره ولحلام الشرايحه وصبحيه سعيفان وهسن فارس وعماد تأصر وبسام عثمان واحمد الصالحي ومحمد ايسوب وايمسان الحسينسي وابراهيم العورتاني وفيوليت وهاب واهمد شرايعه وعلي العيمي وكريمه أبراهيم وهناء نصري وعلي مسسار وامل المعيسن وخلود مشعل وانعام بلاسمه وأيمان النصر وسميسر طبيله وعامر شواش وسلفا جميزيان ووفاء حدأد ومعمد عيمى وباسم احمد والهام التوتنجي وسوسن عبدالله ورابعه جفال وخالد عابىد وفناطمه الهندي وفيصل الخطيب وياسين الموصلي ونوال عقل وجمال العتبانيي وهسام الدين متصد وطلال امطيبر وهند الحمود وهاني للناصره وعماد الثبول ونادر عمره وحاكمه أبوفرجه ومنال العلي ورجاء القواسمي وسعد أبومري وسميره صالح وبثينه الصمادي وناجح شعاده وعلاه عبيدان ونسرين حمدان وطارق الشريـف ودلال بـدر وسلام الذهبى واهمد الكيالي وصالح أبوشحمه وميسون شوكه وخليل مصطفى وايمان ابراهيم ومنى خوري وموشير الشاعر وتغريند ابنوالراغنب وعبدالغنس وزوز وغسان حسوف وفاطمه الحشحوش وطلعت التميمي وساهره عربيات وعبدالشافي مسما

وخيرات بناب وقاسم الشرع ويسام دردور وخزامي الكرادشه وميسون حجرات ونانس تجسم ووليم المعشر .

كلية التربية سهى الشاعر ومها داود وعبدالحليم المسعود وماجد شعث وعامر ابوخالد ولينا اقطيشات ووحيد ابوراس وابتسام العائله وعاليه رزق وانتصار

السلط ـ من جميل السعايدة

اختتم مؤتمر الادارة المدرسية أمس

أعماله في كلية السلط، وكان المجلس

قد ناتش ورتتي عمل الأولى بعنوان

دالبناء المدرسي والأمور المالية».

شارك فيهم عدد من المديرين

والمعيرات تنارلوا وضع البناء

المدرسي ومسلاحيته للتندريس

وامكانية ميانته، واظهاره بالشكل

المناسب، كما تركز الحديث حول

شكل البناء المدرسي وأمكانية وضع

كما شملت الورقة الأمور المالية

الخاصة بالمدرسة، وامكانية زيادة

مخصصات المدير واجراء التعديل

على نظام الحوزات المتعارف عليه في نظام التبرعات المدرسية.

وشارك في النقاش الدكتور عزت

جرادات مدير المؤتمر والبيد

غاروق بدران مدير الندوة، والسيد

احمد عربيات المنتشار القانوني

للوزارة، ثم طرحت بعد ذلك ورقة

العمل التانية بعنوان شؤون الطلبة

وتناولت موضوع الاشراف التام على

شؤون الطلب التقافية والصحيسة

والاجتماعية تم التركييز على دور

كالأسر المدرمية والهلال وزيادة

المرشد التربوي في هذا المجال.

نموذج موحد للأبنية المدرسية .

وتغريد شهوان وناديه مرجان وابتسام الهرقي وعلا سميح وسحر عبدالكريم وترلجني الغطيب وحنان الالفى وفدوى كبى وهناء عبدالوهاب ومحمد ابراهيم ورنا الشرابى ولدليا حجازي واسعاء الخطيب وابعيان

الممادي وفاطعه سلام ومنال مطير

ونبال كنعان وسنئيا الاطرش وخديجه

الاعترج وزاهره الطنويسل وعبيسر

الصوصو وامال الافيوني وفارس بني

هاني وعبير عبده وعبير الكباريتي

وامل هموده وليالي العدوان وميسون

الخصاونه وسميس النباطبور وايميان

عطيه ومنى جنحو ونوال الطلافيح

وعلي أبوعلي ورولى الصاج وغسان

السميرات ومها الطوال وصباح الفضلي

وايمان الضوري وهند ابوهندي

كلية الهندسة

كنده خلف ومحمود الرجبي وفاطمه أبوطوق وانعام اللحام وعدنان حياصات وعروبة الموسى ومهدي أبوشعيس ومهند المومني ونضال أحمد

ومنتهى عياش وبيان شماده ونجبوى سرادح ونزار جابر وسعيد سليمان وفؤاد صالح وسمر النمري وديمه عبدالرهمان وبشار دولة وعاوني الخشايكه وعامر عامر وبشار كتانه وفادي بيترو وعماد قطم وعمرشاهين ومحمد البيايضة وسنوزي مكناوي وهاله الاسير وفريدة العائدي وعامر العوض وواثل الناظر ويوسف ابوخضر وخالد ابريقع وشريف القبج وايمن تناصر واهمد مصلح وبسمة ابوربيع وسهيسر جبسر ومحمسود عبدالرحمن ورماح الفقهاء وجهاد عوده وسسوسسن الحلاق وانتصار أبوهسان والهام الشامى ومعمد قبرنندس وهناء الكيلاني وطسارق ابوالفيلات وعنان الجيوس ومنى شريم وجواد يوسف وعضاف اعبهد وطاهر العبوش وخالد ربايعه ورندا عماري وانعام العمد وجمال العرموطي وايمن الحسين وايوب

الشامي وماجد المعتسب.

ودور مدير المدرسة في الاستفادة من

جميع الامكانات. • التركيز على أهمية اعداد موارنة

• التركيز على لدوار ومهات

تشكيل فرق فنية من طلاب مراكز

التدريب الحرق والمدارس المناعية

للمساهمة في صيانة الابنية المدرسية .

التخطيــط المنتقبلي لاستيعـــاب

هذا وعقب الدكتور عزت حرادات

مدير المؤتمر بقوله: ان كل هذه

المؤتمرات والتوصيات جاءت

لتحمين وتطويسر ظروف المبسى

المدرسي، كما أنها تهدف الى تهيئة

مدارسنا للعودة تدريجيا ووفق خطة

مدروسة ومنظمة الى اليوم المدرسي

ستوية مستقلة لكل مدرسة.

المجالس المدرسية الخمسة .

مصطفى واحمد نصار وشارل قنديس

وخالد المغامره ومحمد حسن وياسين

العزام واحسان داود وشكرى أبوحجله

وسامر الرطروط وعاصم قدوره ويسام

كلية الحقوق نداء ابودلبوح وعمار قبعين وايسأن

شموط وشاهر طيمان وياسر الصعوب وسميح المعايطه واياد القضاه كلية الصيدلة ناصر البواب وخالت هنديب ورقباء الكيلاني ولينا فأنوس وغبالبد عبدالرحيم وغاده الخالدي وسلجنده عطاالله وروضه الثبيلات وامانى عبداللطيف وعمر أبوسمك وزهرية الشوا واميل جابر وهدى شاميه.

دباس وعبدالله المغلح ورولي أبوحسان

وعلى للصري وحازم جباره وسعيد

عقل وحاتم نوفل ومنصور الحصان

ورندا ابوجاموس وخليل ابوالعسل

وجين المصري وليل مصطفى ووفاء

جلاد وفاتنه عوده ومحمد احمد

وبشرى العاشوري وحسام بنزبنزت

ومروان ابوحمور وايمن بجاتمله

ومحمد النمراوي وخالد ابورسان

ونادر قندح وسوسن معاذ ورنا

العطور ومحمد زلوم وسعاد داود

وابراهيم الناصر وابراهيم طعانى

وفؤاد حسيان وماجده الصعيدي

وجمال حرب ونارت رمضان وسحر

حياري وعبدالله القرعان ونائل الربيع

وسهى أبو مينزر وعبندالله لطيفني

واشرف مزاهره ونشأت اخرس وطارق

كلية التمريض احمد القيام وجابر ابوجسراب وثامس الأميىر ومحمد العبويندات ومحمد الضرابشه وعمر مرشند ومعيسد

أبوهواس وبسمه السويلمين وفلسكلين عبدالرحيم وايمان القضاء وعايشه الجمل وسهير عبدالله ونهاد الصمادي ونهاية زايد وتغريـد حـامـد ووفـاء الهلسة وفاطمه ابوسير ورانيه القصير وشادن النشتري وسهام فرح وفتحيه أبوخميس وناديه بني عطا وخوله الصناع ومها علي السيد ومحمد ساوي ومحمد اسعد واحمد العمري وحاكم الجولانى ومعتز اليوسف ويسيم الرمعي ولعمد ابوسرحان وايمان القرعان وليل عطيات وصديقه حسن وامل المشارقة واميىره الشيشاني وابتهاج محمد وامينه ابوالهيجاء واسماء صالح وميرين محمدية ورنسته البيرودي وعزيه صبح وسميره كانبسي وخلود مصطفى وفاطمه عبدالحافظ ومسروه عنسانس وليلى وادي وربيعه

حوادث السير خلال اسبوع عمان -بترا - بلغ مجموع الحوادث ني اربد فقد بلغ مجموع الحوادث ١ التي وقعت ﴿ مختلف مناطق المملكة منها ۵ صدم وحادث تدهور و ۳ خلال الأسبوع الماضي ١٥٢ حادثا دهس نتيج منها قتيلان و ۱۷ منها (۷۹) حادث مدم ۱۵ تدهور، ١٠ دهس، ١٠ حوادث متفرقة نتج

١١ قتيلا و ١١٨ جريحا حصيلة

و في الكرك بلغ مجموع الحوادث ٢ عنها ۱۱ قتبلا و ۱۱۸ جریحا. حوادث ، منها حادث تدهو ر وحادث

فقد بلمغ مجمسوع الحموادث في دهس نتج عنها 1 جرحي . العاصمة ٨٨ حادثا ، منها ٥٦ حادث و في معان يلغ مجموع الحوادث ٢٠ صدم، حادث تدهور واحد، ۲۲ منها حادثا تدهور وحاهث أخرنتج دهس، و ۹ حوادث متفرقة نتج عنها ۲۳ جریحاً، عنها ۲ جرحی .

> أما في الضواحي فقد بلغ مجموع المسوادث ٢٨ حيامتها ١٢ مدم، ۲ تدهور، ۹ دهس، نتج عنها ه نتلی و ۲۱ جریحا.

و في الزرقاء بلغ مجموع الحوادث 7 حوادث منها حادث صدم، حادث تحمور، و ٤ دهس نتيج عنها ٦

و في البلقاء ٧ حوادث منها حادث صدم و ٦ دهس نتج عنها قتيل واحد

عنهما قتيل واحد ون البادية ٧ حوادث، منها ٥ حوادث سدم، ۲ تدهور، وحادثا دهس نتج عنها قتيلان و ١ جرحي. وعلق مصدر مسؤول فدائرة السير أن نسبة الحوادث قد قلت عنها في الأسبوع الذي سبقه ، و عن شهر أب من

العقبه ـ رجا السيرلانكي

المناسبة عقد قارانه على

اجمل التهاني وارقى الاماني وعقبال الفرحه الكبرى.

مخشة س بليماق

تيسير المجالي يهنسي، الصديقين العزيزين:

خضر الشراري

وفاء ابو العز

بعناسبة عقد قرانيهما

اللخطيبيان دوام السعساده

وبالرفاد والبنيان والف

يهني، صديقه الاستاذ:

ون قعقبة بلغ المجموع حادثين،

هما ها؛ ث مدم وحادث دهس نتح



العطيوي يتقدم باجمل التهاني واحر التبريكات الى بمناسبة عقد قرانه على الانسه رفيعة التهذيب:

وجاء ابوالعز متمنيسا لهسم دوام الفسر والسعاده والعز ، مبروك يـــا خضر وعقبسال الفسرحسا

الحرم المدرسى ، مما يتولد جنو ر المحبسة والصلسة بين الطالسب ومدرسته، والعمل على الحد من

وأضاف الدكتور جرادات انضا عودة عروسين سنعمل جاهدين على تتفهد هذه التسوعيسات وحمب امكسانسات

وتهدف هدده الاجتماعيات التي

الطالب أكبر قدر ممكن من الوقت في

يثارك فيها ١٥٠ مديرا ومديرة مدرسة ثانوية في دوائر ومديريات ومكاتب التربية في مادبا والكرك وحي البتراوي في الزرقاء والمفرق وبيت راس ومعان والعقبة والبلقاء وعمان وجرش وعجلون الى مفاقشة الأراء التسربسويسة والخبسرات للتي ترتبط سعاهيم الادارة المدرسية.

غراغ الطالب خلال اليوم المدرسي

التربوي غير المثوء حيث يمضي تحديد مراكز ٤٨ معلمسا ومعلمسة بمكاتب تربية العاصمة

ت موتمر الاداره المدرسية

مكتب مادبا لسعيد وخنالت الوخيسان وخميس

وخليـل رزق ولعمـد على ومتمــود الحمارنه ولبنيه الحيصة وعناطف أبونعير واحمد البدوي وإطسراد البشيش ونايف جبار ومنوسى ببيس وكمال عبدالرحمن وجبر علقم وكايد

مكتب شبيب

عمان ـ الدستور ـ قـرر انسيد فاروق بدران مدير عام دائرة التربية والتعليم لمحافظة العاصمة تحديد مراكبز للعلميان وللعلمات التبالية اسماؤهم في مكاتب الاشرفية ومادبا وشبيب والبشراوي ومكشب الحسيس

معمد الضريبوش ومعمد الكفيمر وحسن العقيلي وماهر القصار وعمر الرشيد ويوسف للشباعلية ومحفوظ لمسد واهمد ممسد وربحي النشاش وثاني العجاليان وعيد الشياحيان وعبدالكريس الحبوائمه ومنوس رزق واخليف العجالين وصباح الغيشان

الملخ وتتحيه سعيد . مكتب الاشرفية عبىدالرؤوف عبىدالفتناح ويسونس

حياصات ومحمد منيزل وخليل شتات وعوني ابراهيم وموسى سلامه ويحيى عيمى وصبحى عبدالمعسن وفبريند

مكتب الحسين

مكتب البتراوي عيس وزويده عيسى .

مدعوات لمراجعة مكتب تربية المحطة

عمان ۔ الدستور ۔ يرجى من المعلمات البديلات اللواتي يعملن في مكتب تربية المعطنة منزاجعية قسم

عساد السي ارض السوطن الياس عبدالحميد المحيسن

وعسروسه لميساء السماعيل ابو غوش بعد قضاء شهر العسل في ربوع اليونان. تهانينا للعروسين السعيدين، متمنين لهما حياة ملؤها الحب والمعادة، وقط إغادرا للرياض للاقامة الدائمة

بحقشة من للعماق الحاج مبحي نوفل وعائلته وكريماته وعموم آل نوفل يهنئون ولدهم: عماد الدين صبحي نوفل

عروسه ميسر

بسلامة العودة الى ارض السوطن بعسد أن قضيسا شهسر العسل في ربوع اليونان. تقبل التهاني في منزل والد العبريس الكتَّائنَ في مدينة السرميفة/شارع الشهيد وصفي التل قبل سكة الحديد. برقيا الحاج عبحي نوفل

فقدان رخصة سواقية عمو مي اعلن لما محمد احمد عددالله

المومىي عن عقدان رخمة سواقة عمومي والدي تحمل رقم ٢٠٧٠ والصادرة تقاريخ ٢٠٧٠٦. من ارمد برحی مس بعثر علیها ان يتصل مهاتف رقم (۲۲۱۵۲) او بسلمها الى اقرب مخفر للشرطة

فقدان شهادة اسهم

اعلى قبا موسى ينومف الحاح حين عن فقيدان شهيبادة اسهم منادرة عن شركة مصانع الورق والكرتون ونحتوي على ١٠ سهم الرجاء ممن يحر عليها أن يسلمها الى مكاتب الشركة في شارع سمان

	رکة في شارع كر.	س مكاتب الد له جريل الد) الرميفة	ب (۲۵۱).		راجعة قب كتب باسر	ة المحطة م طفيس في الم	شقون الم		ب شبیب واحمد حمد		لعنسی تربویة مد	رة أهميسة ا	بة المدرسية. رميسخ فكس رسي في انجا	طا ∙نہ	ــروخ ورئبــ لاوي ومها ع وعبده.	ب وأيمسن ف بن ومها أبوة جار وسعاد أب			ريري وييتر ج بالم عقل وميه بل والهام عمرو		بها وطرق على الصحة	مساهم واسبا حافظة
10	ب يت أرس هزاع	مغرابيد عدالله	الحدادة المشكرالية المسان	كوي	ليابس مو	کاما۔	رفاص	ارتدان زردا	کفرابل ترکحت	الطيبة	و رگ فیمر عد	فوعرا خال	حرف مور	کفروم اجد	میمند مونش	ع بورہ ادرمازن	مخطیط شعب	, فعن			الطرة			
نتي	المحدي	أخمد	شرابيه	جاسر	عبدللطيف	عبولغني	أحمد البشتاوي	إبرهيم	الفاتح	فرعان	الحظي	الموسحت	عوسان	معلح ـ عبيدان	البوجهليل	المطاوي	عوض	سنميح	جحصاد	ربابعه	برگري بشگري	بتدارم ۸۲۵۰۳	فيكالت الدستوب 1771ع	3





بقلم الدكتور: فؤاد عارضه

حب الذات و النفس لدي الانسان يعلو على أي حب آخر لذلك كنان المنطلق لكل امرىء في أقواله وأفعاله . فالمرء يبغى لنفسه النفع والخير فيما يقول ويفعل وأي حركاته وسكفاته وفي ليله ونهاره وفي علاقاته مع غيره من إنسان وحيوان ونبات وجماد من حيث يدري او لا يدري، واوضح ما يكون ذلك عند الخطر والموت. فالاتسان في هذا الموقف ينسى كل شيء ما عدا نفسه . كذلك يوم القيامة يفر من اقرب الناس اليه ولاينشغل الا بنفسه كما يقول الله سبحانه وتعالى في كتابه العظيم

«فاذا جاءت الصاخة يوم يفر المرء من أخيه وأمه وأبيه وصاحبته وبنيه. لكل امرىء منهم يومئة شأن

والمؤمن الذي يعبد الله ويتقيه انما يفعل ذلك طمعا في جنته وتوابه وخوفا من عقابه منطقا في ذلك من حبة لنفسه كذلك الذي يكفر بالله ويعبد غيره انما يفعل ذلك ابتغاء منفعة نفسه وانطلاقا من مصلحته الشخصية.

والذى يزرع الخير انما يزرعه ليحصد خيرا والذي يزرع ألشر أنما يزرعه متوهما وظانا أنه سيحصد منه خيرا لعماه وقرط جهله وغروره فالكل يبغي الخير لنفسه فيما يقول ويفعل بحسب علمه وفهمه.

وهكذا لا يعمل الاتسان عملا ليس له فيه مصلحة ولااحد يزرع الاليحمد في الدنيا أو الأخرة.

والانسان يطبعه وغطرته اناني وجشع ومحب للسيطرة فأذا ما تحلى بالتضحية والايثار والقناعة والعفة فعل ذلك لعلة وتتمثل هذه العلة في الطمع في الثواب والخوف من العقاب وأعظم التواب ثواب الله كما يقول الله عز وجل: (وما عند الله خير وابقى للذين آمنوا وعلى ربهم يتوكلون) الشوري/ 3 7 (فما متاع الحياة الدنيا في الآخرة الاقليل) التوبة/٢٨

واشد العقاب عقاب الله عز وجل كما يقول جل شأنه : «فيومئة لا يعذب عدابه احد ولا يوثق وثاقه احد)

الذلك كانت تقوى الله اعظم حافز يحفز المرء الى سلوك طريق الخير والحق والعدل والفضيلة واجتناب طريق الشر والباطل والغلم والرذيلة وهي لجام الأدب والخلق واعظم متابط يضبط نفس الانسان واقوى زاجر يزجره عن الغّي والانحراف في السر والاعلان. فالخوف من عقاب الله يمسك المرء عن فعل الشر وارتكاب الجريمة في الظاهر والباطن، اما الخوف من غير الله ومن عقاب القانون والسلطة فيمكن ان يمنع وقوح الجرائم والآثام في الجهر والعلانية وما يحدث في السر والخفاء ادهى وامر واكثر مما يقع في الجهر والعلانية . وتقوى الله عز و جل تشكل رادعا ذاتيا للمرء وخير ما يردع النفس عن الغي والاتم الرادع الذاتي والوازع

وتقوى الله عز وجل توقظ في الانسان ضميره وتنبت في قلبه بذرة الخير الكامنة في اعماقه وترده الى الفطرة السليمة التي خطره الله عليها وتضعه في الطريق السوي السليم الذي ينبغي له ان يسلكه.

وبتقوى الله يعرف الاتسان أن مصلحته وخيره في طاعة الله وان الضرر في أتباع طريق الثيطان. والشخص الذي يخاف الله ويتقيه يلتزم بالدين التزاما مليما صحيحا وصادقا امينا قولا وعملا بيتما الشخص

الذي لا يتقي الله لا يلتزم به و يلحرف عن طريقه. كذلك القاضي الذي يخاف الله ويتقيه لايخون امانة القضاء ولا يرتشى ويسير بالقانون في طريق الحق والعدل اما القاضي الذي لايعرف الله ولايخشاه فيخون الامانة والمسؤولية ويتلاعب بالقانون وفق الهوى

والمشرع النزيه الذي يخشى الله يضع قوانين عادلة ويصدر قرارات منصفة في حين ان المشرع الذي لايعرف الله لايعرف الي الحق والعدل سبيلا ويضع قوانين مغرضة ويصدر احكاما جائرة.

وكذلك المحامي الذي يؤمن بالله ويتقيه يلتزم بالدفاع عن قضايا الحق والعدالة ولايدافع عن الباطل والظلم ومثله الطبيب المتدين التقي يخلص في معالجة المرضى ولايتقاضي منهم أجورا فأحشة والتأجر أيضا حين يخساف اللسه ويتقيسه يبتعسد عن الغش والجشع والاحتكار. وهكذا كل مواطن يرقب الله ويخشاه يصدق في اداء و اجبه ويتقن عمله و تراه لايقول ولايفعل الأخيرا ولأيأخذ ولأيعطى الأطيبا كالنحلة التي تأخذ رحيق الزهر وتعطي الشهد والصل.

وهكذا تقزى الله ... تفتح عين صاحبها على رؤية الحق والعدل كما تغتج سمعه على صوت العدالة والانصاف وتجبرده من الهبوي والغرض والاتبرة والاتانية والتعصب الأعمى وتزيل الغشاوة عن بصره. وتقوى الله تلزم صاحبها جانب الصدق والنصح وأكل الحلال وتبعده عن الكذب والغش وأكل الحرام والباس الحق بالباطل. ومخافة الله تجعل باطن الانسأن نظيفا نقيا كظاهره يستحي أن يفعل في السر والساطن ما يستحي ان يفعله في العلانية والظاهر. ويتقوى الله عز وجل يستيقظ الضميس ويسرحم القلب وتستقيم الاسور ويعلو الحق وتخفق راية العدل. والقوانين العادلة والقرارات المنصفة والمبادىء الاتسانية تبقى حبرا علس ورق ولاتسرى النسورمساكم يقم علسي تطبيقهسا وتتفيذها ناس يخافون الله ويتقونه، ويوضح ذلك ميتاق الامم المتحدة فانه ينص على حق الانسان في الحياة الحرة الكريمة الستقلة في وطن حر ستقل ويحرم العدوان والاستيلاء على ارض الغير بالقوة ومع ذلك نرى الدول الأعضاء فيها وبخاصة الدول القوية الكبرى تتنكر لمبادىء القانون الدولي وميثاق حيثة الأمم المتحدة الذي رقعت علهه وتعتدى على الشعوب الضعيفة وتسلبها حريتها واستقلالها وتنهب ترواتها وخيراتها وذلك يرجع الى افتقار قادة هذه الدول الى تقوى الله واتباعهم سياسة ميكافيلية لا

والناظر في تاريخ البشريدرك ان الحق لم يزدهر ولم يتجلى في ابهى صورة له وان العدالة الانسانية لمتبلغ عصرها ألذهبي الآفي عهود المسلمين الأواثل وبخاصة في اينام رسول الله محمد (صلى الله عليه وملم) وعهود خلفائه الراشدين والصالحين من الخلفاء الأمويين والعباسيين. ومرد ذلك عمران قلوبهم بالإيمان بالله والاسلام الحنيف الذي لبه وجوهره تقوى الله ومكارم الاخلاق كما يقول رسول الله محمد عليه افضل الصلاة والسلام: (انما بعثت لأتمم مكارم الأخلاق).

فبتقوى الله عز وجل والتحلي بأخلاق الاسلام السامية ساروا في طريق الحق والعدل والخير والرحمة واذاقوا الناس الذين اتصلوا بهم حلاوة الحق والعدل والخير

بلغراد ـمن ياسين الرواشدة.

مراسل الدستور

بدأت محاكمة مجموعة من المثقفين المسلمين في بوغسلافيها يوم الاثنين ١٨ تصور ١٩٨٣ بتهمة «العمل والدعاية والتحريض لاقامة جمهسوريسة اسلاميسة عسرف في يوغسلافياء، وبالتحديد في منطقة البوسنة والهرسك، حيث تعيش اغلبية اسلامية في هذه الجمهورية الواقعة ضمن للهيكل الفيدرالي ليسسوغسلافيسا والتي تضمست جمهوريات ومقاطعتين تدار كلها

ولقد كانت المجموعة تلك قد اعتقلت في بداية شهر نيسان من هذا العام وقد صاحبها هجوم عنيف من وسائل الاعلام الرسمية ضد دالتعصب الديني، واستخدام الدين لتحقيق اغراض سياسية، في الوقبِّ الذي كانت الصحافة المحلهة تقوم فهة بهجوم ضد رجال الدين السيحى وخاصة الكاثوليك ولتهامهم بالقيام بنشاط معاد يتهر التعرات الدبنية والقومية في البلاد.

هذا ومن المعلوم ان يوغسلافيا جمهورية اشتراكية فيدرالية تأست في ٢٩ تشرين التاني ١٩٤٣ قبيل انتهام الحرب العالمية الثانية ، وهي تتالف من ست جمهاوريات ومقاطعتين كما أشرنا ، كلها تسير ذاتيا ويحكمها نظام لأمركزي.

وقهل الدخول في تحليل خلفية وواقع هذه المحاكمات المتيرة، التى تلاقى الاهتمام للبارز على الصعيد العالمي لأسباب مختلفة ، لابد من اعطاء صورة سريعة عن الواقع الديموغراق ليوغسلافيا اليوم.

تقع يوغسلانيا في ثبه جزيرة البلقان وهي دولة لتتراكية ليبرالية ِغير منحازة تقع بين دول من حلفي وارسو والناتو، فعلى حدودها ترسانات عسكرية كبيرة لدول الاحسسلاف من الشرق والغسسرب، ويجاورها سبع دول اوروبية هي ايطاليا والنمسا والمجر ورومانها وبلغاريا واليونان والبانياء فهي بندلك داكتبر الندول الأوروبية جيرانا، الذا فان أو لويات سياستها الخارجية تنحصر في ايجًاد علاقات حسن جوار وجدوء منع جيزاتها، وحدودها الآن آمنة تقريبا باستثاء البانيا واحيانا بلغاريا لأسهاب تتعلق باقليات للأولى، وتاريخية

سياسية مع التانية.

ان هذا الوضع الغريب الخارجي ليوغسلافيا يوازيه ايضا وضع غير عسادي علسى الصعيسد السداخليء فيسو غملافيسا الحمديثسة التي بنسي دعائمها الرئيس الراحل تيتو ، وخلق منها دولة لها وزنها على الصعيد الدولي، قد او جد لها نظاما اشتراكيا فريدا هو اشتراكية التسيير الذاتي والادارة اللامركزية، والتوازن الدقيق بين القوميات والشعوب المختلفة المعددة التي تعيش داخل حدودها. غاليو ضلاف الذين يبلغ تعدادهم حوالي ٢٢ مليون نسمة ويعيثون علىسى ارض مساحتهسا (۲۰۵۸م) کم مربع، یتالفون من ١٦ شعباً ولقليسة قسوميسة ويتحدثون ١٤ لغة.

ولقد تطورت يوغسلافيا بسرعة كبيرة فيما بعد الحرب حتى اليوم. فمعدل التمو الصناعي وصل الى 21 • 21 والنمو العام خلال الثلاثين سنة الاخيرة بلغ هر ٦٦ اما متوسط دخل الفرد النتوي فهو ألفا (۲۰۰۰) دو لار .

والنصتور اليوغلاق يكفل المساواة التامة بين جميع القوميات والشعوب يغفى النظر من عددها لو حجمها أو أهميتها ، كما يكفل الدستور حرية المعتقدات الدينية، والأديان متفصلة عن الدولة ، والدولة تتعامل مع الطوائف الدينية بحذر شديد لأسهاب مختلفة ، منها أن هذه الاديسان كسانست في السابسق وقبسل الحرب عاملا هاما من عوامل التضرقسة والخيلانسات والاحقساد القوميسة ، بسل أن عسد. أكبيسر أمن قياداتها لعب دورا معاديا للثورة التشتراكية وحرب التحرير التي قادها ضد الحكم السابق وضد المحتل

وهناك خلاف تاريخي قومي وديني بين الصرب والكروات، لكثر الشعوب اليوغسلافية عددا واكترها تتافسا في قيادة البلاد. هذا من جهة ومن جهة اخرى لعبت الكنيسة دورا هاما في المكاء روح التنافس بين هذين الشعبين، فالصرب يتبعون الكنيسة الارتوذكسية (الشرقيسة) والكسسروات يتبعسون الكنيسة الكاثوليكية - الغربية، والكنها الكنيسة الاقوى تأثيرا بسبب وجود الفاتيكان على مقربة من يوغسلافها.

ولقد كبان الصرب والكروات يتنسسانسان علسسى ان السلمين اليوغسلاف في جمهورية البوسلة هم من ابناء قوميتهم ولكنهم اعتنقوا

هذا التنافس خفيا وغير بارز بعد الحرب العالمية الثانية حيث لم يسمح نظام تيتو بالهيمنة القومية او التنافس القسومي، وفي بسدايسة السعينات حدث تحول دستوري رسياسي هام بالتسبة للمسلمين البوسلوبين الذين ظلوا طيلة خسة

الدين الاسلامي يسهب الوجود

المسلمين في جمهورية البوسنة هم قومية اصيلة لا اتباع دين فقط. ووضعت حدا بين المسلم قبوميا والمسلم دينيا حيث أن المسلم دينينا هو منلم اسلامي . ولقد ادى هذا التحول التاريخي الكبير الى ردود فعل لدى المسلمين

الذين يشكلون الاكثرية في جمهورية البوسنة والهرسك على الرغم من ان نسبتهم حسوالسي ٤٠٪ (ذلسك ان العرب يشكلون هر٢٣٪ والكروات ۲۱۸ و ۲۸ اقلیات اخری). ولقد صاحب سروز التسراسط الاسلامي الذي اجدته هذا التحول

ظهور حركات وأنشطة اسلامية تدعو

وللطائفة الاسلامية مجلس أعلى ودائرة للافتاء، مسؤولة عن النشاط الاسلامي ضئيلة جدا اذا قيست بحجم

العتماني، وظل الامر كذلك واصبح

لوروبسا فسأن خمساسهم لسدينهم وغيسرتهم علسى العسرب والمسلمين مسألة لا غيار عليها. ومن الجدير بالذكر ان مجموع قرون يحتفظون بديانتهم وعاداتهم المسلمين اليوغسلاف حوالي اربعة وتقساليسدهم الخساصسة وصيغتهم مسلايين نسمسة منهم مليسونسان من وتقافتهم الاسلامية، فلقد جاء ن البوسنة ومليون وسيعماية الف من دستور عام ١٩٧٣ الاعتراف بان المسلمين الالبان في كوسوفو والهاقي من الاتراك ومن الاهليات الاخرى. وفي يوغسلافيا حوالي تلاتة الاف مسجد تقام الصلوات في معظمها بشكل

محاكمة مجموعة من المثقفين المسلمين في وغسلافنا

يوغسلانيا.

المسلمين اليسوغسلاف دعلسي وجسه

العبسوم درغم وجنبودهم في وسط

وبريشتيا (عاصمة تقليم كوسونو).

ولقد اخذ نشاط الجامعات الاسلامية

يتزايد بوضوح بعد الثورة الايرانية ،

حيث وجسد عسده من المسلمين

اليوغسلاف في نجاح هذه الثورة

وبالشكل الجماهيري الذي قامت

عليه -امرا مذهلا ، بل مشجعاً . فتكثف

نشاطها بالاضافة للى وجود التنافس

القسومي والسديني بين الشعسوب

الاديان في يوغسلانيا والذي يأخذ

أحيانا طابعا شه علني. كلُّ ذلك

اوجد ارضا خصبة ليسروز نشاط

تنظيمي بين للمسلمين اليسسو غسلاف

وخاصة بين اولئك الذين لاينظرون

بارتياح الى النظام الاشتراكى

القائم، ووجودوا في غياب الزعيم

التاريخي الراحل تيتو فرصة مواتية

للمطالبة بحقوق ذاتية اكثر، والبدء

دورى، والهيئة العليا للطائفة لاسلامية لها مجلس يسرأسه سماحة الشيخ نعيم الحاج عبده، وهو يجيد العربية بطلاقة بالاضافة الى اعضاء المجلس الكبار، بل ان تدريس اللغة العربية الزامي في كلية الشريعة في سراييفو، هذا بالاضافة الى وجود ثلاثة كليات لتدريس اللغة العربية والحراسات الشرقيسة التسابعسة لجسامعسات بلغسراد وسراييفسو

الى الارتباط بالعالم الاسلامي، واخذ المزيد من الحقوق في هذا ملاقات السلمين اليوضلاف مع الثريعة واللغة العربية الى الجامعات الاسلامية وخاصة العربية الشرعية في مدينة سراييفو عاصمة

المجال ، فسزادت السي حسد كبيسر العالم الاسلامي باشكال مختلفة، وزادت البعثاث العلمية لتلقى علوم منها، كخلك تأست كلية للطوم اليومنة منذ حوالي سيعة أعوام.

للديني وجن المتدارس والتكايسا راعمال الوقف ويناء المساجد، ومن لجدير بالذكر ان السلمين البوغسلاف كانوا حتى سنين قليلة يمولون نشاطهم الدينى يانفسهم ويقومون ببناء المدارس الدينية والمساجد واصدار الصحف من تبرهات ابناء للطائفة ومن اعمال السوقسف المحسددة، والان فسان المساعدات التي يتلقونها من العالم

بتَّنَّفيذ ما يطمحون اليه من افكار مواء كنانت بانفصال جمهورية البوسية بمسلميها فقط او باعطائهم حريات وحقوق اكبر. ولقد كانت مفاجأة اعلان السلطات اليو فسلافية في بداية شهر تيسان من مسذا العسام من اعتقسال ١٢ من المتقفين اليسمسيو جيبلاف من مسلمر

«الميثاق الاسلامي» يتناول فيه غرورة ايجاد دولة اسلامية تسودها التعاليم والقوانين الاسلامية يكون شعارها، «النضال والايمان».

كما انه دعا فكتابه الى ايجاد كونف دراتية بين جميع الدول الاسلامية ومن بينها للبوسنة ، ولم ينكر السيد عزت بيكوفيتش بانه وضع كتيب دالميتاق الاسلاميء واعترف بانه وزعه بشكل سري بل انه انكر قه يقعد الاطاحة بالتركبية اليوغسلافية الحالية او ايجاد دولة للمسلمين فقط في يو فسلافيا وان ما جاء في كتبيه المذكور ما هو الادعوة نظرية عامة للمطمين كافة حيث تتواجد الاغلبية الاسلامية المطقة وان الكتيب مساهمة منه دكمفكر اسلامي، ق اغتباء الفكسر الاسلامي النظرى، ولقد تحولت المحكمة من رقت لأخر اثناه تتحاكمة الامام حبن شنقيتش ومالنح بقمان ايضا اثى حوار حول السلام ومميزاته ومن المتيسر الاشارة بسأن الامسام حسن شنقيتش اصغر اعضاء المجموعة سنا كان عنيفا انتاء المحاكمة حيث بدأ حديثه بقراءة آيات من القرآن الكريم واصر على الحديث باللغة العربية ـ على الساس انها لغة القرآن والمؤمنين بالقرآن ءولكن بعد تدخل

يوغسلافيا . . هــذا ورغم لن وسائسل الاعسلام المحلية تشير بان المحاكمة علنية الا انه لفاية الان لم يسمح لأي صحفي اجنبي بحضور جلسات المحكمة.

هذا ويقع ملف الاتهام في ما يزيد عن منة صفحة ، سيتم استنطاق (٥٨) شاهدا وتبلاثة من لطباء الامراض

وأشارت مصادر مطعسة ان المجموعة للمذكورة قامت باتصالات مع عدد من سفارات الدول الاسلامية وخاصة في اوروبا.

وعلمت مصادر غيسر رسمية أن منظمة العفو الدولية قدابدت اهتماما يهذه المحاكمات وانها ارسلت مندويا عنها لحضور المحاكمات في

وأشارت مصادر حسنة الاطلاع بان جميع المسلمين اليو فسلاف، لاسكان هو اسلامتنان

النشاطـــات وعــدد المسلمين ق البوسنة بتهمة «العمل والدعاية المعادية للتظام القائم ولشاعة العداء مع القوميات الاخرى ومحاولة ومما يثير الدهشة والاعجاب ان

تقويش الاسس الدستورية للبلادي.

والمجموعة التي اعتقلت تتألف من: على عزت بيكوفيتش يحمل شهادة الحقوق متقاعد حكم عليه بالسجن لمدة ثلاث سنوات عام ١٩٤٦ وهو كما يبدو منظم وقائد المجموعة، وصالح بهمان مهندس مدني وحبو لليبد اليمتس لقبائبه المجمسوعية، وحسن شنقيتش اسام مسجد وخريج كلية الشريعة من سراييفو ، وعصمت قاسم اغنيتش وادهم بيشاكتشيتش وحسين شفتينش ومصطفى سباهيتش وجمال لابهتش مليكسة بيكسونيتش . دروسين جورجيفيتش وعمر بهمان وجيلكا

بيشاكتشيتش وفوسو تشيفال. و من بيتهم سيدتان هما مليكة صالح بيكوفيتش وجيلكا بيتشاكتشيتش والمعتقلون يحتلون مراكز بارزة، فهم مهندسون واساتسدة وكتساب اورجسال دين وجميعهم يحملسون شهادات جامعية وتتراوح اعمارهم ما بين ٢٦ ـ - ٦ عاما.

ويتهم على عزت بيكوفيتش قائد المجموعة بأنه «دعا ونظم بشكل غير مشروع لايجاد دولة اسلامية في البوسنية والهرسك تقوم على اسس لسلامية.صرفة ، وانه الف كتيها سماء فيها دالمسلم مربيا ومؤمنا ومقاتلات

حاسم من رثيب المحكمة ـوهو مسلم كذلك المتأنف مرافعته باللغة الصربوكرواتية ـ الاكثر شيوعا في

هـذا ويـدافـع عن المتهمين (١٣) محاميا يوغسلافيا، وتستمر المحاكمة حتى منتصف شهر آب القادم ١٩٨٢.

وتحتل المحاكمة هذه اهتماما وأشحا لدى الرأي العام اليوضلاق واكتسر اهمسنة لسدى الأوساط الدبوماسية في بلغراد، هذا وكانت السلطات اليوغسلافية قد قامت بطرد عدد من الطبة العرب من يو ضلافيا بتهمة الاتصال مع هذه المجموعة.

المجموعة المذكورة كانت تخطط لايجاد جمهورية أسلامية يعيش فيها البوسنة فقط، وانهم اقترحوا اسما جديدا لهذه الجمهورية - المقترحة -

ويبدو لنُ السَّلطات اليو غسلافية لن تتساهل تجاه هذه المجوعة ولان الحزم في هذا الامر سيكون ـ كما ترى السلطات الرضمية ـ عظة للقوميات الأخرى التي قد تجد فرصة لها هي الاخترى إنَّ تم التباهيل منع هنذه المجموعة .

هذا ولا تزال المحاكمات جارية حتى الأن ، ويتوقع أن تصدر الأحكام التضائية بحق المتهمين هؤلاء و " التصف الثاني من شهر آب (المسطس)

في ذكري حرق اليهود للمسجد الاقصى . .

ان لشهر آب من عام ١٩٦٩ لذكرى حزينة، ذكرى مؤلمة ذكرى تدمي العيون، وتؤرق الفؤاد، أنها ذكرى حرق المسجد الاقصى ، الذي با رك الله حوله ، ذكر ي تمر على الامة الاسلامية وهي متفرقة الاهواء، لاهية النفوس، لاتدري كيف تعالج آثارها، ولا تعلم كيف السبيل الى ٠ زوال أسبابها.

لم يكن مستفرها على شذاذ آفاق هذا العصر ، يهود هذا الجهل أن يكونبوا في مستوى خسة ولؤم يهود الامس، وليس مستقربا الاطفال والنساء والشيوخ من جميع الاجناس غير اليهودية من مسلمين وعرب وغيرهم، وليس مستغربًا أن يبيدوا الحرث ويفنوا النسل من انسان وحيسوان وتبسات ، ولكن هسذا شرعهم

ما لصاب الامة الاسلامية من كوارث وويلات، ما هو الا نتيجة طبيعية لما هم فهه منغمسون من فرقة وانقسام، واختلاف وتدابر ، وبعد عن تعاليم القرآن ، وتفريط في معتقداتنا وقيمنا الخلقية ، ومثلنا للعليا.

لقد بنى الصحابة السابقون دولة الاسلام على اسس قوية متينة من لبنات صالحة كانت لألىء عقيدتها الاسلامية السمحة، تملأسماء الكون نورا مستمدا من صفاء عقيدتها ، وعدلامستمدا من طهارة نفوس حكامها ، اما اليوم ، فالانقسام واضح ، والغرقة متفشية ، والاقتتال يوسع شقة الخلاف ويعمل على تمزق الشمل، وبعثرة القوى، فنحن لانحسن الاسهاسة التسويف والمماطلة ، فأن ظهر بين هذه الامة من يعمل على فرقة كلمتها وبعثرة قوتها، فان الله قادر على ان يجمع شملها ويوحد كلمتها، ويقوى قدراتها لحسم معركة الاسلام لصالح الامة، وذلك أن تبنوا الاتفاق على نبذ الخلافات، وتسوية النزاعات، وتقوية العقيدة الاسلامية على قول اعتصموا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا. ان اكرمكم عند الله اتقاكم، فمن اتقى شر ما نحن فيه من انحلال و فساد ورجع الى الله ولناب ، وجعل الجهاد هدفا وصمم الدرب للفوز برضى الله وعمل بقول الله تعالى: (لا يستوي القاعدون من المبؤمنين، غير أولى الضرر، والمجاهدون في سبيل الله بأموالهم وانفسهم، فضل الله المجاهدين بأموالهم على القاعدين درجة، وكلا وعد الله الحسنى، وفضل الله المجاهدين على القاعدين اجرا عظيما. درجات منِه، ومغفرة، ورحمة ، وكان الله رحيماً) . وعن انس رضى الله تعالى عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: (جأهدوا المشركين بأموالكم وانفسكم والسنتكم).

لذا لا يتحقق لنا النصر الالذا عدنا الى الله بقلوبنا وجوارحنا وعملنا على جمع الشمل ورأب الصدع، وكنا اخرة متحابين، وسلكنا نهج سلفنا الصالح من الصحابة والتابعين ، حيث يقول الرسول الكريم (لأيؤمن احدكم حتى يخب لأخيه ما يحب لنفسه) . يجب أن لاندع ذكري حرق المسجد الاقصى تمر دون العمل على ازالة اسهاب ضعفنا وتمزق شملنا وفرقة كلمتناء ولتكن لنا حافزا قويا على التماسك والتلاحم في وحدة العقيدة والالتفاف حول قيادة صالحة ، لاسترداد ما اضعناه من تراث وقيم

قطوف ادبيه

عن عبد الرزاق، قال: سمعت سفيان الثوري يقول لرجل

عددكم فيصير في غيركم، فتذلون. اطلبوا العلم، فأنه شرف في الدنيا وشرف في الاخرة. وعن لبي الدرداء رضي الله عنه تسال: يبرزق الله العلم

وقال عبد الملك بن مروان لبنيه: « يابني ، تعلموا العلم ، فان استغنیتم کان لکم کمالاً؛ وان افتقرتم کان لکم مالا. . • وكان عبدالله بن مسعود رضي الله عنه يقول: «زيادة العلم: الابتقاء، ودرك العلم: السؤال.. فتعلم ما

«يا أيها الذين آمنوا ما لكم أذا قيل لكم أنفروا في سبيل الله أثاقلتم الى الارض أرضيتم بالحيوة الدنيا من الاخرة فما متاع الحياة للعنيا في الاخرة الأقليل الاتنفروا يعذبكم عذابا اليما ويستبدل قوما غيركم ولاتضروه شيئا والله على كل

كما يكره أن يلقى في التار.

منلم) قال: قال صلى الله عليه وسلم: ذاق طعم الايمان من رغي بالله ربا ، وبالاسلام دينا ، ويمحمد على الله عليه رسولا.

محمد قطب في مقدمة كتابه دمنهج التربية الاسلامية - ٢ ء ان فريقا من الناس ليستبطئون الطريق.. طريق الدعوة الطويل، الذي لا يغير الاحوال في سنوات قليلة ، وقد لا يغيرها في جيل واحد من الزمان.. انما يحتاج الى جهد متواصل في اكثر من جيل، ويتعرض يسهب العداوات المكثقة المرصودة للاسلام في الداخل والخارج للضرب

فأما الذين يستبطون الطريق، وهم مصرون على الاسلام لايوضون به بديلا ، لاتهم يعرفون انه الحق ، فهم يفكرون في حلول سزيعة لعلها تكون اقدر على تحقيق الامل المنشود في

فمنذا الذي يسند الحكم الاسلامي حين يقوم ٢ اتسنده القوى للعالمية في الشرق والغرب، وهي التي تتربس بالمتلمين الدوائر، وتحارب حركات البعث الاسلامي

وكيف تتكون هذه القاعدة الاعن طريق الدعوة الطويل الذي يتعرض فيه الدعأة لما يتعرضون له من ابتلاءات ومشقات وتضحيات وعدايات ولكته ينبغي ان يبقى موصولالا تنقطع فيه خطوات السالكين ٩.

سور القرآن الكريم ارجوزة ترتيب

عد فر ق تدسیر

فاتحة الكتاب با اخواني اول مورة من القـــران والسورة التي تليها البقسرة فسأل عسرإن كسرام بسرره ومورة النساء وهي السرابعية احكامها في الأرث جاءت جامعة وان تسل ما بعدها فالمائدة وبعدها الاتعام تأتي رائدة ويعدها الاعتراف والاتفال وتسويسة ويسونس طسوال من قبل هود حفظها سهل يسر هــذي الأسامي عــددت عشر سو ر إثم تجيء يسومف والسرعسد ثمسة ابسراهيم تتلسو بعسد

شعر: مصطفى حيدر زيد الكيلاني

والنمل تأتي بعدها كما تري. والعنكبوت بعدها نصا بنص النبأ العظيم قبل النازعات

الآخ القيارىء ايبوب ابيو عيشه من العقبيه بعث الينسا بمقال يتطرق فيه الى موضوع الشرع واللباس، ويحث المسلمات على ضرورة الاحتشام، والتقيد بأوامر الله واجتناب مانهي عنه .. ويؤكد ضرورة التزام السلمة باللباس الأسلامي.

للنشر وتحياتنا لك.

إوالجير والتحل مع الاسراء والكهف تتلوها يسلا مسراء السورة العشرين لااتساهـــــا انى احتب مسريما وطله والانبياء بعندها والحنج والمؤمنون بالدعاء ضجوا | والنسور والفسرتسان ثم الشعسرا

واتبع النمل يسورة القصيص

والروم بعد العنكيوت اشتهرت

من بعدها ثبلاثة اتسراب

اثم تضيء شهسياً و فسساطسسر

ياسين والصافات من بين السور

والاربعون في الكتاب المؤمن

[فسورة الزخرف تتلو في العدد

أثم الدخان يا أخي والجاثية

محمد وانفتسح ثم الحجسرات

سورة قساف تكمسل الخسيف

والطبور والنجم وسورة القسر

من بعد هؤلاء تأتي الواقعة

ثم اقسرأوا أن شئتم المجسادلسة

ان تكسل المتين بالممتحسة

وبالمنافقين والتفابن

ومورة الطسلاق والتحسريم

والقلم التي ببدانناها بنبون

والحاقبة للتي تلي تشغى للفؤلد

والسورة السبعون كالشمس تلوح

والجن والمسزمل المدشر

سورة هسل أتسى علسي الاتسان

هـذي ثمانون انتهت في عبسا

والانفطار تسبق المطففين

والطارق الاعلى تلي فالغاشية

اتمست التسعين سورة البلسد

ان الضحسي والانشراح في رفسق

ا والقدر والبينة السزلسزال

ان الشلاثين عليها اقتصرت تقمسان والمجسدة والاحسزاب يا رب انت المستعان القادر تلييما صاد وتتلوها الزمر او غافسر والقسول حسق بين وفصلت وبعدها الثورى ترد فسورة الاحقساف تساتى شافيسة يا رب بلغني رفيع الدرجات والذاريات بعدها تهدينا ومورة السبرحمن فيهن عبسبر وبعدها الحديد آي نامعة والحشراذ غالت يهود الغائلة والصف والجمعة تحرز حسنة تسرد كسل مسارق وخسائن هما قبيل الملك في الترقيم يحفظها ابساؤنسا ثم البنسون قعت علينا ما جرى في قوم عاد فهي المعسارج من قبسل نسوح ثم القيامية التي تنتظير وبعدها التكوير ضاءت قبسا كالانشقاق والبروج يها غطين والفجر بث النور في احتاثيه والشمس جاءت بعدها والليل مد كسالتين تتلسو ثم اقسراً العلسق. والعاديات مئة يا خال

ياأخ ليوب . . اهلا وسهلا بك مديقا للدستور ، ونحن [[] و اع نرحب بكل ماترسله إلينا .. شريطة أن يكون صالحا

يرزق الله العلم السعداء ويحرمه الاشقياء

دويحكم، اطلبوا العلم، فأني اخاف أن يخرج العلم م

السعداء، ويحرمه الاثقياء،

جهلت، واعمل بما تعلمت،

جامع بيان العلم وفضله

شيء قدير ۽ (التوبة: ٣٨ ـ ٣٩)٠. - ومن كان يحب المرء لا يحبه الا الله . -ومن كان يكزه أن يرجع في الكفر ، بعد ألا اتقلام الله منه

وعن العباش بن عبد المطب رضي الله عنه (و محيح

على طريق الدعوة

المستمر وللتعويق،.. بل واحيانا يتعرض الى الوان التعذيب قوحشي لامثيل له في التاريخ...

فترة قصيرة من الزمان.

بأيديها أو بأيدى عملائها تلك الحرب الضارية الضروس ام لا بد له من قاعدة صلبة من الداخل تحميه ؟.

۱۲٫۱۵ ـــــ طرفیلس مدرید ه			الطائرات المقادمة
۱۲٬۱۵ ـــــــــــ اسطعول:	in a series	- Tank 12	٦,٥٠ ـــــا القاهر والمصرية
٠٠٠٠ موكو الرو ٢٠٤٠ الكويت الكو			٨,١٥ القاهره عاليه
٠٤٠ الكويت العر	الطائرات المغادره	80-0 سىسىس بروكسل قرائكفورت	أو
ه		عاليه	١,١٥ ابوظيي عاليه
٧.٠٠	۱۰۳۰ بیروت عالیه ۲۰۳۰ در دی دی اثنا است هاه	ه ۱۰۰۰ باریس بیروت	
٧٠١٥	٦٠٢٠ ــــــ بيروت اثينا استردام الهولندية	الفرنسية ١٩٤ م ستر دام	۱٫۲۰ ۱٫۲۰ ۱٫۲۰ عالیه ۱٫۱۵ انکویت عالیه
7.1 -	م المقة عاله	ميثاند	
. ٧٠٤ البحرين دوحة	٢٠٠٠ ــــــــ القاهر دالمعربه ٢٠٥٥ ـــــــ القاهر دالمعربه	۰٫۲۵ ـــــ ندنباریس عالیه	. ٩٠٥ ــــــــــــ محقط دبي عاليه ١٠,٠٠ ـــــــــ دوحة بحرين عاليه
۰۰۰۰ غوطبي ۱۹۹۵ بغداد :		ع.18 الطبول عاليه ٧٠٥٥ القاهر دالمصريه	
٨,٢٠ القاهرة	 ۱۹۰۵ بيروت الشرق الاوسط ۱۹۰۰ فيينا نبويور گهائيه 	4,14 بيروت الشرق الاوسط	۱۰٫۱۵ بيروت عاليه ۱۰۲۰ موكو الرومية
- ٨٠٢٠ ــــــــــ دىي كراتشي		٠٠٠٠ الينا اليونانية ١٠٠٥٠ القاهرة المصرية	
هه القاهر <i>و</i> ال	- ۱۹٬۳۰ اثبنا كوبنهاجن عاليه ۱۹٬۳۰ القاهره عاليه	١٢٠٢٥القاهرة المصرية	 ٢٠٠٠ الكويت الكويتيه ٢٠٢٠ جده مدينة المعودية
١١٠٥٥ القاهردال		-١٢٠٣ القاهره عاليه	. ٢٠٢٠ ــــــ القاهره عاليه
١٠٢٠ القاهر والم	١٢,١٥ حنيف غراتكمورت عاليه	١٧.٤٥	

-	5 ,	:	7			7		,			-	-	ĮĄ.		ΉĘ	g
	Υ.										<u>"</u>	4		41		ጉ
Ġ.		7				نر		4				Y		H	4	
17	נו	12	17	11	"	١-	٩	×	N	1	٥	٤	۲	۲	١	
	J	1	J	3	U	1	ب	٤	1	جن	2	1	7	2	1	1
A	J	J	1	4	*	ٺ	2	-	ي	1	ش	1	B	J	11	۲
خ	3	7	7	1	~	ပ	سرا	2	S	1	5	J	5	17	1	1
7	ت	1	ت	1	1	2	~	1	سر	نة	2	2	_	₹.	2	1
ب	۲	ې	ف	2	١	1	س	J	1	~	5	-	ۍ	5	1	6
ō	١	2	2	ف	ۍ	ب	J	ق	ب	ت	سر	1	1	ن	J	٦ [
25	7	-5	2	A	٤	J	1	Į,	مہ	27	سرا	مر	1	خ	1	١
1	1	~	لع	T	1	1	J	2	1	1	1	~	1	1	ب	,
7	4	ಲ್	ن	١	2.	2	~	کے	~	ي	1	7	~	J	ė.	•
4	J	2	١	2	9	٤	١	1	ಎ	ช	٤	ز	7	ب	2	1
$\overline{\ }$	J	1	J	ی.	25	7	رج	9	٠.	2	7	1	ď	٤	1	۲
3	٦	5	2	J	3	5	1	خ	يد	ē	-	1	1	>	1	1
2	2	S	٠	Ċ	J	1	٠.	7	-	1	ئن	1	1	4	9	17
~	J	J	١	ن	7	3	ام	~	9	-	ی	~	J	1	3	1
9	1	Cı	ت	٤	సై	ی	ن	Ğ	9	9	ç;	1	J	1	~	14
7	٣	9	1	Ð	1	5	۳	7	~	ط	9	J	٦	١	2	1
									٤,	نی	ارد	ي	4	us		•

يتكسون اسمسه من مقطعين وتسعسسة احرف: عمان ايتها العروس الجميلة ، الدرين

معفرة,

عس الله حاهدوا

أَمَنْ قَتْ ؟ فنت حورية من السماء نزلت، انت بقلبي مكنت و في عيني ومخياتي ه ق كل مكان لوحل اراك فأجدتي اعود الحبين المعظم، حقظه الله شغرا ومثدا الهلاء. فأنَّها لك مثنَّاق، يجذبني من

القرأة الآردب أميوان السكر

المها لمانه ۴ لخو البيلية التيلية الأطع

بأرضيا الصدولا سخار

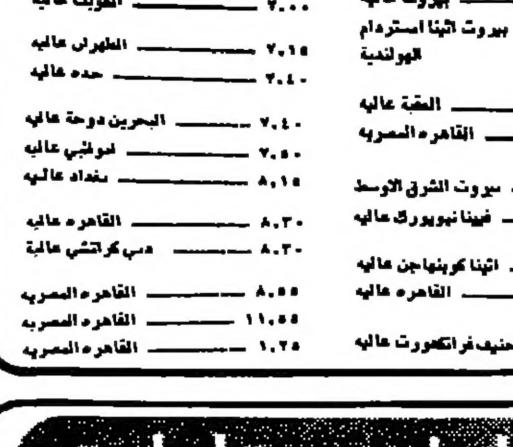
سيالها هراء با

بعادم البيق والكران. مختم البيسة مالا ومعه

-Arabellay 12 ي. ريا البيطات النيم والعلم

السائية الميانات الكياب وور برگافسته النجيد ۱۰۰۰ وي اصفيا بدگاني الشيك

اعـــداد/الحفني المحمدي الحفي -البعد الأثواق، فانعمي دوما في سيرة العهد، الميمون يقيادة الآب الحنون مولاي عاحب الجلالة الهاشبية ، الملك



.

اعداد/لطفي غاوي عمان

١ ـبمخى تم للتزال.

٣ ـ لىيپ اتكايزي ـ يعانق.

و ـجرف علق ـعكسها للزراعه

٣ _ من الشولعق.

٤ ـجع ـقاس.

.

عكسها من الخمائر .

٧ ـ ضع - في الشرايين.

2017年77月

ه حجة عبي

۹ ـتستمرخکم.



المغرب سسسس ١٠١

البرنامج العام

حسان حماده

شرطة النجدة سيسسس ٢١١١١

عبد الک یہ عطاس،

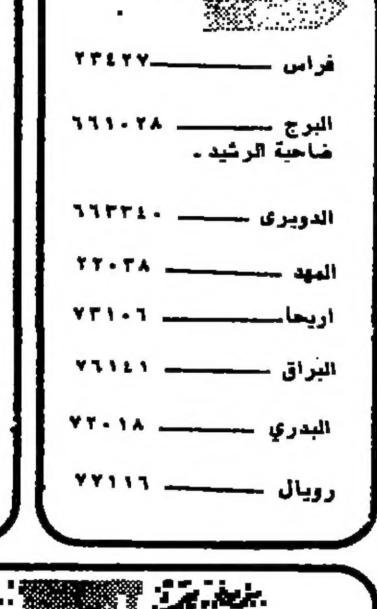
ام <i>ی</i> د ۳۴۱ ۳۰۳	عبد الدريم علما من مجدي محمود حسن ١٢٥٤٩
16	
,	فراس ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

فراس ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
البرج ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
الدويرى ـــــ ٦٦٢٢٠

اریحا۔۔۔۔۔۱۲۱۰۲
البراق ۲۹۱۵۱
البدري ۲۰۱۸

1	فراس ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
`	البرج ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
١,	الدويرى ــــــ ٦٢٢١٠
,	T.TA agail
•	اریحا۔۔۔۔۔۔ ۲۱۰٦
١ ،	البراق ١١٤١
٧	البدري ۲۰۱۸
,	رویال ـــــ ۲۱۱۲

1	
	فراس ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	البرج
,	الدويرى ــــــ ٦٦٣٢٠
	17 - TA AT - TT
,	اریحا۔۔۔۔۔۲۲۱۰٦
	البراق ــــــ
١	البدري ـــــ ۲۰۱۸
	رویال ــــــ ۲۲۱۱٦

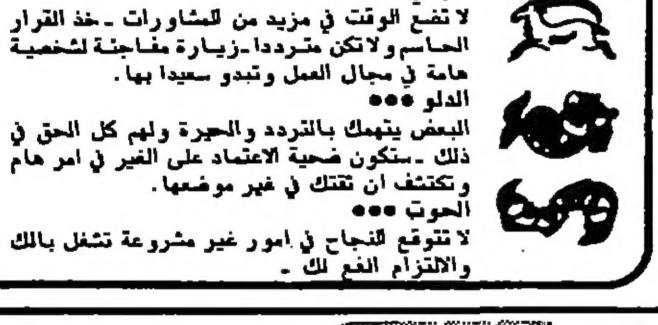


بنك الدم ١٩١٢٠ البث لعباشر ١٩١٧٠ شكاري هموين ١٦١١٧٦ دعاع معني القويسه ٢٠٧٢٢	البدري ۲۲۰۱۸ رویال ۲۲۱۱٦
	A No.
معدل الأسعار العربية	اسعار العملات الاجنبية
ر بال جودی ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔	ه و لار امو کی۔۔۔۔۔ ۵ ، ۲۹۹ م ۵ ه ۵ ، ۲۹۹ م ۵ م ۵ م ۵ م ۵ م ۵ م ۵ م ۵ م ۵ م ۵ م
مینار کویتی	عربك دريمي





ريال قطر يسبب ٣٠٠٠ / ٨٠٠ ١٠٠



٠٤,٥ ---- مانر الحلام (٧)

٦,٢٠ عيــــــــــــ غوزموس(٧)

٠٠٠ اسمال د ١٠٠ المال المال المال ١٣٠

. ١٠,١٠ -----

و ١١,١٠ ----- الاختار الثانية

THE STATE OF THE S

--- العرنامج الديني

--- الاحار الاولى

٠٠٠، مستسسب المرتامج الفرسي

٢٠٠٠ ------ الاحبار بالفرنسية

.٧,٢. الإصار بالعربة

. ٢. هــــــ حكايات المجهول

٠٠٠٠ استسبب الاضار باللجايزية

١٠.١٥ _____ فالكون كريت

راحة نفسية كبيرة مشاكل عائلية أو عاطفية ثقتحم

امور معلقة مع الجهات الرسمية تنتهى بصورة لا

لاتمنغ الشائعات حول شخص يهمك فالعبرة

التمرد على الاخلاق والدين يضر ولا ينفع والحرية

غير الفوضى - تجنب شخصا يسرف في الاغراء

الاسد *** قابل اخطاء الآخرين بالعفو محافظة على حقوق

الافرباء وعلى الصفاء -الفشل العاطفي لايعني نهاية

المطاف بالاشراق يعزع في الافق العاطفي من جديد

شع عقلك ف حاله استعداد وستسعد بخبرة جديدة

ومقيدة حجآول الانتفاع بكل نصيحة ولامبرر للسفر

ليس في يومك ما يستحق التسجيل والطوالع تدفع

حياتك الى طريق مرسوم. سوء تفاهم بين افراد

انباء غير سارة عن شخص قريب وتبدو قلقا كاسف

البال ـ لابد من أنهاء حالة الانطوائية اذا تجاوزت

اذا تعرضت سمعتك للسوء ضانت المخطىء اذا لم

تتجنب الثبهات ـ تحسن في حالتك النفسية يبعث

الحد مصورة او رسالة تعيد اليك ذكريات عميغة.

ترغيك وان تفسرك .

والتودد فهو ينيت نوايا سيئة ،

الجوزاء ٥٠٠

السرطان •••

العذراء ٥٠٠

الميزان ٥٥٠

رغم كل الاغراءات.

الاسرة الى زوال سريع. العقرب ***

الميك السرور والارتياح.

1 mkg - - 7777 شعبان - ۲۹۲۲ الحولي - ٢٢٤٦٢ ـ

١ ـ عكسها كآبه ليبراطور

٣ . بمعنى يعتبوا عليك.

۲ ـ نصف حواء ـ سيدهـ.

٦ ـ الكتابه ـ عسكر .

٧ ـ للغياغه .

٤ ـبمعنى نابيك يا اغلى ما بالوجود.

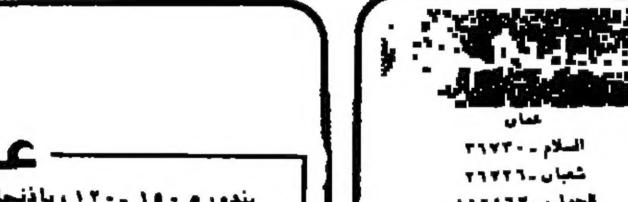
ه عكسها لللداء رمايتمنا د المحارب.

٧ ـ حرفان المكتابهان: -- الله الم

ه ـ عكسها ضائع _بمعنى تعال،

7141A - Jee YATEL - UL-

الطاهر	C. Ji
4 1	
مسمسمعان المديده	
ارات	الكر للسب
. ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	العقبة
بيب الهاوي	
THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS NOT THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS NAMED IN COLUMN TW	2
The state of the s	
سان المناوية الحارجية	
رأعت عماري	
TRAYA	
المعاومة الثامنة	
عصام الحوامدة	
TIAT.	
٠	الرصيعة
مسسسساكرم حداد	الزرغام
عنی دامر	الرمتاء
سنست و عوان العقد	ارىد
حافظ ابو كانت	
ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
داد العور	
. و و المعامل	المقعة
	مادين
ــــرنامي النوابسة	-4

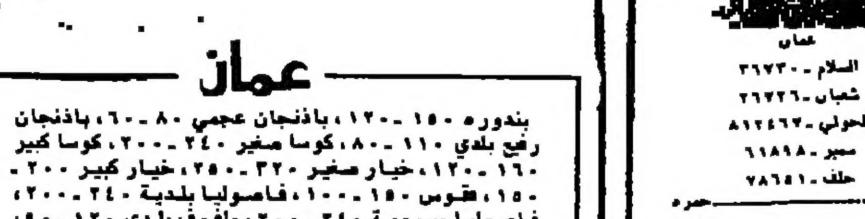


ڪرون سوبدي۔

جولدر هواندي ـــــــــــ ١٧٤٠٨/١٢٤٠

EY.TES.

enter, est con.	
عصام المحوليدة	
۲۵۸۳۰ شِئْراحد بومف عده	
الرصيعة	
الزرقاء اكرم حداد	
الرمناء	
اريدالمعا	
حرشيب	1
عطون سسسسدورج الربصر	۱
الططيبين المصيدرياد المعور	
الدفعة العفعلي	H



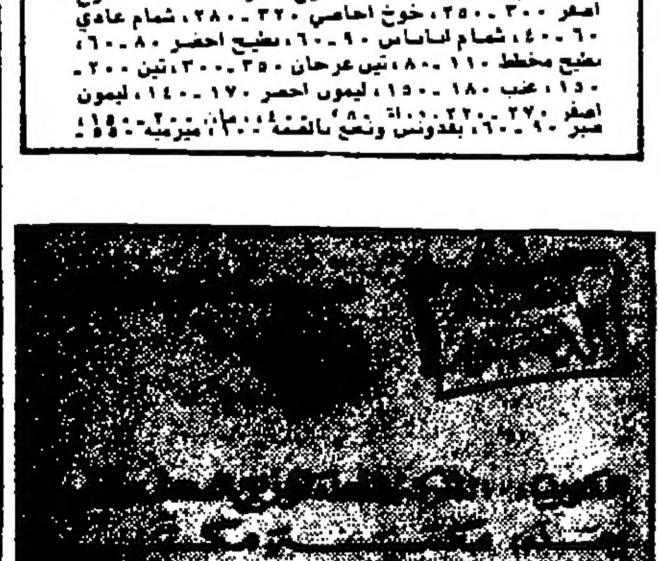
غاصوليا مبرومة ٢٤٠ - ٠ - ٢٠ ملفوف بلدي ١٢٠ - ١٠٠ ملفوف افرنجي ١٢٠ ـ ١٠٠ ملوخية ٢٠ ـ ١٠٠ زهرة ٢٠٠ ـ . ١٩ . يقطين - ٢٠ . . - ٢٠ ، باميا - ٢٤ . - - ٢ ، بطاطا - ١٥ . ١٢٠ ، بصل ناشف ١١٠ - ٨٠ ، ثوم بورق ٢٢٠ - ١٥٠ ، ثوم بدون ورق ۲۲۰ ـ ۲۵۰ لوبيا ۲۶۰ ـ ۲۰۰ جزر ۱۵۰ ـ ٠-١، فلفل حلو ١٧٠ ـ-١٤، فلفل حار ١٨٠ ـ-١١، موز من المخمر ٢٣٠ - ٢٠ ، موز للمستهلك - ٢٧ - ٢٢ ، اجاس ١٨٠ - ١٥٠ تفاح سميث ١٥٠ - ١٠٠ تفاح بلدي ٢٢٠ -٠٨٠، خوخ احمر ٢٠٠٠، خوخ اصفر ٢٠٠٠، ٢٨٠ حوح اجامي ٢٠٠ - ٢٥٠ شمام عادي ١٠٠ - ٢٠٠ ، ٢٠٠ شمام الساس ١٦٠ ،١٢٠ ، بطيخ اخضر ١١٠ -٠٨ ، بطيخ مخطــعل ۱۱۰ ـ ۸۰۰ تين ۱۸۰ ـ ۲۰ عنــب ۱۸۰ م ليمون اخضر ٢٠٠ - ١٥٠ ليمون اصغر ٢٨٠ - ٢٥٠ دراق - 1 - - - 1 ، رمان ۱۸۰ - ۱۵۰ ، صبر ۱۸۰ - ۱۵۰ ، بقدونس ونعنع بالضمة ١٠٠ -٢٠٠ ميرمية -٠٥ -٠٤٠.

بندوره ۱۱۰ - ۱۰ ، باذنجان عجمی ۱۱۰ - ۱۰ ، باذنجان رفيع بلدي ١٦٠ - ١٠٠ ، كوسا صغير ٢٣٠ - ١٨٠ ، كوسا كبير ۱۵۰ ۱۰۰۰ خیار صغیر ۲۰۰ ۲۵۰ خیار کبیر ۲۰۰ ـ ١٥٠، فقبوس ١٦٠ ـ ١٠٠، عاصوليا بلدية ١٥٠ ـ ٢٠٠٠، هاصولیا مبرومة - ۲۲ - ۲۰۰۰ ملفوف بلدی - ۲۲ - ۲۰۰ ، ملعوف افرنجس ١٢٠ - ١٠ ، ملوخية ٢٠ - ٢٠ ، زهره ٢٠٠ ـ - ۱۵ ، يقطين - ۲۳ - - ۲۰ ، باميا ۱۸۰ - ۱۳ ، بطاطا ۱۵۰ ـ ١٢٠، بصل ناشف ١٣٠ -١٠٠، ثوم بورق ٣٢٠ - ٣٠، ثوم بدون ورق ۲۷۰ - ۲۰۰ لوبيا ۲۶۰ - ۲۰۰ جزر ۱۵۰ ـ ١٠٠، ظفلَ حلو ١٣٠ ـ ١٠٠، فلفل حار ١٨٠ ـ ١٥٠، موز من المخمر - ٢٣ - • • ٢ ، موز للمستهلك - ٢٧ - • ٢٢ ، احاص - ۱۸ - ۳۵ ، تفاح سبت - ۱۵ - ۱۵ ، تفاح بلدی ۲۲۰ ـ - ۲۸ ، خوح احمر - ۲۰ - ۲۰ خوخ اصفر ۲۰۰ ، ۲۵ ، خوخ اجاصی ۲۰۰ ـ ۲۵۰ ، شمام عادی ۱۰۰ ـ ۲۰ ، شمام اناناس ١٦٠ - ١٢٠ ، بطيخ اخضر ١١٠ - ٥٠، بطيخ محطط ١١٠ ـ ٨٠٠ تين - ٢٥ - ٢٠٠ عنسب - ٢٠٠ اليمسون اخضر ۲۵۰ ـ ۲۰۰۰ ليمون اصفر ۲۸۰ ـ ۲۵۰ مراق ۱۵۰ ـ ٠٠٠، رمان ١٨٠ ـ ١٥٠، مبر ١٨٠ ـ ١٥٠، بقدونس ونعنع بالضمة ١٠٠، ميرمية ٥٠٠ ، ١٤٥٠.

معـرض ميامي

لنبئ وتصليح الاجهزة الكهربائية

عمان ۽ اول طلوع الدرهة



سبده، به ۱۲۰ ـ ۸ ، سافنحان عجمی ۱۰۰ ـ ۲۰۰ ، باذنجان

رفته بلدی ۱۱۰ ۱۲۰ بادنجان رهب غوری ۱۰ ۱۰ کوب که که با صغیر که با صغیر ۱۲۰ میلاد ۱۲۰ ۱۲۰ میلاد ۱۲ میلاد ۱۲۰ میلاد ۱۲ میلاد ۱۲۰ میلاد ۱۲ میلاد ۱۲۰ میلاد ۱۲ میلاد ۱۲

ملغوف بلدي ١٢٠ ـ ١٠٠ ملغوف افرنجي ١٠ ـ ٦٠ ملوخية

٧٠ - ١٠٠٠ زهرة ١٤٠٠ ١٠٠ ، يقطين ٢٠٠٠ - ٢٠ د ساميا

٠٠٠ - ٠٠٠ ، بطامنا ١٥٠ - ١٢٠ ، بصل غاشف ١٠٠ - ٢٥٠ تُوم بورق ۲۲۰ ـ ۱۸۰، توم بدون ورق ۲۳۰ ـ ۲۸۰، بقلة

٠٠ - ١٠٠ ، لوبيا ٢٠٠ - ١٥٠ ، دره ٨٠ - ١٠٠ ، جواف - ٥٥ -

٠٤٥، جزر ١٧٠ ـ ١٥٠، فلعل حلو ١٠٠ - ١٠، علفل حار

- ١٨ - - ١٥، فلغل قرن الغرال ١٨٠ - ١٥، موز من المخمر

- ٢٠ - ٠ - ٢٠ ، مسور للمستهلك ٢٠٠ - ١٠٠ ، اجساس ٢٠٠ -٠٠٠، تفاح سمبث ١٨٠ ـ ١٠٠، نعاج بلدي ٢٠٠ ـ ٢٠٠

تفاح بلدي صغير ١٥٠ ـ ١٥٠ ، حوخ احمر ٢٠٠ - ٢٥٠ خوخ





ماتف

فلاد سماوي ـ جوزيف روفائيل الحجز مسبقا هاتف ٦٦١٥٥٥

عالم جديد بمثبكث افتستاء لخدمتحكم

المريش الطور ناري بيرين وارب المعرات ١٥١/٥٥

11111

TTETT

TIFTE

اقحم عبارات البحر الأهفر العقبة للسويس ١٧ ساعة عقط كيتأز عن ١١٠٠٠٠ ١٠٠٠٠ BING-ING ---

مغروشادت والوجود

النزواتناء

مدتتى أصغاب السذوق التسلسيسم

عرف نوم ۽ سعنيءَ ۽ صالفان ۽ سجار

ATTED 17-100

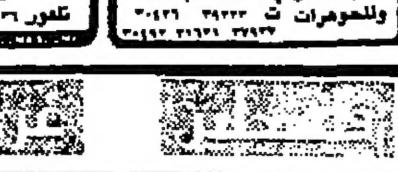
YY YIY

ستوديو فايلنا منف ١٠٠٠٠٠

تيودور

علامه للجوده

والأنفان إعالم الأعلام والكاميرات الوكلاء



الاسم الاعصل في عسالسم المال

STATE OF THE PARTY هائف 7793 · · · 171 · 7 هاتف: ۲۲۱۹۸ هاتف هاتف : ٥٥١٥٥ TTIVI: CFITT هاتف هاتف

حديث البلد من حيث الجودة وحمال التصميم والسعر الناسب صوبلح - مارکا ، اربد تلغور ۲۵۰۹ مد۲۲۹۲ مردد TO THE STATE OF TH

77177

TTIIY:

سهاراده فالحربك

الحيرلك ولاسرنك

مجن

بالمصه بالبائدان لحبية

منهجسيات لتواسير

الاصدقاء

علاج الامراض

العالم بيكريل الذي اكتشف لول مادة طبيعية مشعة ، كان لول من لاحظ اتر المواد المشعه في الانسجه الحية. فقد كان يحمل الانهوب المحتوي على املاح الراديوم في جيبه مدة بسيطة ، واذا به يصاب بجرح عميق يثبه الحرق في بطقه فأدرك ان الاشعاعات العسادرة من الراديوم قد احرقت انسجة

العالم والصاري

يرفع العلم على الماري عند تحية الصباح بواسطة بكره توجد في قمة الصاري يدور حولها حبل قَ طرفه العلمُ . وبهذه الطريقة يكون من السهل رضع العلم دون

خالده فرحان العبادي

حن وسمير اخوان.. رغم

أنهما كانا يحبا اللعب إلا أن حسن

كان يحدد وقتا معينا له، وذلك

لمساعدة والدته في كثير من الأمور

البيتية بعكس سمير الذي كان

يمضى جميع لوقاته باللعب، وإذا

ارادت منه والدته شيئًا ما أبي ان

يحضره لها، وعندما تذهب الأم

الی حسن کی یحضر لها حاجتها

سرعان ما يترك العمل ويحضر

الوالدته ما تريده تم يعود ليواصل

اشرفت المنة الدراسية على

ظهري ناعم . ولي اربع ارجل . ولوني جميل .

الأدكر اء فقط

هذان الرسمان ليسا مختلفين تماما اذ يوجد بينهما لاتشابهات اذا

عثرت عليها خلال ٣ دقائق فانت قوي الملاحظه وخلال ٦ دقائق

جيد الملاحظة وخلال ٩ دقائق متوسط الملاحظه وما بعد ذلك

تراني في البيت. وفي المدرسة. واذا تعبت استرحت

فمن انا؟ اين انا في الصورة؟

الانتهاء وحسن يقسوم بمساعدة

فوق ظهري.

ضعيف الملاحظة.

اقوال

القلوب اوعيه الأسرار والشفاء اقفالها والالسن مفاتيحها فليحفظ . كل امرىء مفتاح سره، من لزم الاستغفار جعل الله له مخرجا من كـل ضيــق و من كــل هم فــرجــا ويرزقه من حيث لا يحتسب. 🕝

رجاء فؤاد العسلي

الصديق مؤيد عبد الهادي عّام بزّيارة الى معمل لتحميض

التصوير الشمسي هو تجمع

تركيب الكاميرا

الكاميرا مادة ميسرة لأيوجد بها سوى حاجب و هو القطعة التي تحجب الضوء عن الفيلم ويسوجمد عسدسه وظيفتها تجميع الضوء ليلتقطه الفيلم.

خ كيفية التصوير:

عندما يضغط على زر الحاجب يفتح الحاجب فتجمع العدمه الضوئية او المسورة المكسونسة أو المسراد تصويرها ويلتقطها شريط التصوير وتحفظ الى حين التحييض وبعد التصوير فورا يرجع الحاجب الي مكنائبه وراء العندسة ليغطي علس الضوء وكل هذا يحدث بأقل من

* شريط التصوير أو الفيلم هو ورق حاس يلتقط اي شيء امامه مع المحافظة على عدم تعرضه للضوء خوفًا من اتلافه.

* طريق التحميض:

عند الانتهاء من تصوير الغيلم يبعث للتحميض ويتم تحميض الفيلم طبقا

• يتم التحميض في حوض صغير. يوضع القلم داخل غرفة مظلمة خوفا من اتلاف الفيلم. • يوضع الشريط في سوائل كيميائية

• بعد قليل سيتحول الفيلم الى صور ملبية او نيجاتيف. النيجاتف يستعمل لطبع الصورة

• تتبت الصورة السلبية على قطعة من ورق خساص بطبع المسورة

فترة وجيرة • تغمر الورقة في سوائل كيميائية خامة وفي هذه المرحلة تبدأ الصورة

حاجه الى تسلق الصاري.

يتكون الندى على شكل قطرات كبيسرة من المساء النقي علسى السطوح الافقياة أو أوراق النباتات في الصباح الباكر.. واهم العوامل التي تعاعد على تكونه أن يكون الجو رطبا بنسبة ٧٠ ـ ٨٠٠ وان يكــون الليــل صافيا خاليا من الغيوم، وان تكون الرياح ساكته تماماً.

ختام فرحان

قال سيدنا عمر بن عبد العزيز

حميدي «١٢ سنة» من الرصيفة افسلام المتعسويسر وارسل الينسا استطلاعا موجزاعن التصوير ونحن اذ ننشره نشكر الصديق مؤید علی مساهمته هذه.

الضوء (الصورة الفعلية) في العسسه ليلتقطسه شريسط التصوير ويحفظ الى حين التحميض . .

.. وطبع الصورة يتم في الخطوات ويكون حساسا جدا ويعرض للضوء

 تثطف الورقة في مياه جارية وعندئذ تحصل على صورة واضحة



اللعب، فقد أصبح يعتقد أنه ذكي

جدا ولايحتاج للدراسة كي ينجح.

منذ الأسابيع الأولى لاحظ إحسن

هذا التغير على تِصرفات أخيه ،

فقد اعتاد سمير أن ينصرف للعب

قليلا ثم يعود لمواصلة دراسته الدته في أمور البيت الوحده، وعندما ساله حسن عن سبب ذلك

سمير فقد كان يحل وظائفه المدرسية ثم يذهب للعب ولايعود قبل الغروب. وعندما انتهت -الاتدري أنني الأول في صفي ، أي السنة الدر اسية فوجيء حسن بان انني اذكى طالب في الصف . . فهل إمات سمير هي الاكتر . . وليس يحتاج ذكي مثلي لان يدرس كي هـــذا فحسب ، بـــل كـــان اول يحصل على النجاح . المتفوقين في صفه ، و هذا ما دعاه فرد حسن: الى ترك الدراسة والاتصراف الى

-ان السدراسة هي التي جعلتسك تحظى بالمرتبة الأولى في صفك فكيف ستتركها وتنصرف للعب ألا تعلم أن الذكي من يواظب على دروسه لامن يتركها، وينصرف

بسام محمد عبد الرحمن

• فاتن مفلح العبدلات

الهواية: الرسم والقراءة

الصف: التالث التانوي.

الهوايه: المطالعة والكتابه.

• رولی محمد عبد الهادي

العمر ١٣ سنة

الجواب

الهواية المطالعة

العمر: ١١ سنة

بلادي ومليكي

العمر: ٧ سنوات

العمر: ١٧ عاما.

الصف: الاول اعدادي

العمر: ١٤ عاما

الهواية: كرة القدم

الصف: التاني الابتدائي

الهواية: الرسم

خالد قدور .

حسين قدور

ميرفت قدور

العمر: ٧ سنوات

الهواية: الرسم.

• ما هر عبد الهادي

الهواية: المطالعة إ

كتاب نرشحه للقراءة

اسم الكتاب: الوقود والطاقة

لمم النباشر: دار المعبارف بمصر

فكرة عن الكتاب: يتطرق الكتاب

لمعرفة انواع الطاقة التي عرفها

الاسان: الشمس، النسار، بعسض

الالآب كالروافع والاسطوانات،

والبكرات، الطواحين، الفحم،

البترول: الساء، شلالات السأء

تولد الكهرباء. بخار الماء يولد

طاقة ايضا. والغاز الطبيعي

واخيرا الطاقة الذرية.

العمر ١٠ سنوات

وقراءة الدستور

ينس حسن من المحاولة مع أخيه فقد انقضى اكتر من نصف العام الدراسي ومميىر لايستجيب لأي نصيحة من نصائحه ، وسرعان ما مرت الأيام وفي اليوم الذي حدده

ذهب حسن وسمير الى المدرسة، وكانت المفاجأة رسوب سمير في صفه وكان حسن أول المتفوقين، وهنذا منالم يكن يتسوقعيه حسن لإخيه فقد كان يعرف بأن نتيجة

بالغباء أما حسن فقد هنأته على تفوقه في صفه وقدمت له حدية جميلة تقديرا للجهد الذي بذله ن المواظبة على دروسه. المعلم كي يتسلم الطلاب شهاداتهم

الذي تعلمه سمير نتيجة غروره، فقد أدرك أن أخاه حسن كان على حق عندما كان يدعوه للمواظية على دروسه وتعرك الفرور، لأن الغرور يكون صفة للغباء في كثير

الحدء وعندمنا عباد سمهر الى البيت أخذت والدته توبخه وتصفه

وكم كان عظيما ذلك الدرس

• روند محمد الزعبي

ومشاهدة افلام فكرتون

• مِروان احمد عظمه

الهواية: الرسم والكتابة

عاطف احمد جير العمر: ١٢ منة

العمر: ١٠ ستوات

الهواية: كرة القدم

• عبير العمري

فرح هليل
 الهواية: قيد البحث

مراد محمد خیر

الهواية: ركوب الدراجات

• ميران محمد خير

العمر: ١٠ سنوات

رانية كمال قطان

العمر: ٨ سنوات

الهواية الرسم والسهاحة

الهواية: الرسم

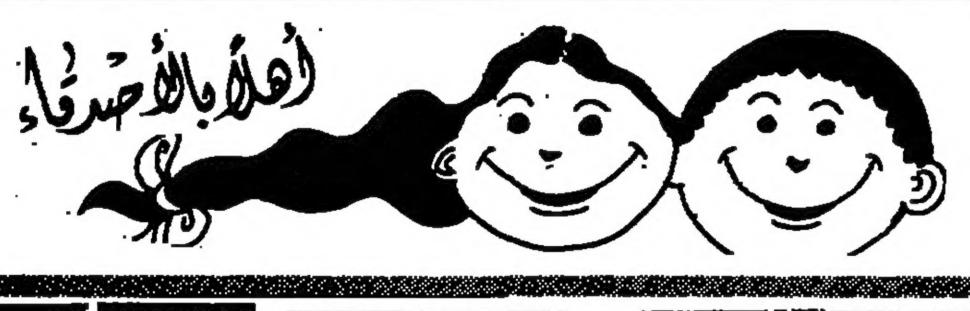
العمر: ٧ سنوات

الهواية: قراءة قصص الاطفال

• سماح ابراهيم

العمر: ٨ سنوات

خیه ستکون محزنة ولکنه لم یکن يتوقع أن تكون محزنة الى هذا من الأحيان..





الامنية: أن أصبح دكتوره لاخدم























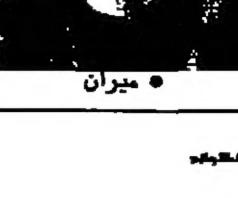


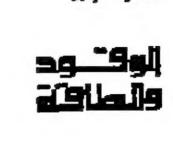














حــواري ١١ سنــه من مــدرسة راهبات الوردية/اربد.

الناش: وزارة الثقافة والاعلام العراقية/دار تقافة الطفل. يعرض هذا الكتاب صورا لاطفال يجرون التجمارب للكثف عن بعض ظواهر الضوء بادوات بسيطه يمكننسا الحصول عليها

اسم القارثه: الصديقه نجلاء

اسم المؤلف: كامل لدهم الدياغ.

أَسِمُ الكِتَبَابِ: الصُّوءَ في تَجَارِب السلسلة العلمية -

١ ـ فرنك ۲ ـ ريال ٣ ـ مارك 2 ـ درهم ه ـ کرون ٦ - جنيه ۷ ـ ين ۸ - دینار

٩ ـ دو لار

١٠ -ليره

يُجز

تعليق على المسابقة

المسابقة رقم (١٢)

امامك اسماء دول عربية واجنبية واسماء عملات رسية

اختر العمله الرسمية الصحيحه لكل دوله

١ ـ المانيا

ه دالیابان

٧ _انجلترا

١٠ _السويد

٢ ـ الامارات العربية

٣ - فرنسا -سويسرا

٦ - الكويت - العراق

٨ ـ الولايات المتحدة

٩ ـ لبنان ـ سوريا

-٤ ـ السعودية ـ قطر

لاول مرة يكون عدد الاجابات الخطأ اضعاف عدد الاجابات الصحيحة. وقد كان السبب هو في السؤول الاول عن من جمع القرآن الكريم ورتبه والأجابة الصحية هي أبو بكر الصديق رشي الله عنه وليس عمر بن الخطاب أو عثمان بن عفان.

اما المؤال الثاني فمعظم الاجابات كانت صحيحة وهو خرار بن الازور

اما لقب دمشق فهو الفيحاء وقد كان ايضا مثار اخطاء

والمؤال الاخير اطول انهار العالم هو النيل

اسماء الفائزين

- ۱ ـ هانی عزت عوف زاهده . ٢ ـ وسام ابراهيم الجندي
- ٣ ـ منى واسامه عبد الرحيم القواسمه ٤ ـ عثمان محمد عثمان السعد.
 - ه ـ واصف احبد محبود، ٦ ـ منذر ابو عجمية .
- حضرت الفائزه، بسمه مسعود طهيوب من مدرسة انات التاج الاعدادية الى مبنى الدستور لاستلام جائزتها رقد جرى معها هذا الحديث القصير. ابن تسكنين؟ في شارع المحطه
- هل تقرأين جريدة الدستور نعم.. وقد انتبهت الى صفحة الاطفال فأحببت المشاركه هل ستشاركين في تزويد الصفحة بالمواضيع؟

نعم في زاوية كتاب قرآته واعجبني . . ثم في زاوية القصه

حيث انني اكتب قمه قميره. ماهي المصادر التي تزودك بالكتب مكتبة المدرسة كما انني اشتري القصص واحتفظ بها. " كما حضر والد الطفل مراد سمحان يوسف من سكان الزرقاء

في دراسته ويقرأ الدستور دوما ويلعب رياضة كرة القدم.

لاستلام جائزه ابنه وقال: أن أبنه في العف السادس وهو جيد

وصلتنا رسائلكم اهلا بالاصدقاء الصديقة مريم لبراهيم اسحق: لا ونستطيع ان نرسل لاحد الجائزه الصديق العزيز اسامة عبد الله على عنوانه. ونحن نفضل أن اليماني نرحب بك أجمل ترحيب انقابل الفائزين شخصيا لنتعرف صديقاتا ونرحب باستلام وسائلك وفيها صورتك كما ونرحب باختك عليهم ونسلمهم جوائزهم

اسمى عبد الله اليماني النبصيية: فبلاح عبدالمحن الصديق حيام حين للجدي وعمره الهواية: للمطالعه و قراءة القصص الهواية: لعب كرة القدم الامنية: أن أموت شهيداً على تراب \$ الصديقة فاتن خابور من لواء· [الرمثا قرية الشجرة، نشكرلك الصديقة وفاء محمد حسين العزه إعواطفك نحو جريدة الدستور نرحب بك اجل ترحيب مديقه لتأ

ونتأمل ان نبقى عند حسن الغان وترجو ان يحالفك المظ باحدي الجوائز في المرات القادمة إلمديقة: سميه عاطف حماشا ملاحظات المبرسته واحد *** وردتنا للزاوية العلمية الهواية: تقليد الاصوات انشكر من كتب لسيه خطابها غان موضوعات مع صور نشكم

المرملين ونطالب بالمزيد

و نفضل ان تكتبوا لنا المصدر الصديق: مصطفى ابراهيم الجندي الذي تمتقون منه مطوماتكم أي أ-الزرقاء اسم الكتاب مثلا أو الصحيفة مع العمر ١١ سنه صور عن الموضوع. [الامنية: أن تعود بالادنا السلبية *** ونـــرحـــب ايفـــ الهواية: المطالعة وركوب

اله خطا راتعا

بمساهماتكم باسئلة وأجوبتها الدرجات بالاستفاده منها في المسابقات الصديقة سمر عبد العزيز الشايب ** وترحب بالصورة الشخصية يتقول لتها تجب المطالعة وأنها لكم لنشرها ف زاوية احمد أمن اوائيل للمطالعين ومن قيراء بالاصدقاء اكتب أسمك وعمركم

🗿 الكم لنشرها مع الانتاج او في زاوية

فتاة عبربية مشهورة

إجريدة الدمتور وتسأل اذا كان وهوايتك خلف الصورقين إيالامكان أن ترسل لنا انتاجها *** وتؤكد للفائزين في مدينا اربد أن الكتب والجواتيز، مد ፮ المحررة: نرحب بانتاجك وصلت الى مكتب الجريدة هناك أوبانتباج جميع الاصدقاء كما الرجاء عند الذهاب المتلامه ∰ونرحب باستلام صور شخصية ابراز الجريده المكتوبا عليه

الصديسق شادي يسوسف ابسو مسرشود «العسف المباديس

الابتدائي» أرسل آلينا الحل التالي للمسابقة رقم ١٠٥٥ شيء مقيــــدوعظيم قام بــه عحابي حكيم انسه ابسو يكسر المسديسق

اخسوهسا اسسسه غسبرار مقساتسل ومسدافسع جهسال شارك في القتال سع المسلمين في معسركمة اسمهما اجتسادين

كثسرت الأسماء والألقاب فقيظ أطليق القيدمياء عليي

اعطت للعرب احسن متوده

توجداشياء غربية وعجيتا ففيها نهر النيل الطويلل الذي ليس له ق الطول إنتهاك

فرانز كافكا

ادكرى مرور مئة عام على مولده

كاتب تمة روائي تساوي تميزت أثاره بتصوير قلق

الاتسان للمعاصر، وفي الذكري المثوية الأولى له صدرت جنيع

لم يكن الالم المبرح سبها رئيسا في هو لجس قر انز كافكا ، بل

كان هذا الالم هو نفسه الهاجس الوحيد الذي يعاني منه . كان

كربه انه يعاني من بؤس المرض وتوالى الشعور بالذنب،

من الغربة ومن اليأس ، أن العذاب يملاً كل صفحة من صفحات

تصمه . وكل ما كتبه هو عن حياته مصطبغ بصبغة الاعتلال ،

حتى ان احدى هذه الكتابات اغفلت الاشارة الى موضوعي

ان امسراض كافكا ليمت جميعها من ذلك النسوع

السيكوسوماتي - أي الأمراض المعكسة عن أمراض عقليه -بل

لقد كان سهب موته عام ١٩٢٤ أنه أصيب بداء السل، وكان

عمره حينة الك لربعون عاما . الا أن كافكا كان ينظر

للامراض العضوية نظرة المتشكك المرتاب. يقول: «لابد ان

عقلي ورثتي قد تأمروا على في الخفاء». كان مؤمنا بانه لا

بوجد الأعلة واحدة وان علاجها لايتحقق الأصدفة دولايأتيها

هذا العلاج الأكوحش يسير على غير هدى في غابة لانهاية

لهاء لقد كان الاعتلال هو قحياة نفسها بالنسبة الى كافكا.

وكأنها للجانب الأسود من النرجسية يتساءل المرء: لماذا

يظل كافكا بعد مئة سنة من مولده و احدا من اهم المعبرين عن

هموم عصره ? أن الأجابة على هذا التساؤل تكمن في الكتاب

الذى صدر مؤخرا بمناسبة مئويته الاولى وهو المجموعة

ان حكاياته وقصصه وبعضها لايزيد عن مجرد فقرة واحدة

ـ شقت طريقها بقوة نحو و عي الانسان المعامسر . ف قصة

«المسوخ» يتحول البطل غريغو رسامها الى مجرد حشرة.

ون قصة والغنان الجائع، يضرب بطلها عن الطعام حتى

الموت، دائي لم لجد الطعام الذي احب. لو وجدته

صدقني ، يقول البطل فاني لن الير جلبة ولاضجيجا بل

سأتخم معدتي مثلك ومثل اي شخص اخر . و في قصة د في

مستعمرة القصاص ، تكتب الابر الحكمة الموجعة «كن عادلاً،

على ظهر رجل مدان، وفي قصة «تحقيقات كلب، يعترف

الراوي . و هو هنا كلب . أن فصيلته خاضعة لنزوات وارادة

قوة اكبر منها . ان هذه القصص واربعة وسبعين قصة اخرى

غيرها في المجموعة أصبحت قبلانية مادية (١) تبابلة

لقد حكم هيرمان هس على اعمال كافكا بأنها دميغة ملحة

لمسألة الوجود الدِيني، ووصف للشاعر الانجليزي دو. هـ.

اودن، كافكا بأنه دالمبدع الذي يقترب في نوع علاقته

بعصرنا من نوع علاقة دانتي وشكسبير وغوته بعصورهم».

اما الفرنسي اندريه جيد فانه يحتار ماذا يقدر ﴿ كَافْكَا اكْثُرُ

اهو الحضور الطبيعي لعالم الخيال ام الجرأة في تتاول

منهما، ويقول متذمرا: أن كافكا درس بما فيه الكفاية.

ويضيف أن ما خلفه كافكا ليس الالهفة ناقصة التعبير لروح

تشككة مسحوقة . غير انها و بعد جيلين من هذه الاقوال ، تجد

ان ملفات الحوادث التي كان يستعملها كافكا في عمله

اليومي كموظف تأمين « اصبحت تقريرا الى اكاديمية » لقد

شرفتني لا دعوتني لاعطاء كثف حماب عن حيماتي التي

اما علاقته مع غليس باور ، خطيبته التي لم يتزوجها فيمكن

ملاحظتها بشكل واف في يومياته: اننى مذنب للخطأ الذي

عذبت من اجله وفوق هذا كنت أنا الذي عذبتها، أنها مجرد

نقلة بسيطة من هذا التقرير الى «الدينوية» حيث تنتهى

بانتحار للخطيبة المملوءة خجلا . أن جميع كتاباته ، الى حد

ما، ترسم صورة ذاتيه له، والألك فانه لا يوجد اي كاتب

مشهور اخر تكون المسافة بين تجاربه الشخصية وقصصه

قصيرة بهذا الثكل، وبالنسبة لفرانز كافكا فان جذور

الخيال الجامع تنبت في الذاتيه والحياة اليومية المعاشية:

البيت الهائس المكتب الضيق والعلاقات العاطفية غير

المكتملة، وغوق هذا كله براغ المدينة الواهنة المبتذلة مثل

[كعكة الزنجبيل. حيث كان فيها غريبا من ثلاثة وجوه:

منزويا ، بهوديا و كاتبا بالالمانية بدلامن التشيكية . ان كانكا

اً يصف حالته بشكل دقيق أذ يقول «أنه كان ضعيفا و هزيلاء الا

انه كان يملك من القوة ما جعله يتحمل ويتقوق لقد تمكن من

ذلك بفضل استغرافه ف كتاباته. لقد كتب مرة الى خطيبته

فيليس أنه ليس لديه اهتمامات أدبية بل أنه هو نفسه مخلوق

من الأدب . أن العلامًات الاتسانية : الحب وحتى الصحة لم تكن

ذات أهمية بالنسبة له . كل ما كان يهمه هو اللغة . أنه يصف

اللغة بانها اعظم اختراع قام به الاسان. أن كل حكاية من

حكاياته سواء كانت رواية قصيرة ام قصة تتميز كما يقول

توماس مان بضميرها وفضوليتها البينة وموضوعيتها

واسلوبها الصحيح الواضع . أن هو س كافكا كان حاد الأسلوب

لدرجة أن حكايات قليلة فقط طبعت في حياته. غير أن

الوسواس الذي جعله شخصا مترددا حائرا في حياته خلق

أساطير حديثة في نثر يشبه شظايا الزجاح. كان يجب ان

تكون صافيه شفافة و كانت معدة لكي تجرح ولقد انزعت مدة

خسين سنة . وعندما يمتدح كافكا اليوم فليس ذلك مجرد

حطابة بليغة وانما هو اقرب ما يكون محاولة للتنبوء. ان

برتولت بريخت نموذج من اولئك الذين يعتقدون بان كافكا

وصف بقوة خيال مدهشة معسكرات الاعتقال التي اقيمت فيما

بعد، وكذلك عدم استقرار القانون واستبدادية الدولة. الاان

كافكا لم يكن «اورويل لوروبا الشرقية الذي يحدق ن كرة

متصدعة من الكريستال لقد كان بكليته سياسيا ولكن بدون

اي احساس مسبق بالإبادة التي ستحدث و التي قضت على

اثنتين من شقيقاته، لقد عرف اللاسامية عندما كانت خطرة

ولكنه لم يعايشها عندما كانت مهلكة. لقد مارس

البيروقراطية قبل وجود نظم التحليل. والاستبداد الذي غهمه

هو ما کان اکتشفه فرو ید و لیس ما مارسه هنتر او ستالین لقد

كان كافكا في المواقع فنانا بارادته غير انه كان حالما

وخياليا بالصدفة. ومن على فراش موته رغب في ان يتم

احراق مخطوطاته جميعا بدون استثناء وحتى بدون اي

يقرأها احد، ولكن خلافًا لرغبته لم تحرق مخطوطاته بل

كَانَت اضافة قبمة للادب العالمي. مجلة تايم الامدر كية

| المجهول ؟؟ الاان «ادموند ويلسون» غير مستعد لتقدير اي

الكاملة لاعمال كافكا القصصية القصيرة.

للتمحيص والتفسير بغير حدود.

وبمبب من هذه النظرة العدمية وتعذيب النفس التي تبدو

الارق والصداع في مهرسها لكثرة ترددها في كل صفحة.

قصصه في طبعة جديدة تحتوي على 2٨٦ صفحة.

مازن دویکات

شجرة التوت

اكملت كل وصايا التجذر ن جيدي ورضيت له الاخضر الصعب روحا واطلقت صاعقة من حرير فأردث دمي جعرة جذرك الآن يقفز من صرة الارض ممتثقا عامة المثوي

ليسكن جبهة أس التي

ارضعتني صهيل السلالة

أمَّى التَّيُّ -آه -من ألف مجزرة عبئتني بكل الذي يجعل الموت في لماذا تفرين من عرسي الحجري

وطم العرائس في بلدي ان تثبت كل عروس على كل الباب ورقة توت.

الغريب

الى العجوز الدائخ في سماء البطارات العربية يا منيقي الهميط لامكان لك الآن فوق البسيطة ضاق بك الهجر واليابسه لافضاء يضم جناحيك

سنينتك البائسة لماذا تضيق بك الصحراء ؟ وروحك من ضوء صلصالها

يقبل الله ـعز وجل ـ

ان تكون لك خيمة في السماء

رسالة يوسف

وعجوزي الجليل ومن قاع جبي اكتب هذى الرساله الماء يملأ فمي ولكنني سأقول الذي دموعك نهر من الحزن يقطر من ثلج لحيتك

ويصيب بجبي العميق فخبتها یا ابی لن تكون سفينا لقلبي الغريق لا تصدق دم القميص فلم يأكل الذئب لحمي ولم يلعق الذئب دمي ولكن اخوتي البرره اسقطوني من الشجر العائلي ولما انجرحت سرقوا قطن جرحي وصموا به اذنهم

سيحزن يعقوب عاما عليك

في زحمة المرحله.

المقروي

الى الشاعر يوسف عبد العزيز

جامح في حقول القصيده والتعب الساحلي فضاء عصافيرك الجعليه ثقفز لسرابها في الاماسي على جذع صوتك تفجرها فيسماء القرى المنهكه وجدنت في زورق العشق حتى اشتعلت وحين أضئت آثارت اضاءتك قاطف الثمر الفح عن شجر التهلكه وتدخل في موجه ، الدحر تلمح حورية الماء عاريه

تتلمس أضلاعك ثم تنزعها لظفيرتها الذبدية مشطا وحين بجي المساء تحتبي ز لون عيناك اقعارك للمستحيله وفي زحمة. الصبح لي براري النلامية

موب حيفًا الجميلة.



أكثرهما ونعيبا كبيراجدا من مسخ صورة العرب. وفي الوقت نفيه نعترف، ولانخدع أنفسنا، سأننا نعطي اسرائيل والصهيونية. والدعاية المناهضة للعرب، كل الغرس السيئة التي يحاربوننا فيها بنجاح كبير، ويمسخون صورتنا حتى ف نفوسنا قبل الأخرين.

بهذا التعريف يعطي المؤلفان صورة أقرب الى بعد ذلك أخذت للدول العربية تدخل تباعا ق

أبو مراد رجل يعرف معنى كلمسة

«الوطن» والتضحية من اجله، ولـم يكـن

يخشى العدو، عباش حيناة كبريناء مع

﴿ رُوجِتُ وَاوْلاده ... الى أن جِسَاء العسدو

ليفتك بقريتهم وابنائها.. لم يسكت

ابومراد . . بل دافع دفاع الابطال . . وجعل

المستحيل حقيقة لقد دفع كل ما يملك

ليشتري اسلحة لاهل القرية ليدافعوا عن

بدات للعركة قوية في يومها الاول كانت

الارادة تقاتل ضد الاسلحة الضخمة التي

قريتهم ضد العدو المحتل.

ثم يعضى المؤلفان الى التعريف بسالعرب، فيقولان ان العرب دينتمون الى عرق واحد، ويقيمسون في رقعسة من الأرض متكساملسة، ويشتركون معان التاريخ، والدين، واللسان، ووالمصير الواحد. ولكي نفهم العالم العربي بشكل لغضل، ينبغي علينا اعتباره بحقيقته البصرية الجغرافية، وهي تلك المنطقة الجافة، والمعبر الذي يفعل ثلاث قارات، هي: آسيا، وأوروبا، وافريقيا. ولقد كان له دور تجاري لا يعوض، وصل بين شعوب ذوات مدنيات وحضارات مختلفة».

الحقيقة والولقع عن العرب والعالم العربي. ثم يمضيان في التعريف بحاضر العالم العربي، فيذكر لن أنه يتألف من جميع الأقطار التي تتألف منها الجامعة العربية ، وعددها اثنان وعشرون بلدا. ويذكران أن الجامعة العربية قد أنشئت ن القاهرة ف ۲۲ آذار سنة ١٩٤٥. ويعددان لسماء الدول المشعولة بها حبب زمن دخولها فيها. فلقد تألفت الجامعة في أول تأسيسها من: مصر، والعراق، والمملِكة العربية السعودية، وسورية ، ولبنان ، والاردن ، واليمن الشمالية كانت ما تزال في تبضة الاستعمار الغربي.

الجامعة العربية، ابتداء بليبيا (١٩٥١)

ويتحدث المؤلفان عن الجامعة العربية، وغاياتها، ومؤساتها، وأنظبتها، ثم عن. انتقالها الى تونس على أثر توقيع السأدات لمعاهدة السلام مع اسرائيل، وعزلة مصر عن المسيرة العربية، وبالتالي تعليق عضوية مصر ل الجامعة.

وانتهاء بجيبوتي (1977).

ويتحدثان كذلك عن المؤسسات والتنظيمات التي قامت بين البليدان العبربية لأغبراض متعددة، وذكرا أن أهم هذه التنظيمات هو المجلس الأعلى لـرؤساء الدول العربية، ثم مجلس وزراء الخارجية العرب، ومؤتمر العالم الاسلامي ، الذي يضم الى البلدان العربية كل البلدان الاسلامية. وذكرا كذلك تنظيمات ومؤسات أخرى كثيرة، عربية واسلامية، تهدف كلها الى تتميق العمل بين الدول العربية ، وبينها وبين للثقيقات الاسلامية، لخدمة قضايا العرب والمسلمين في العالم.

وقد قدم المؤلفان العالم العربي ، من حيث المزايا الكبري المشتركة، كاللهجات، والنظام الاجتماعي، والعادلت، والتقاليد، وقرابة العرق، والنظام الاقتصادي، والصلات القريبة المشتركة، الى الوحدات التالية:

١- المغرب الكبير، ويتألف من: المغرب، و الجزائر، وموريتانيا، وتونس، وليبيا. ٢-حوض وادي النيل، ويتألف من: مصر،

وجيبوتي (ارتيريا). 1- المشرق العربي، ويتالف من: العراق، وسورية، ولبنان، والاردن، وفلسطين (وتدعى

حمل ابومراد بندقيته .. للدفاع عن

قريته... وفي نهاية اليوم الاول كان

ابومراد مع رجاله مسيطريان على

المعركة.. علم العدو ان دابا مراده وراء

كل هذا، اغروه بالمال لكي يتنازل لهم

عن المعركة .. لم يرض .. بل زاد حقده

عليهم.. وعندما احس العدو ان ابا مراد

لن يطاوعهم هددوه باولاده بزوجته...

لم يأبه ابو مراد لهذا كله .. بل زادت

قوة ايمانه بالدفاع عن الوطبن . . جن

جنون العدو . . رجع ابومراد الى بيته

معلنا انتصار اهل القرية .. طبرق الباب

ودخل ترى ماذا وجد؟؟ هل نفذ العدو

تخطيطه.. لقد وجد منظرا بشعا دم

سيلى ابنته الكبرى اصبح يروي ارض

وطنه . . حزن ابو مراد لكنه لم يياس بل

قرر الانتقام.. وافنى من جيش العدو

عددا.. لكنه فقد بقية اولاده.. ولم يبق

سوى مراد ابنه الاكبر والذي كان يحمل

ابو مراد، انظر ماذا حل بعائلتك، فان

كنت تحب أن يبقى مراد لك فما عليك

الا أن تتنازل عن الحرب ولك ما تريد..

ضحك ابو مراد وبكـي.. قال: كلنا

للوطن وسانتقم ولن يندهب دم ابنائس

والا سيكون مصيره كمصير افراد عائلتك.

رسالة من العدو مكتوب فيها :

بقتلهم جميعاً .

أيضًا الهلال للخصيب).

 ٥- الجزيرة العربية، وثقائف من: السعودية، والكويت، والامارات العربية المتحدة، وقطر، والبحرين، وعمان، واليمن الشمالية، واليمن

احدى و عشرين صفحة ، مكتوبة بحروف دقيقة ، فصلت فيها كل المعلومات المهمة عن ماضي العِرب وحاضرهم، عن واقعهم، وارتباطاتهم، وأحزانهم، والواع حكوماتهم، واتجاهاتها، وميولها. وقد هدف المؤلفان بذلك الى اعطاء صورة محيحة عن العرب، لاتتاثر بدعاية معادية، ولا تبغي غير أن تعمل على قيام علاقات مداقة بين للغرب والعرب، تقوم على

لقسد ظهسر هسذا الكتساب في منشورات دار (موندادوري) في ميلانو ، وهي من كبريات دور النشر في ايطاليا، ولعلها من كبريات دور النشر في العالم، وقد جاء في 212 صفحة من

هدرا.. فالأرض ظمأى وتحتاج للدم،

في الصباح اشتد حقد ابي مراد وقرر ان

يهزم العدو مهما كلف الامر وفي نهاية ذلك

اليوم كان يعلن نبأ انتصار اهل القرية على

العدو . . رجع ابو مراد لكنه وجد ابنه مراد

قطعا متتاثرة لكنه صبر وقال: كلنا

لا تحزني يا امي

لاتسكني يا ام للجراح

فابنك قد حمل الراية

على جبال النار ٠٠

يقفون . . ينظرون

ينتظرون منك الدعاء

ومن السماء . . الرجاء

ويبقى على وجوههم ضياء

وعلى الخنجر والبارود بهاء

فلا تبخلي يا ام بالدعاء . .

ولاتبكي على الشهداء

في وطني ٠٠٠

وطن المعراج

وفي العتمة

الى الجنة ،

لاتياس فالصخرة ما زالت

ستبقى عربي لا تحزني٠٠٠

خناك في عسقلان ... ونفحه ...

في الخندق . . . وفي كرم الزيتون

· في قلبك . . . وفي قلوب الامة · ·

الطالب: مؤيد عبدالهادي حميدي

الصف: الأول الأعدادي

اعداد معمود الشلبي

لقد طال هذا الفصل للتعريفي، حتى استغرق أساس من القهم الصحيح، والنوايا للطبهة...

ومن هذا الفصل ينطلق المؤلفان الى التعريف **رجغرافيته، وأوضاعه الاقتصادية، وانسياسية،** والاجتماعية، والزراعية، والصناعية، والعملة المتداولة فيه . وهي معلومات لا يَقتَصَر فائدتها العسرب للسناين يجهسل أغلبهم هسفه الأمسور عن السياحية، والعادات، والتقاليد، كل هذه و یکیل دقیق و معتمیدین باز ذابی علی احیدث روما، ولدى غرفة التجارة الايطالية العربية. المعلومات وأوفاها، حتى أرقام الهواتف في السرسميسة ، و الأو زان و المقسابيس ، و هي كِلهسا بقصد العمل أو بقصد السياحة ، وتريحهم .

ومثل الأردن كذلك كل بلد عربي. لقد نال كل بلد نصيبه الواق من التعريف الدقيق الشامل، حتى لقد وددت لو أمكن ترجمة هذا الكتاب الي العربية ، ليستفيد منه العرب أنفسهم أولا، لأنهم لا يجدون دليلا وافيا لبلادهم من هذا النوع، مع

بكل بلد عربي على حدة: بنوع الحكم فيه، على الفريبين فحب ، بل يمكن أن يستفيد منها بهلادهم و عن أهلهم. حتى القنادق، والأماكن وغيرها يحاول المؤلفان ايضاحها بكل أمانة المعلومات المتوافرة في السفارات العربية في أما حصة الأردن من هذا للتعريف، فقد كانت عشرين صفحية ، محسروف دقيقسة ، شمليت أدق الفنادق الأردنية، وأيام الأعهاد والعطل معلومات مهمة، تساعد من يأثون الى الأردن

فقط. وكان الغرض من انشائها توحيد العمل أن مثل هذا التقدير للعرب يندر أن نجده في ٢-القرن الإضريقي، ويتنالف من: الصومال، بين الدول العربية، والتنبيق بين سياسات كتابات الغربيين، فلقد تعودنا أن تكون الدول الأعضاء، وتحرير الأقطار العربية التي صورتنا ممسوخة في أذهان الغربيين، وحقيقة

صندوق ثقافة الطفل بين الارادة والفعل

ادب الطفــل

دإن الفكرة التي لدى الغربيين عن العرب

هي، على العموم، ناقصة ومشوهة، نتيجة

للمعرفة الفاسدة للتي قدمتها لنا أعمال سينمائية

لقحها الاستعمار القديم والحديث، وكذلك

الروايات والقصص عن طبقات عليا في المجتمع

العربي، والمعلومات الشوهاء، والانطباعات

الخاطفة التي دونت خلال رحلات سياحية لو

رحلات عمل قصيرة . تضاف الى هذا ، في الأعوام

الأخيرة، الهزة المزدوجة التي سببها ارتفاع

لسعار البترول: ﴿ عام ١٩٧٣ ، واعنف منها ﴿

عام ١٩٧٨ -١٩٧٩. وتضاف ليضا الصور

المضخة لكثبان الرمال، والجمال، والحريم،

والمتسولين الذين يلحون في طلب البختيش،

والقامدين من الموظفين ، و هز البطن . والي

جانب ذلك كله تضاف اليوم مور آبار البترول،

وأصحاب المليارات من المشائخ للذين لاهم لهم

غير تبذير الثروات الخرافية في بيوت الحرام في

حكدًا يددأ المؤلفان الإيطاليان (ماسيمو

کریمونیزه و جوفانی بو رتسیو) کتابهما (دلیل

البلدان العربية) في الفصل الأول من الكتاب،

وعنوانه (العالم العربي). وكما نرى، يحاول

المؤلفان الايطاليان أن ينفيا الصورة السيئة

التي في أذهان الغربيين عن العرب، محللين

العوامل التي أدت الى حدد الصورة، سواء من

جانب الغربيين أم من جانب العرب انفسهم،

فلقد ساعد العرب فعلا ، في عصور انتطاطهم و في

عصرهم الحاضر، على تشويه هذه الصورة، ولا

سيما بتهذير الشروات الخرافية ف وجوه

الحرام، وفي بيوت الحرام في العالم، كما ذكر

«أن المعرفة الناقصة لحقيقة كثيفة مثل حقيقة

العرب، تفضي الى ارتكاب الأخطاء الجيمة ن

التقييم والتقدير، وفي أحسن الحالات، تمنع من

تفهم روح مثل هذا الشعب البالغ المسآسية

مجهولة السمات في عيو نهم . وليس من شك في أن

لاسرائيل والصهيونية، وللضالعين معهما روما

المؤلفان بصدق.

ويضيف المؤلفان:

لعل فكرة استحداث صندوق ثقافة الطفل التابع لدائرة الثقافة والفنون من الامور الضرورية للبي الموتية الم يطرحها واقع الطفل ومستقبله .. والتي يتستحق المرافعين الرا من الجميع كل عناية وتقدير . وهذا الصندوق ـ كما يبدو ـ سيكون للمول

الأساسي لحركة ثقافية نشطة تحقق للطفل في بلدنا حياة متوازنة متكاملة.. تقوم على تحقيق ساعدة الطفل بتهيئة الوسائل الثقافية والترفيهية من مسارح ومكتبات وكتب ومجلات واندية ومتنزهات وبرامج تتقيفية وتعليمية اخرى..

غير ان هذا الصندوق لا يستطيع القيام بهذا العبء الكبير معتمدا على دائرة الثقافة والفنون وحدها، بل لا بد له من معول هو الاخر.. ليضطلع بمهامه للكبار وهو يغطو خطوته الاولى على طريق بناء ثقافة وطنية جادة لهؤلاء الصغار الذين يشكلون هلم المستقبل، وتأشيرة المرور الى مجتمع متعاسك.. ولاسيما انهم يعيشون في دائرة الاهمال والنسيان.. ويعانون من فقر في مستوى التثقيف والرعاية الادبية والعلمية السليمة. ومن هنا جاءت الدعوة الى كل الهيئات

والمؤسسات والشركات الصناعية والتجارية والجماعات والافراد لدعم هذا الصندوق وتعويله بما يساعده على للقيام بواجبه المقدس تجنأه ، ولم تكن هذه الدعوة صرخة في واد، ولكنها

الاقت استجابة فعلية وفلورية هيلن استمت الصحافة الاردنية في تمويل هذا الصندوق.. وهين استجابت غرفة تجارة عسان لهذا الفداء.. واعربت عن استعدادها للقيام بحملة تبرع لهذا

ان رعاية الطفيل وبناءه بناء سليمنا تكتريس لمفهوم الوطنية والانتماء.. كما ال الحرص على اشباع ميول الطفل ورغباته وتعبزيار صواهمه وتامين اساسيات حياته من وأجبنا جميعاً . فليكن في صندوق ثقافة الطفل حافز حقيقي لمبادرات فردية وجماعية يكون من اول مطامعها دعم هذا المشروع ماديا ومعنويا ليتحقق الفعل

الدكتور محمود الشلبي

تندور مقالسة الدكتسور عيسى الناعبوري للنشورة في الصفعة الثقافية من الدستور يوم الجمعة () ۱۹۸۲/۸۱۲ هـول غــزل لبـن الفارض وانه غزل جنسي لا صوفي ففي يقينه دان حب ابن الفارض للذي عبر عنه بشعره الذي قدمنا نماذج منه ههنا والمنسوب الى التصوف لم يكن سوى حب بشري عبر به عن عشق لامراة _ او اكثر من امرأة _ من بنات البشر . هكذا

وانا مع اني اعتبر المتصوفة قد



المراة والخمرة رميزيين للحيب الالهي، والنشوه الصوفية. لان الصولي كان يجب عليه أن يجعل حبه لله اقبل حسية في رسوزه، واقرب الى اللقاء والتجرد. لان التِعبير عن علاقات جسدية مع اغرأة مرمورا بها الى حلاوة الايمان يفيض عليها نبور الخالق، لا يليق بما يتطلبه الحب الالهي من صفاء وبقاء في المعنى والصورة ولان الحديث عن الخمرة



غرلجنسي

ومتعتها .. لا يليق بعسلم بعد ان عرمها الله تعالى في محكم كتابه

مع ذلك .. فأني اعتقد أن أتهام ابن الفارس الصوفي الجليل، بأنه کان یمارس حبا بشریا حقیقیاء وانه کان بشعره، یعبر عنه.. امر بعيد عن الحقيقة.، فليس من المالوف في وقع الناس أن يكون رجل شهير ثم يكون مولعا بامرأة او بغيير أميراة واهتدة . . ثسم لا يعرف ذلك معاصروه ، ولا يرمونه مالكذب والدحل، أن أدعى أنه لا

حادوا عن النهج القويم في اتخاذ من المتصوفة.

باراكب الوحناء وقيت الردى

فانشد فؤادا بالابيطح طاها واقر السلام اهيله عني وقل فما درته لجنابكم ملتاها يا عادل المشتاق حهلا بالذي يلقى مليا لا لقيت سجاها اقصر عدمتك واطرح من الخنث

يحب لمرأة وانما يحب الذات الألهية . . فهل قال بمثل ذلك احد من معاميري ابن الفيارض؟ لذن، لا بد ان يكون حبه الهياء وانما لخطأ طريق الرمز الشفاف الذي يليق بجلال ذات للمبوب كغيره ثم نستشهد مرة اخرى على حبه

هذا بانه حب للذات العليا، لا الواحدة من بنات البشر، ببعض ما اورده الناعوري من شعر وجزم بانه تعبير عن حب جنس، وإنه دليل ـ في شعر المخمرة ـ على أن صاحبه كان صاحب خسرة يعاقرها. فقول ابن الغارض:

> وأذا وصلت الى تنيات اللوى احشاءة قنحل قعيون هراها

أنجبت حزنا اوطويت بطأحا

يقول عنه الكاتب: وفليس في كل هذا الوجد وهنذا البنت الصريح، شء مما يتمل بالمضرة الالهية ، بل هو غزل ووجد بحبيبه من البشر ذات وعيبون بغسل اثننت احشاء الشاعار جاراحاء وليس فيه صلاة ولا عبسادة ولا انجذاب الهيء.

وانا اقول؛ بل هو غزل رمزي، لان الابيات كلها ليس فيها تعبير حسن سنوى قسولته «النجسل العيون، وهنظ اصر لا بند منعه احيانًا ، بما أن الشاعر ، وغيره من المتصوفة ، قد ارتضى _ من حيث المبدأ _ المراة رميزا لهيذا الحيب

وجد وبث، لما يعانيه الشاعر، من حب الذات العلياء اذ لا بد له من أن يجلد حبه بالحديث عن بعض الاماكن، وما يتعلق بها من شوق. لأن التجربة الأدبية لاتقبيل العموميات والتجريده وانمسا يلتصق بطبيعتها الفنية ، بالجرثي

الالهي، أما سائر الابينات فهني

وللحسوس، والحديث عن الاماكن والشوق اليها جزئي ومحسوس. اي انت من ادوآت الشاعير المشروعة.

كما قال الكاتب: «ان هذه، دون ريبٌ البيات شاعر عرف الخصر ، وعرف حاناتها ، ومارسها معارسة الخبير ... بل هي في حقيقة الامر، من اكبر الأدلية للويدة للشاعر بان حبه حب الهي، لان البعد فيها عن الواقع الارضي واضح، والرمز فيها واضح كذلك. والا . . فما قولك في قول الشاعر : شربنا على ذكر الحبيب مدامة سكرنا بهامن قبل ان تخلق الكرم لها البدر كساس وهسى شمس

هلال وكم يبدو اذامزجت نجم؟ ما رأيك بهذه الخمرة التي سكر بها الشاعر قبل ان يخلق الكرم"

اهي خمرة ترضية وكيف تكون أرضية وهي خلقت قبل أن يخلق

يخلق الله الكرم؟

المشرقة التسي تفيسض جمسالا وروحانية وتوهى بالانسجام بيث أطراف الكون.. الى صور كثيفة غليطة امام تغوس لا ترضق الا أن تمرغ النقاء بالطين ""

وبعدد فان ابن الفارض متصوف كبيره

وهو اكثره، كبان تأكيدا لهذه الحقيقة، وما خالعها منه وهو مه تبدو فيه الصية كان يجدر

اشواقته للنذات الالهية، واتضاد

الراة رمزا لابد من أن يوقع في

الحسية، احيانا، التي لم تَكنَ

مقصودة لذاتها، واتضاد الخمرة

رمزا لا يليق بمسلم بعد أن حرمها

سنحانه وتعالى في القرآن الكريم.

ابن الفارض.. متصوف كبير ..

هذه حقيقة . وفي ضوئها يجب أن

تنظر في شعره، فما وافقها منه

عودة الله منبع القيسي

اتخذ الشعر وسيلة للتعبير عن الكرم، بل اهذا السكر الذي كان أشواقه الروحية ، ولم يقل أحد من قبل أن يخلق الكرم، أسكر أرضي معاصريه وهم شهود العيان، انه هو أم هو تعبير عن هذا القبس الروهي الذي اودعه الله ادم «ثم كان غارقا في هب جسدي يتستر انتقل منه الى ابنائه؛ قبل ان عنبه بالتمبوف كل خطباء انه أما أبياته عن الخمرة، فليست «كغيره من المتصوفة» اتخذ المرأة والخصرة رمزيس يجسد بهمسا

الطالبة ابتسام أبورجيع

الصف: الثالث الاعدادي

المدرسة : جميلة بوباشا الاعدادية الاولى

وهل خصرة أرضية هذه التي كاسها البدره ويندينوها هلالء وتبرز في حضرتها النجوم ام هي تعبير عن هذا الشعور بوهدة الكون التي يحس بها المتصوف في لحظات التجلى، فيحس لقاء حميما بين أشيآء الارض واشياء السماء ويحس انه متصل بعدلك كله، كأنه جزء منه أو كأنه ملك

سبحان الله كيف تتحول الصور

بالبلحث تاويله ورده. الى اصله وهو أنبه رميز لاشبواق الشباعير للذات الالهية.

يو مڪ مرڪر لتثث بددوروا ف رياعة كرة ته

ويذكر النقادمن هذه العوامل المؤثرات الاجتماعية والساسية والفكرية والنفسية. ولذلك فقد درجوا على التطرق الى هذه الموضوعات عند ارادة الكتابة عن اي شاعر سواء كانت هذه لكتابة سوجزه او مسهبة . وسواء كان للمقصود بها الحديث عن الشاعر او عن شعره. فليس عند النقاد فرق بين الشاعر وشعره، فتخصيته صورة عن بيئته وشعره صورة عن شخصيته، ويبدو من ثم أنه لا مناص من التطرق لبيئة الشاعر عند الحديث عن شعره مهما كانت الاعتبارات.

ولم يكن للعرب في القديم يهتمون بالحديث عن بيئة الشاعر، فاذا ذكروا شيئا من لخباره فمن قبيل حب الاستطلاع والرغبة في التعرف على الشاعر، لا من قبيل تلمس الصلة الموجبة بينه وبين بيئته. ولذا حصل شيء من هذا القبيل في الماضي فهو قليل. فقد لشاروا في ملاحظات شاردة الى تأثير البيئة في الشاعر فقالوا: دمن بدا جفاً . ويعنون بذلك أن أبن البادية بمتاز بالخشونة والفلظة بعكس ابن الحاضرة الذي يعتاز بالرقة والتعومة في شخصه وفي شعره. ويضربون مثلا على ذلك على بن الجهم، الذي مدح احد الامراء بشعر خشن فأشار الامير بأن ينتقل الى الرصافة، وحناك نظم هذا الشاعر قصيدة رقيقة مطلعها:

عيلون المها بين اللرمنافسة والجسر جلين الهسوى من حيست أدري ولاأدري

كان الحديث عن المؤثرات الخارجية في الشعر انن لمحات خاطة حتى برزت طلائع النهضة الحديثة وزاد احتكاك للعرب بالغرب وتأثروا بما انتجوا في مختلف الميادين الحضارية. وكانت قد ظهرت اتجاهات نقدية جديدة في أوروبا ، من ابرزها اتجاه قاد لواءه سانت بيف وتين على اختلاف قليل لو كثير بينهما، يقول بأن الأدب هو أبن البيئة والعصر والجنس وأنه ثمرة هذه العناصر الثلاثة.

وعلى الرغم من بروز نظريات جديدة تناقض ما جاء به هذان الناقدان فما زال النقاد والدارسون في العالم العربي متمسكين بهذه النظرية تمسكا أقرب ما يكون الى التقياد والتبعية. فهي تدخل في كل دراسة وكل بحث ولایمکن ان بتعسدی دارس لشاعسر دون ان بيحث عن غلاقته ببيئته وعصره وجنسه. وقد اصبح هذا التقليد نهجا متبعا في كتابة رسائل الماجستير والدكتوراة فيبذل للطالب كثيرا من الجهد في تسليط الاضواء على بيئة الشاعر وعصره وأمته موليس في عصرنا من يخرج على عذا التقليد ف كتابة الرسائل الجامعية.

وليس لي اعتراض على هذا النهج من حيث علاقته بالمنهجية وبأسلوب كتابة الرسائل، فلا شك ان بين الشاعسر وبيئته وعمسره وكمتسه علاقات وثيقة جدا لا يستطيع احد أن ينكرها أو يقلل من قيمتها . و لكن وجه اعتراض يكمن ﴿ ان البحث ف هذه القضايا ان كان يفيد في جلاء شخصية الشاعر لو الكاتب فهو قليل الفائدة في دراسة شعره. ولقد كنان القدمناء كمنا اسلفنناً يسدرسون المثعسر ويهملسون المشاعسر فسأحبسح المحدثون يدرسون الشاعر وينسون شعره. ذلك ان دراسة الشعر من خلال دراسة العوامل التي أثرت فيه هو عمل قليل الجدوى على المستوى الفني البحت.

ونحن نعلم ان من احب شاعرا وجد في نفسه الرغبة للبحث عن تفصيلات حياته . وليس تتبع هذه التفعيلات عملا غير مشروع . ولكن السؤال هو: ما علاقة هذه التفصيلات بشعر الشاعر من ناحية فنية بحته كما لسلفنا ؟ اترى البيئة الاجتماعية أو السياسية أو الفكرية لها تأثير في اسلوب الشاعر وفي اوزانه وقوافيه وفي صوره وخيالاته وفي افكاره ومعانيه ؟ وادًا كان لها تأثير فأين هو ٢ بل لماذا يشغل الدارسون انفسهم بايراد تقصيلات حياة الشاعر من جميع جوانبها ثم يتقاعمون عن ذكر اثر هذه التفصيلات في إنتاج الشاعر ؟ ومن البديهي أنه اذا كان ثمة تأثير فلا بد ان يحاول الدارس ان يظهره ويسرزه. ويضع اصبعه عليه . ذلك ان الحديث العام لا قيمة له في النقد الأدبى.

انه لا يجوز أن تنسى شعر حافظ ابراهيم مثلا ن خضم الحديث عن وطنيته وبدؤسه وعلاقته بالشعب وموققه من العثمانيين والاتكليز فلئن



بقلم : الدكتور جميل علوش

كانت هذه الامور مهمة فأهميتها تتعلق بشخصية حافظ لابشعره. و رب قائل يقول: اليس الشعر صورة عن الشخصية والجواب هو أن هذا القول صحیح الی حدما . و لکن الفرق کبیر بین احداث تعكس شخصية حافظ وتصورها واحداث تكونها. ولاشك أن مكونات شخصية حافظ هي العنصر الاكثر اهمية في دراسة شعره ومع ذلك غلا مكونات شخصية حافظ ولاالعوامل المؤثرة فيها تمتطيع ان تفسر لنا بعض الخصائص البارزة في شعره، لقد كان حافظ ـ كما قال العقاد ـ آكثر شعراء عصره مجاراة لهوى الصناعة العربية. فهل في احداث عصر حافظ وسيرة حياته ما يفسر لنا هذه الظاهرة التي اشار اليها العقاد ? هل ف تلك الاحداث والحوادث ما يفسر لنا بعض ما نجده في شعره من اتقان الصياغة وعذوبة الموسيقي وصدق التعبير وجدية المواقف ? هنا يكمن المؤال. وهنا ينكشف لتا عبث الجري وراء هذه القضايا لدراسة شعر حافظ والاتهماك بها ويما يدور حولها وما يتعلق بها. من خصائص شعره وادواته الفنية وقدرته العجيبة في التعبير عن خسوالسج نفسه ويهسدو من ثم أن العنسايسة بالمؤثرات يجب الاتأخذ لكثر مما تستحق من

ويجري هذا الكلام على الطريقة للتي يتصدى بها المدرسون لتحليل القصائد المقررة أ المدارس او الجامعات على اختلاف مستوياتها . فلا بد قبل دراسة القصيدة من ايراد نهذة عن حياة الشاعر، ونبذة أخرى عن مناسهة القصيدة. وينطقون بعد ذلك لتحليل عناصر العمل الادبي من اسلوب وفكسرة وعناطفة وخيال . ويحس كل من يملك قليلًا من الدوق الادبى انه يواجه عملية صناعية رتيية لاتسمن ولا تغنى من جوع. فالطالب لايعلم لماذا بدأت عملية للتحليل بايراد نهذة عن سيرة الشاعر ونيذة عن مناسبة القصيدة و هو لا يعلم ما علاقة **حذا كله بدراسة عناصر النس.**

ومن البحديهي ان الحدارسين والمحرسين يفترضون أن الطالب يفهم ما بين حياة الشاعر وشعره من علاقة . ويفترضون كذلك أنه يعلم ما للاحاطة بابعاد مناسبة القصيدة من قيمة في دراستها وتحليلها، ولكن هذا الافتراض لا يقوم على لمياس دلك اني رعلي طول مسارستي لمهنة التدريس وسعة اطلاعي على الكتابات المنقدية ـ لم اعثر على محاولة واحدة تتعبدى لايضاح العلاقة بين حياة الشاعر وشعره وتأثير الاول في الثاني بصورة واضحة وجلية ومقياس دقيق وموزون. وكل ما يقال بهذا الصدد فهو كلام يلقى عن عواهنه فليس له ما يؤكده او يؤيده، وربما عثرنا على شيء من ذلك قد يتوهم من يقراه لنه ينقض ما سبق تقريره والقسول بسه . ولكن من ينعم النظسر في هسذه العلاقات المزعومة يجدها تنحصر في بعض جوانب المضمون ومظاهر العاطفة ولايتعدى ذلك الى الاسلوب والادوات الفنية .

ونحن لانقول بتحريم القطرق الى سيرة حياة الشاعر والتعرض لذكر مناسبة القصيدة فليس ثمة ما يمنع من الحديث عن حياة الشاعر وذكر مناسبة القصيدة لا لما لهما من تأثير في انتاج الشاعر ، بل لان من حق الطالب ان يعرف شيثا عن تفصيلات صاحب القصيدة. ومن للمعروف ان النفوس تتطلع دائما لما للتعرف بالشاعر اذا كان حيا او بمعرفة شيء عنه اذا كان ميتا. وهذا ميل طبيعي نجده لأعند هواة الشعر فقط بل عند هواة للمينما أو الغناء أو الكرة فكثير ما

نجد هؤلاء يهتمون بشاعر كبير او ممثل مشهور لو مغن بارز او لاعب كرة معروف، وهذا يعني ان ايراد تفصيلات حياة الشاعر هو لجراء يقصد به فَانْدته الثقافية. اما فائدته النقدية فهي مجرد افتراض ليس له ما يؤيده.

ومن الاملة القوية على تناقض النقاد بهذا الصدد أنهم يشددون على أثر البيئة والعصر في انتاج الأديب ثم نراهم يعجزون عن اظهار هذا الاثر وحينما يتحدثون عن العصور الادبية يذكرون لكل عصر سمات خاصة به . و هذا يعنى انبه لا بند أن يكون لكل عصر شعر ذو سماتً منبثقة من سمات ذلك العصر وما دامت سمات العصور مختلفة فلا بد ان يكون لكل عصر شعر خاص به ومختلف عن شعر العصور الاخرى. بل لابدان يكون لكل شاعر انتاج يختلف عن انتاج غيره من شعراء العصر نفسه ، فشعر امرى القيس يختلف عن شعر الاعشى، وشعر البحتري يختلف عن شعر ابن الرومي، وشعر شوقي يختلف عن شعر حافظ. ولكنهم يخالفون هذه المقدمات المنطقية بمقاييسهم فيزعمون أن الشعر العربي بقي يسير على وتيرة واحدة منذ امرى القيس

ومع اصرار هؤلاء على تباين المؤثرات التي عملت في كل من الشعراء الكيار على الاقل، فانهم يتجاوزون هذا المقياس ويزعمون ان الشعر العربى نماذج من النصوص المتشابهة فيلحقون بشعر البحتري بشعر ابي تمام بشعر المتنبي بشعر شوقي بشعر مطران، ولايرون ف هذه النماذج المتباينة المتفاوته الاشعرا تقليديا

حتى الجواهري كأن الشعر يقاس باوزانه



يحكمه الوزن والقافية عيرفعون اصواتهم بالدعوة الى شعر حديث فيه سمات العصر وفيه خمائمه . كأن لثمار الفحول الكهار ليس فيها سمات عصرها وليس فيها خصائصه. وبذلك يخالفون لنفسهم من حيث لا يدرون.

وأقول المقدمات المنطقية بمقاييسهم لاتي أو افقهم على تباين سمات كل من هؤلاء الشعراء مع سمات الأخر لابسبب اثر البيئة و العصر ف كل منهم. بل لأن العبقريات كالجواهر الكريمة، لكل منها شكل و لون وبريق . وليس ثمة من فائدة في التركيز على تأثير البيئة والعصر في الدب فهذا التأثير كالقضاء والقدر يدخل في كل حدث ولكن لايترتب على وجوده شيء محدد. والتاثير على افتراض وقوعه في الشعر فهو يستعصى على التحديد ويتمرد على الحصر ويبقى الحديث عنه ضربا من العبث والتكهن. وأذاكان لمتتبي ابن عصره وبيئته فلماذالم تخرج بيئة المتنبى وعصره شاعرا شامخا مثله ف ولماذا لم تخرج بيئة ابي العلاء وعصره شاعرا في سعته وشعوله ؟ لمأذا يخرج الجواهرى والنجفي من بيئة واحدة وحقبة وأحدة ثم يشرق أحدهما ويغرب الاخر فيتخالفان كانهما من عصرين متباعدين وكأن لاصلة بينهما مع انهما

كالبا تربين بل زميلين في صف واحد ؟ لماذا يختلف شعر بشارة الخوري عن شعر امين نخلة مع انهما نشآ في بيئة واحدة وفي فترة زمنية متقاربه ؟ لماذا يختف شعر عمر ابي ريشه عن شعر بدوي الجهل وقد عاشا في فترة واحدة وتعرضا لظروف متشابهة.

واننا لن نعدم متمحلا يحاول ان يظهر لنا فروقا صغيرة بين حياة كل من الاقران الذين ذكرناهم. ذلك أن من يبحث عن تلك الفروق يجدها دون شك فريما اختلف الشاعران في بعض التفصيلات الدقيقة. ولكن ما قولنا في الشريف الرضى واخيه الشريف المرتضى وكاتا اخوين وبينهما من التباين عوالم واسعة ؟ وما قولنا كذلك في الشاعرين المهجريين الشاعر القروي رشيد الخوري والمثاعر المدنى قيصر سليم الخورى ? اى تشابه يقوم بين هذين الشاعرين القد نشأت واخي ناجي في بيت واحد وبيئة واحدة ومدرسة واحدة. ومع ذلك فما بيني وبيئه من الاختلاف في المواقف الفكرية والادبية والسياسية بكاد يعد من المتناقضات.

فنحن حين نبحث في بيشة الشاعر وعصره لا نقصد الى اكثر من القاء الاضواء على شخصية الشاعر لان شخصية موضوع يعنى به الدارسون اكثر من عنايتهم بشعره، ولا أبالغ أذا قلت أن شخصية الشاعر تعتهر ملاذا لكل من استعصى عليه شعره واستغلقت لغته. وهي ظاهرة محزنة. ذلك أن أقبال العلماء ولا أقول الطلبة فقط على دراسة شخصية الشاعر اكثر من اقبالهم على دراسة شعره، ولقد استمعت الى محاضرة كان اصحابها يجدون في الحديث عن تفصيلات حياة الشاعر، حتى اذا لقتضاهم للسياق تقديم تماذج من شعره اصوا بالضيق وشعروا بالحرج وقرأوا ما وقع اختيارهم عليه من النصوص قراءة عاجزة متلكنة مترددة.

وهذا يعنى ان الاصرار على ذكر المؤثرات في الانتباج الامبي هو غسرب من التوسع في القول وارتياح لسلوك الدرب الامن وتجنب للوقوع في مزالق التصوص التي تحتاج الى كثير من الخبرة والمران والتمكن من قواعد العربية وضبط الوزن الشعري . وهذه هي الصفات التي يجدر برجل العلم أن يكون ملما بها قبل أن يسمح لنفسه بدخول قاعات الدرس والجلوس ق مجالس العِماء تي سند بيد ريد ريد .

وينبثق من هذا المسلك المربب مسلك اخريمت اليه بصلة وثيقة هو تناول مختلف الموضوعات ن الرسائل على اعتبار أنه مدخل لدراسة الشخصيات البارزة. فلو رحنا نراجع الرسائل الجامعية وغيرها من جانبها التاريخي واقحام التاريخ في مختلف الدراسات على اعتبار انه مدخل لدراسة الشخصيات البارزة. فلو رحنا تراجع الرسائل الجامعية في التاريخ أو الفلسفة او التربية او الأدب او النقد لموجدناها تهدأ بمقدمات تاريخية تبحث عن جذور الاشخاص الذي كتبت تلك الرسائل عنهم. و مسوغ ذلك كله هو القول المتداول من أن الانسان أبن بيئته وعصره. هذا بالاضافة الى أن الكتابة في تاريخ الاشخاص هو مركب وطي ومنهج سهل. وقد اصبحت الرسائل الجامعية لذلك كتابات ف التاريخ ما دامت تبدأ من العصر والبيئة وتنفذ من ثم الي ميسرة المتسرجم له من الادبساء او الشعراء لو القلامفة لو رجال للتربية الخ...

ولا يخفى على بعض المشرقين ما تعنيه كلمة التأثر والتأثير في الدراسات الادبية فيصرون على تلمس هذا التأثير والبحث عنه ومحاولة استكشافه قدر الامكان - ولذلك ينصحون طلبتهم بعدم ايراد شيء في عصر الاديب ليس له علاقة بحِياته، ولا ايراد شيء في حياته ليس له علاقة بأديه. بل يطالبون للطالب باقامة صلة وثيقة

١٠ ان تقوم علاقة وثيقة بين عصر الاديب وحياته وانتاجه. ٢ . أن يكون تـلاحم و ثيبق بين الفصـل و الفصـل بحيث يؤدي القصل الواحد الى الذي يليه بصورة طبيعية ودون قسر لو اكراه.

فالحديث عن العصر والبيئة نيس عملا مقصورا لذاته بحيث يندفع الدارس دون توقف لايراد مختلف التقصيلات عن العصر الذي يريد تقديم صورة عنه. والاكان عليه أن يورد تاريخ العصر كله قبل أن ينفذ للحديث عن البناعر وانتاجه، ولما كان عدد الاشخاص الهارزين في العصر الواحد يستعصي على الحصر كان على الدارس أن يعيد ما كتبه الاخرون في وصف هذا العصر عند التطرق لدراسة لديب لو شاعر وهذا بلا شك ضرب في العيث واضاعة الجهد. ولذلك يوصى خبراء المنهجية بالايجاز ما امكن كما لسلِفنا عند معالجة هذا الموضوع واختيار ما له تأثير لايخفى في الشاعر وانتاجه والالمبح الجانب التاريخي في الدراسات الجامعية ضربا من التكرار والاعادة ووقوع الحافر على الحافر، قوصف العصر والبيئة لا يعنى اكثر من تلمس الاحداث والوقائع التي كان لها اثر في صياغة شخصية الشاعر وانتاجه ان كان ثمة

ن أدبه غير ظاهر ولاملموس وبخاصة مِن الناحية الغنية لان فناحية الموضوعية قد تتأثر بالعصر والبيئة من قريب او بعيد. ولهذا كان الشعراء للكبار في العصر الواحد صورا متباينة متفاوته . وكان كل منهم شخصية فريدة متفردة وعالما قائما بذلقه.

وما دمنا في حديث التأثر والتأثير فلا بد من. التطرق الى تاحية مهمة بالغ. فيها النقاد مبالغة كبيرة هي موضوع تأثير الاجناس والثقافات في انتاج الأديب. فقد كان هذا الموضوع كأنه السحر في شدة تأثيره في الدارسين والنقاد. فمن الافراط في اعتقادهم بتأثير الجنس في انتاج

الأديب تركيزهم على ما يحمل ابن الرومي من خصائص فنية لاتكون موجودة على زعمهم الاق الجنس الأري. وكذلك ادعاؤهم بأن ابا تمام يوناني الاصلّ و ان عبقريته قد انحدرت اليه من اصله اليوناني . وكذلك قل في سيبويه الفارسي

اما تأثير الثقافة فهو اشد وأهدى. فلقد زعموا ان النهضة الشعرية في العصر العباسي كانت بفضل الحضارة الفارسية والثقافة اليونانية. وقد زعم الدكتور طه حسين ان عبد الحميد الكاتب كان يتقن اليونانية مما مكنه من انشاء مذهب جديد في الكتابة الفنية . وقد زعم الدكتور لويس عوض لن ابا العلاء المعرى تأثر بمكتبة دير الفاروس في اللاذقية. وقد تصدى له محمود شاكر في كتابه داياطيل واسماءه واثبت بطلان

وق العصر للحديث نسبوا عبقرية شوقي وطه حسين ومطران الى ثقافتهم للفرنسية. وكذلك ذكروا عن الاخطل الصغير وكادوا يلصقون هذه التهمة بحافظ ابراهيم والمنفلوطي لولااتهما لم يكونا يتقنان الفرنسية على الرغم مما قاما به

الذي كان أشبه بحديث موجه

ربعد، فإنه يمكن تلخيص الرأو

أن الرجل يملك الرغبة، لأن

يكون كاتبا تصميا، يتم عن ذلك

النجاح النسبي الذي احرزته

متارجما بين القصة القصيرة

والمروايسة التي جنحمت اليهما

قَعِنَاهُ «الخيبة» و دومّاحة

٣- أن الفكر الانتسراكي ، الدي

يددو لي، أن الكاتب قد انتمى

اليه حديثا لا يمكن الترويج له،

بموضوعات تتضمن عبارات

٤-ان الكاتب قد تسرع في اخراج

مجموعته، واذا قدر له أن يكون

في يوم من الأبيام قيامساً ، غيانيه

سينسدم على أن لسه في النمواق

مُثيرة للقرف والاشمئزاز.

موظف،..

قمته الثانية، والحيلة».

في مجموعة الخيبة بالنقاط

الى القارىء - أدنى انسجام.

بين الفصل والفصل الذي يليه. وهم يرفضون لفلك أن تكون دراسة للعصر والبيئة عملا رتيبا يقدم قدارس عليه بحكم العرف والعادة ودون أن يكون لها مسوغات تجعل وقوعها في مكانها كوقوع الاساس في البناء الشامع. وهم يبدون في هذا المجال ملاحظات نستطيع ابجازها فيما

١ . أن يكون الحديث عن البيئة والعصر موجزًا

احِداث من هذا القبيل. قلتن كان للبيئة و العصر تأثير في حياة الاديب وشخصيته فان تأثيرهما

وعاد إدراجه الى الداخل حيث **فكرته، و في التمهيد لنهاية قصته،**

غيسر هذا الأملسوب لبنسامسرة وفكرت فيه طويلا، وقلبت كلمة المدفأه . . جاء خامس . . جاء الاشتراكية وتقبيح الرأسمالية.. وهو الحوار . . الخبية على كافة وجوهها بحثا عاشر، انتم تحت مظلة المحل، عن أية دلالة يمكن أن تكون واسمعه أيضا: «فصل الثناء وعلسى بعسد ستتمتسرات منكم أما عن السرد، فقد كان سريعا، مقصورة لذاتها ، لكنني لم أتوصل يعزر تحالفه مع تجار الملابس، رلم یکن بینه و بین حدیث النفس

عشرات المعساطسف وجسرزات فتتخفيض درجية الحسرارة الصوف. ثم يهجم الرجال العشرة ويتصرف المطر بعهرء اذيصل على المحل، يحطمون الواجهة الوحل الي ما غوق الركبة». ويستولون على ما فيه من جرزات ومعاطف. وفصل الثناء الذي كان منذ

الأزل، رمزا للخير والبركة. ولعمل القسارىء يسلاحمظ أن أمهح فانظر الكاتب طيف اجتماع عشرة من المسحوقين ، تحت مظلة واحدة، وفي وقت احمد، ودون سابق موعد، ثم لولاه لمات الناس جوعاً، حتى في مهاجمة هؤلاء المسحوقين لواجهة روسيا الثيوعية نفسها، أصبح تَى المحل، والاستيلاء على ما فيه نظر الكاتب عاهرا، والوحل أمر خارج عن المألوف، وحدث جعله يتخبط في كتابات. ليس له من دلالة في قصة صاحبنا،

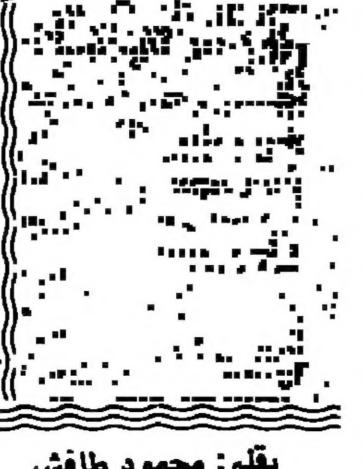
> مجتمع كالمجتمع الذي ينتمي الكاتب اليه. وبالاضافة الى غرابة الحدث، وعدم امكانية حدوثه، في مجتمع متطور كمجتمعنا، فإن الكاتب لم يتمكن من تطويره ليصل به الى

غريب ستهجن، وخاصة ق

والآن، لاحظ الحدث التالى: دكان الى جانبك شاب يرتدى قبيمناء وقند ازرق جنده اثبر

البرد... جاء رجل ثالث، كان يقطر ماه ... جاء رجل رابع ... تضايق صاحب المحل، قال إنكم تحجبون الواجهة عن الصاده.

الى شيء، بل وازعم ان العبارة لم تـوضع أصيلا إلا من أجل هذا التشبيه المثير للاشمئزاز..



واذا کان ہین اصابعك کأس من الشَّايِ أو فنجانِ من القهوة، ماء وسخ، ويمتحق بعقة لزجة

ن طقه، وهكذا لم يجد صاحبنا

فدعه جانبا وتأمل قوله: «ان شخصا فكر ذات يوم باختراع هذه القوانين ـ يقصد قوانين العرض والطلب ـ انما هو جردل

ونظرة عامة الى المجموعة لايديلوجية معينة ، وهذا حسن ... لكن .. حل القضية المطروحة على بساط «الخبية» مستقاة من واقع المجتمع المحلي، أم من خارجه؟ ثم هناك محاولة لتغيير مجتمع طبقي الى مجتمع اشتراكي . فهل الطبقية من خصوصيات المجتمع

ولنسأخيذ اوليي قصصيه: «القادمون الجدد» لنتحدث من خنلالها عن أهم مقومات القصة إقرأ هذا التشبيه دلقد اكتفيت

مواضع الخطأ، فقد تناولت المجموعة بشيء من الأعد، وكلي ثقة بأن اصالة الكاتب ـالتي هي كل حصيلته من مجموعته -متجد فيما اكتبه آفاقا جديدة ، تساعده علمي اجراز التقدم، وتجنب الوقوع في الزلل. ترينا بأنها تدور حول صراع طبقی، وتهدف الی الترویج

الذي ينتمي اليه الكاتب؟

إياها، في القصة التي قرأها الكاتب بالمهرجان، فنَّاقشته في مدى جديتها . فلم يزد الشاب على ان قال: «آمل أن أتخلص منها في

لقد تأملت التشبيه الآثف الذكر،

قبسات من الطم. وما كدت أنتهى من قراءة ما كتب على أنه مجموعة قصصية ولماكنت أعلم بأنه لايضير الكاتب الموهوب أن ينبه ألى

> ولأول وهلسة لاحظست ولسوع الكاتب باستعمال نسوع من التشبيهات المثيرة للقرف والاشمئزاز، وكنت قد لاحظت انتشار هذا النوع من التشبيهات، المثيرة للاشمئزاز، في كتابات عبدد من القمامين العبرب الموسومين بالتقدمية ، الأمر الذي جطني أخشى أن يكون هنساك تكتل معين يهدف الى ترويج نماذج من التثبيهات الساقطة في الادب العسريي. دانظسر قعسة اعترافات ضيق خلق ـ العربي .

وقدراودتني فكرة كتنابة قراءة حول هذه المجموعة، منذ صدورها، غير أنى كنت أقف حائراً ازاء هذه التثبيهات التي أشرت اليها خشية أن يكون بها من الفكر ما انا عاجز عن استيعابه، حتى كان المهرجان المذكور فرأيت أن انتهز فرصة ورود عبسارة من العبسارات

الشاب محمد طمليه، رأيته وراتي لاول مسرة، في قساعسة النزهراء بمجميع النقابات المهنية، حيث أقامت رابطة الكتاب الأردنيين مهرجانها الرابع . . وحيث قرأ الكاتب قصة

وكفت قد قرأت في ملحقاتنا الثقافية ما ينم عن ولادة قاص جديد من خلال مجموعة قصصية تحمِسل لمم الخيبة ، وكفعت قسد قرات، قبل ذلك وبعده، بعض قصص المجموعة تنشر على فترات متقاربة جدا، الأمر الذي استحتني للنهاوض والبحاث عن المجموعة في الأمواق المحلية خشية أن تفوتتني معرفة ما بها. وفي طريقي الى المكتبة، كنت

حتى تأكد لدى بأن ما كتب حول المجموعة لايتعدى أن يكون كلمة تشجيع لكاتب مبتدىء، وان على هذا الكاتب اذا أراد أن يحتفظ بهذه العاصفة من التصفيق أن يستغل كل دقيقة من وقته في تطوير وتهنيب

أتصور -استنادا الى ما قرأته

وسمعته ـ بأننى سأعود الى البيت بکتاب ازین به مکتبتی. وطلبت من صاحب المكتبة ، الذي أتعامل معه، المجموعة القصصية التي تحصل امم الخيهة. وما كاد السرجسل ينساولني بين اصبعهم كتيبا مغيرا شاحبأ ءستي شعرت بِحْيِيةً مَا بَعَدُهَا خَيِيةً ، الأَمْرِ الذِّي اوحسی الی، بسان عساحسب المجموعة أن كان قد وفق في شيء، فقد و فيق في اختيار لفظة

غير أنى ما لبثت أن عنفت نفسي، وقلت لها: ان المظهر قد لا ينم عن الجوهر، وأن هذا الكتيب القبيء قسد يكسون بين دفتيسه

عــددفهــرايــر ۱۹۸۱ ـص

الخيبة وسما لمجموعته..

بان لاحظت أن وجه القاجر يشهه الخميه، وخرجت الى الشارع

بقلم: محمود طافش

والتثبيهات وساأكشرها ف مجموعة الكاتب ـ تدل على الأدب، فما هي الألفاظ التي تدل الخاتمة المرجوة، بل أن الكاتب على غير ذلك ١١١

للاحتكار . والبطرنفسة ،

الاأنه وحل، فأي مكان في بيئتنا

التي يتحدث عنها الكاتب، يصل

الوحل فيه الى ما فوق الركبة.

ثم إذا كان مثل حده الالفاظ

-بعد أن سرد السواقعة التي تخيلها، لتخدم فكره يريد ان يعبر عنها ـ يصل بالقارىء، فجاة، ويقفرة واحدة الى

ثم أن الكاتب، أهمل عنصرا هامًا من العناصر ، التي كان من الممكن أن تساعده في تسوضيح

الأدبية، مجموعة قعصية... محمود طافش

جلست أمام المرآة تتأمل تقاطيع وجههاء منذ

من ترجمة ثمت بمساعدة الاخرين.

والروايات والاتجاهات الوطنية.

وصفوة القول انتا لانتتاول في الكتابة الامبية

والنقدية في ايامنا هذه الاحديث المؤثرات.

والمطلوب هو أن نكتب عن الشعر. ولذا كان لا

بد من الكتابة عن المؤثرات فلتكن تلك الكتابة

موجزة وبقدر معين والافضل أن نعالم الشي

واخطر ما يواجهنا في حياتنا الأدبية لن

نستعيض عن دراسة الشعر بدراسة العوامل

المؤثرة فيه وأن يصبح النقد اشتاتا من الكتابة

الصحفية في التاريخ والسياسة والاجتماع.

على أنه فن مستقل لا على أنه طائفة من الإليا

سرحت، تذكرت أيام شهابها، كانت تنظر و المرآة وتتأكد من وجهها وشعرها وثيابها كل عشر مقائق ، تفكرت تلك الأيام ، تعم ، تلك النيام

مدة هي لم تجلس تلك الجلسة التشوية أسام

ربما الإنسان لايذكر أيام شبابه وصباه كثيزاء لأن حلوها أكثر من مترها ، والإنصان قليتلاما يذكر الأيام الحلوة، ولكن في ستوات النضوع ومع ازدياد المعؤوليات، تغلب الايام المرة على الأيام الحلوة، مما يجعلها ترسخ في العقل

ولا تبارحه مهما حاول الإنسان جاهدا.. داعبت شعرها الرمادي اللون، جعلت أصابعها تتخلل شعرها، تذكرت كم كان جبيلا شعرها وكثيفا، والآن، هو عبارة من شعيرات رمادية اللون يقعل سنوات العمر...

تظرت الى عينيها ، هناك نظرة حزن مبيقة .. ترى لم كل هذا المزن؟ هل تستحق الحياة أن تقضيها في حزن ؟ أم هو الحزن على الليام التي مصت ولن تعود؟ . سألت نفسها:

ماذا أخذت هي من الحياة وماذا أعطتك لقد وهبها الله كل ما يتمناه المرء، جمال، إ نشاط وحيوية ، عقل راجح ، لسرة كريمة ، متقهمة ، متحضرة ، مال وغير توقر فيه لنفسها

هي.. ماذا وحبت نفسها؟ ماذا فطت بالجمال؟ أهملته، بعد أن تنزوجت وأنجبت أبنها البكر . و بدأت تهمله رويدا رويدا بعد كل طفل ومع لتشغالها بالهيت والأطفال والزوجء الى أن جاء وقت نسيت فيه نفسها ، ومع نسيانها

جمالها بدأت أيضا تنسى الإستمقاع بجمال ما نشاط وحيوية : لقدوضعت كل هذا النشاط والحيوية في خدمة البيت فقط، ونسيت في زحمة

انشغالها أن تستمتع بالحياة، تستمتع بأولادها، تستمتع بحياتها مع زوجها.. عقل راجح، هذا العقل، لم يعد يهتم إلا بأشياء بسيطة عادية، ماذا تعد طعاما للاولاد؟ ماذا تريد أن تشتري للبيت ؟ كم بقي من مصروف

الشهر؟ وغيرها وغيرها.. مال وقير: رغم توفره فهي لا تمتمتع به أو اسرة كريمة: هذا فقط ما تبقى لها، أسرة كريمة تحبها، تهتم بأمورها، تشعر بالتتماء اليها... تمددت على سريرها.. ورفعت راسها

إلى السماء، تذكرت كلماتها وهي حبية وعلى

الهواب الزواج، كيف كانت تحلم، وتخطط

إلهي ... هي تختلف كليا عما كانت تحلم ١٠٠ حتى زوجها، قفي آيام للخطية والأيام الأولى من الزواج كانت تعتقد مل تؤمن بانه هو الزوج الذي تحلم به ، الرومتسي ، الحالم - المحب الذي يسعى فقط لإسعادها ، ولكن سرعان ما تبدد هلا الإيمان وحل محله خيبة أمل كبيرة وغظيمة الأولاد وطريقة تربيتهم، لم تخل أحلامها منها، ولكن المقيقة والواقع يختلف كلها عن كل لملك لذي يحلم به الإنسان ليام الشباب.. فلك الاحلام الوردية كلها تتبعد وتذوب أمام الحبية وتصفعها الحقيقة على وجهها لتفيق فتجد لفسها

دما أنس هذه الحياة» تمتمت لنفسها: «ولكن لماذا نضع اللوم دائما على الحياة، ما فله الحياة ؟ فالخطأ خطونا، لأننا نحن الدين أحيانا لانعرف كيف نتأقلم مع تغيرات المهاة .. فنعن نترك أنفسنا وننساها وننسى حقها علينا نجعلها تشيخ قبل الأوان، ثم تلوم الحياة مانها مرت دون أن ستمتع بها حق الإستمتاع والقن الحقيقة هي لننا نحن أحيانا لانعرف كيف نعيشه .. إنتصبت في جلستها ، وقررت أن تنعود

ام مسؤوليات وقيسود يستحيسل التخليص

على حياتها .. «نعم. . تمسرد، سوف أغيسر كسل شياء ا هبت واقفة وهي ما زالت مصمعة على القعرة والتغير، نظرت الى المرآة فلمحت تقاطع وجهها الذي بلغ الخاسة والأريس - هيف عزيمتها وتذكرت أن ما قات قد قات والإيمان

تعويضه . . ولكن . . . الحياة لم تتته بعد . فلما قا لاتحاول أن نستمتع بما يقي منها؟ وقفت وقررت أن تستمتع بسياتها للباتية الم يتناسب مع سنها ومركزها . . فقدا يوم جديد .

نجوى عارف

معت أحلى يقواون عني انني شاعرة قبل ان

ادرك معنى هذه اللفظة لأن جدى لاحظ على أننى حين أتكلم بالعامية أتي بقواف كثيرة متلاحقة وكنت أحفظ اخوتي الأصغر مني اغاني باللغة العامية موزونة ومقفاة. وكان معى تى البيت خال يكبرني بمنة واحدة وكنا صديقين. ورطا نتبادل قصائد الهجاء باللغة العامية ن من مبكرة و اول قصيدة هجوته بها قد قلتها و انا لم أزل في سن السابعة. وفي هذه الفترة نفسها أقبلت على الغناء

وحفظت كثيرا من الأغاني الشعبية العرآمية ، مما سيى بغزل البنات. وهذه الأغاني مما يمكن أن يغلى بألحان كثيرة متشعبة وكنا واجتماعاتنا العائلية تغنيها وأذكر أن أمي دهشت عندما معتلى أغني وتساءلت: من أين حفظت بنتي كل هذه الأغاني ومتى ؟

وني حياتي كلها لرتبط الشعر بالغناء. وفيما بعد تعلمت العزف على العود، ليصحبني وأنا أغنى أغاني عبدالوهاب وأم كلثوم. وشاع في المسدرسة أيضا أنفي شاعبرة ولست

أدرى من أين بزغت هذه الاشاعة ، لأتنى كنت الركر تلبيذة خجولا لا أتحدث عن نفسي. وكانت مدرسة اللغة العربية -وهي المديرة . قد الحظت أتني كنت شاردة في الصف، أتطلع عبر النافذة الى السماء، وقد حصل عدة مرات أنها أمسكت بوجهي بين يديها وخفضته قائلة: لاتنظري الي السماء. وانظري في الكتاب. ولكن ذلك لم يجد معي، وبقيت أتطُّلع الي الأعلى، فما كان منَّها إلا أن قالت لي: لابد لي أن أجعلك تكفين عن النظر الى السماء. تعالي اليوم الى غرفتي واشربي يُ التاي معي . وبالفعل أخذتني الى غرفتها وجاءتني بالثاي، غير أن خجلي منعني من شِربه، فأصررت على عدم شرب الشَّاي، وبُقيت سب در انظر الى السماء خلال الدروس.

المسترم ونبر كان هذا وعمري عشر سنوات. وفي تلك السنة و المراجع المن على زميلة طفلة معي ان انظم قصيدة على اللوح. فاستجبت لها ونهضت الى اللوح ونظمت تمیده ذات وزن تمیر، و ذهلت زمیلاتی ن يه مندنه ومناد المف من قدرتي ، والمؤسف أنني لا أحفظ هذه والمسابق القصيدة الأولى، وقد ذهبت مع ما ذهب من هر أسران ذكريات الصها. وكانت هذه أول قصيدة فصحى

ثم أصبحت في العسف السادس الابتدائي، ونظمت قصيدة فصيحة عِن المرأة في سنة أبيأت ف سود مضد من البحر الخفيف، ولم أكن اذ ذاك أعرف اسماء حرجان مان البحور، وعندما انتهيت منها أحست أنني . ﴿ عَرَاجِهِمْ مِنْعِتَ شَيْئًا يَسِتَحِقَ التّقديرِ ، لأَن الوزن كَانَّ مقبوطا كما أحت أذنى والقصيدة فصيحة، وقررت أن أعِرضُ هذه المنظومة على أبي ، البرى نيها رآيه. ووجدته جالسا يقرأ غوقفت وراءه ربع ساعة أتردد في إطلاعه على القصيدة، وأخيرا جمّعت شجاعتي كلها وقلت: «بابا. لقد نظبت قصيدة وهذه هي . ٢ وتناولها أبي ومر حب أبساله عليها بعينيه ثم قال لي بخشونة ملحوظة: ولا تنظمي قصائد . و انما اذهبي أو لاو تعلمي النحو . ر بدر ترره انك تقولهن (لكل مدح ثميناً) و هذه غلطة نحوية ـ. ونب ثنيعة . ألم تتعلمي في المدرسة أن الصفة تتبيع ر بير زد به موصوفها في الاعراب؟ ٢٠٠٠

والمتنى لهجته الخشنة ، و شعرت أنني أتمنى عبه المان تنشق الأرض وتبتلعني . اشدة خجلي . والم من يسبيمه الهم وجه الخطأ في عبارتي ، لأنني كنت لا أفهم بمه روب روب النحو مطلقاً، وبعد هذه التجربة المريرة لين والعازور القطعت عن نظم الشعر وسكت محزونة.

. سعب بند ومضى أبي ساكتا لا يذكرني بقصيدتي ولا س تنسب مسالني أن أدرس النحو الذي كنت أجده صعبا كل الصعوبة، بمبب رداءة التدريس في ومعتشرين المدرسة . وفي السنة الثالية دخلت المتوسطة وما ر بند. وسبر كنت أصل آليها حتى ناداني أبي فجأة ذات نعب أنسير. يوم: «نازك! هاتي كتاب النحو وتعالى» وظهر لي فورا أن أبي لم ينس قصيدتي وانه قد قرر آن يدرسني النحو بنفسه، وما كاد يفعل ن مبعد الله حتى تفوقت في النحو، وأصبحت أحبه أشد الحب، وبت أسعد كلما درسنا موضوعا جديدا، _ " كَمْ مَانِ " " لَقَنِي كُنْتَ أَكْتُب بِو مِياتَ وَاسْتَعَمَلُ قُواعَدُ النَّحُو التي اتعلمها في الكتابة، وحكدًا وجدتني قادرة مر، بين ونه على نظم الشعر فكانت أول قصيدة قلَّتها تبدأ

ينع مانفرة الايسا قسوم هبسوا من رقساد مكتتم فيسه اعسوامسا طسوالا

ويلاحظ عليها أنها تقليدية في أسلوبها ومضمونها، وقد أقترحت أمي أن أعنونها (يا ي كالمن نحرا قوم) ودفع بها أبي الى مجلة «الصبح» التي كانت تصدر في بغداد وكتب تحتها والثانوية كليا عما كالله المركزية للبنات. نازك صادق الملائكة > المطارق وكانت تتألف من سنة أبيات وهي أول قصيدة

و في آخر المنة الدراسية الأولى المتوسطة نظمت تميدة جديدة تقدمت بها خطوة كبيرة الى

هـب النسيم يـداعـب الأغمـانـا وبدت ذكاء فأبهجت دنيانا

وكان من الطبيعي أن أصرضها على أبوي . وهم الله وامي شاعرة معروفة كانت لذذاك في أول رًا حياتها الشعرية. وعند هذا وقع شيء مؤلم أشد الإيلام. فما كاد أبواي يقرآن هذه القصيدة حتى اعتقدا أنني سرقتها من أحد الشعراء الكبار و المعروفين، وتركز شكهما في الرهاوي ، والرصاني. واستدعياني وقال لي أبي بغضب: « هل تجوز سرقة الشعر ؟ من علمك هذا؟ » واقسيت لهما بالله أن القصيدة قصيدتي ، وليس فِيها بيت واحد مسروق، فقالت أمي: «بنتي الت ما زلت مبغيرة وهذا شعر عال مكتمل ولا تقدرين على نظمه ». وعذبني هذا الشك تعذيبا تديدا وصعدت الى سطح البيت ـ وكان للوقت : جيمًا ـ واستلقيت على سريري في الشمس و رحت

واسا لبواي فقد عكفنا على ديوان الرعسان والزهاوي وبحثا بحثا مغنيا عن قعيدتي واخيرا، ثبت لهما أنهما ظلماني ظلما شديدا وصعد أبي قي السطح وأحاطتي بذراعه وقبلني قائلا: دبنتي لنا فخور بك . لقد أصبحت شاعرة مدعة ، وأهداني مجلدا من مجلة دكل شيء والدنياء واعتذر الي واعتذرت أمي عن شكها بي، وكان عمري اذ ذاك ثلاثة عشر عاماً.

الكي بكاء شديدا و أشكو الى الله هذا الظلم الذي

, وفي السنة التبالية السرابعة عشرة من عصوي اهبحت في الصف قثاني المتوسط ووقع في يدي كتاب دميزان الذهب في صناعة شعر العرب، تحدد الهاشمي وهو كتاب في العروض ففرحت

الما ليا الما

الاخيرة ولكنها لم تطبع بعد. كالم

به فرجا شديدا وحفظت بحور الشعر العربي كلها وأصبحت أميز الوزن وأسميه في أية قصيدة

والشيء النذي لم أحبت في علم العسروض هسو الزحافات والعلل الكثيرة التي يجب أن أحفظ أسماءها وقد رفضت ذلك ولم أعبا بها مطلقا خاصة وأنني وجدتني في شعري لاأتع في أي خطأ لأن محفوظاتي من الشعر المضبوط الصحيح كانت تعصمني من الغلط فلماذا أتعب نفسي في حفظ أسماء التغييرات في بحور الشعر؟ وخلال ذلك أصبحت أحب أن أتلو القصائد التي

أحبها بصوت مسموح وأكرر تلاوتها كثيرا حتي أوشك أن أحفظها . وفي هذه الفترة قرأت قصائد خير الدين الزركلي الشاعر السوري وأحببتها

لم تبسق ليدي الحادثات ولم تسذر فعلام تضحتك في سمنائك ينا قمر ؟

> متی تسری تبسم لی یسا زمسان؟ اسلمنتي لا أنس لي لاأمــــــان للحـــــدتــــــان

وسرعان ما أصبح لي دفتر مختارات شعرية كلما أعجبني قصيدة أثبتها فيه.

وخيلال هذه السنبوات لم أنظم قصيائيد كثييرة ولكنني تقدمت تقدما مطردا في أساوبي الشعرى وقدرتي التعبيرية ، وبدأتِ تتضح في شعري ملامح المدرسة الحديثة وبدأت أعرض قصائدي على أمي فتنتقد التعبيرات الحديثة فيها مثلُ قولى «والفجر مجنون المنى». وكانت أمى تمثل المدرسة القديمة في شعرها لأنها كانتُ تعجب بجميسل بثينسة وكثيسر عسزة والمتنبي و العِباس بن الاحنف و البهاء زهير . في حين كنت أنا أعجب ببدوي الجبل ومحمود حسن اسماعيل وعصر ابي ريثة وعلي محصود طنه وأمجند الطرابلسي و سواهم.

وعندما انتهيت من دراستي الثانوية ودخلت كلية التربية أعبحت غزيرة الإنتاج بحبث صرت انظم كل يوم قصيدة . وكنت أجمع قصائدي هذه ن دغتر سمیته (دبوانی) و ن الکلیة عرف اسمی وشعري لأنني كنت ألقى قصائدي في الحفلات، وكان شعرى اذ ذاك يجري على اسلوب الشطرين الخليليين والقافية الموحدة او يستعمل طريقة الثنائيات أو الرباعيات مثل قولى:

فالمسة السروح وليسل الخساطسر وبقسايسا الشمس في الأفسق البعيسد روعت قلبي فعندينا شاعسري وتسرنم بسائسا شيسد الخلسود

وكانت جراتد بغداد تنشر هذه القمائد وبدأ اسمى يعرف. و عندما أنظر الآن الي تلك القصائد أراها بلا أطوب معين لأنني لم أكن قد نضجت وكان عمرى لذذاك تسعة عشر عاما ولكن سمات المدرسة الحميثة كانت طاغية على ذلك

ون منة ١٩٤١ قامت حركة رشيد عالي الكيلاني وأعلن العراق الحرب على بريطانيا وكنت متحمسة أشد التحمس لهذه الحركة ونظمت لها القصائد خلال شهر الحرب وسرعان ما انهزم الجيش العراقي أمام بريطانيا ودخل عبدالله ونوري السعيد على دبابات الانكليز وكمموا الأقواء ولم يعد أحد يجرؤ على أن ينشر تصيدة في تأبيد رشيد عالي ولذلك لم ينشر من شعري ذاك أي شيء وطوي مع ما طوي من شعر الصبآء وقد بقيتا انا ووالدتي ننظم القصائد سرا ن مهاجمة الانكليـز والدعوة الى التحرر من

و ق آخر هذا الصيف انْغَقْتُ مِعِي جَرِيدة «العائم العربىء البغدادية على أن تنشر لي بوميا قصيدة قصيرة تضعها في اطار في الصفحة الأولى واستمر ذلك شهرا كاملا ثم رمضت أن أواصل آلنشر آئتني كنت اضطر الى نظم تصودة يوميا ولام لي ذلك تكلفا وتقيدا لم أحتمله ، و في ذلك أأصيف نفسه دعيت الى القاء تصيدة قصيرة في اذاعة بغداد فألتيت قصيدة عنوانها (الطيار)

أي طيـــــوف لألأت في رؤاه فخلــف الأرض معبريـــدا معــاء

ومضت حياتي في كلبة التربية في سيلها وكنت مستمرة على القاء القصائد في حفظت الكلية، وكانت المحف العراقية تنشر تلك القصائد وكنت أحس أنني غير ناضجة وأنني لم أهل بعد الى تكوين أسلوب داتي اتميز به بين الشعراء. وكبت مكثرة أوشك أن أنظم قصيدة كل يوم وقد امثلاً دفتر ديواني بعشرات القصائد.

وخلال ذلك كان الجو الشعري في بيتنا متدمقا خصيا مامي منهمكة في نظم القصائد، وأبي ينظم الشعر على عادته ولكنه لم يكن ينشر منه شيئا الأ ما ندر ، وجميل خالي مستمر على قرض الشعر وكنا في أيام الصيف نجتمع في غرفة باردة انا وأمى وجميل ونمطم القصائد المشتركة وكانت مربقتنا وذلك أن يبدأ كل منا قعيدة ذات موضوع يختاره بوزن ما. ثم نتبادل الأوراق ويضيف كِل منا بينا على ما نظم الأول، ثم نتهادل الأوراق ثالثة ويضيف كل بينا حتى أذا حل العصر تجمعت لدينا ثلاث قصائد مثتركة.

وقد نشرت نموذجا من هذه القصائد في ديوان والبدتي دانشودة المجيدة البذي طبعته بعيد وفاتها . وكانت مناسبات الشعر يهجة لنا جميعا نستمتع بها ويستمتع معنا بها أبي وإخوتي الذين كانوا و الغالب يميزون ابياتي من أبيات

وكتا أتا وجميل ننظم كثيرا من اصناف الشعر فكان يعطيني بيتا لأي شاعر ويسألني أن أتمه وأفعل أنا معه مثل ذلك وكنا ننظم الدوبيت ونشطر الأبيات ونخسها ونستمتع استمتاعا شديدا بذلك كله. والحقيقة أن كل ما كنا نفعل كان تمرينا لي في صباي على الأوزان المنوعة والفنون الشعرية وقد جعلني متتدرة على التصرف بالألفاظ والمعاني تصرفا كبيرا. وكل شعري في تلك المرحلة مما لم أنشره في ديواني لاتني أعتبره شعر الصبا غير الناضج. وقد نشر القليل منه ﴿ المجلات و الجرائد التي كانت

و في الكلية بدأنا نقرأ للشعر التكليزي فقرأنا القسم الأول في كتاب «الذخيرة الذهبية» (Golden Treusury) في السنة الثالثة وفي السنة الرابعة قرأنا مسرحية شيكسبير دحلم منتصف ليلة صيف، وقد أحببت الشعر الانكليزي اشد الحب وتسرجمت السي للشعسر العبربي «سونيتا» لشيكسبير هي «الزمن والحب». كما ترجمت تصودة توماس غراي دمرثية في متبرة ريفية» و هي منشورة في مجموعتي الشعرية المطبوعة الأولى دعاشقة الليلء التي عدرت

وكانت منة تخرجي في كلية التربية منة ١٩١٤ ، خلال الحرب العالمية الثانية وقد نلت درجة الأمتياز وعينت مدرسة في دار المعلمات الأولية وكنت ماضية في نظم الشعر أعد نفسي لمستقبل فيه كنت واثقة منه . وكان شعري يجوز الاعجاب وتكتب عنه المقالات الكثيرة ق الغراق ولبنان ومصير. ولكني لم أكِن اعتبر نفسي ناهجة وانما أتطلع الى أن أصل الى

وكنت ماضية في قراءة الشعر الإنكليزي منهمكة فيه . و کان پشترك معي في حبه آخي نزار ، و کتا نشترك أنا وهو في غرفة وأحدة تشاركنا فيها «الزنابير» التي شيدت عشا كبيرا لها فوق باب الغرفة وكنا لانؤذيها ولاتؤذينا الى درجة أنني كنت أضع بدى على الجدار فتسير الزنابير عليها. وكان الفين يرونني يصرخون خوفا على خاصة أمي يرحمها الله.

وكنا انا ونزار صديقين نقرأ الشعر الانكليزي معا. وقد درسنا اللغة اللاتينية واللغة الفرنسية وقواعد اللغة الألمانية معا. ونزار كان شاعرا ولكنه مقل ولم يكن ينشر شعره . وقد دخل قسم اللغة الفكليزية ﴿ كُلِّيةِ التَّربيةِ . وكنت أمَّرا كثيرًا من الكتب التي يأتي بها من مكتبة الكلية وكنا نتحدث عنها وعن الموسيقي الكلاسيك التي كنا نمتمع اليها ومعنا أختى احسان. وكان الجو الأدبي في بيتنا رائعا كما يلوح من كل هذه الأجواء التي كنا نعيش فيها.

ون تلك الأتفياء كنسب أقسرا المطسولات الانكليسزيسة مشسل The Prelude) لوردزورث ومثل

(Paradise Lost) الميلةون و (Childe Harold Pügrimmage) لبايرون وسواها وقد أحببتها ورحت أتحدث الي آخِي نزار حول رغبتي ۾ نظم مطولة عربية وقد احب نزار فکرتی و فی عام ۱۹۱۵ بدأت أنظم مطولة دمأساة الحياة، وأحبها نزار أشد الحب. وقد بلغ عدد أبياتها ألفا ومائتين وهي تعكس حزني الثديد الذي كنت عليه في تلك السنين و المساساة في القصيسة هي المسوت فقسد رأيات فيه أفجع مصير للأنسان الذي يسلمه الموت الى الديدان ويفني فلا رجعة له مطلقا. وهذه الفكرة هي نفس الفكرة التي قيام عليها حزني ﴿ «عاشقة الليل» حيث كنت أرفض الموت رفضا كاملا لايشاركني اياه بشر غيري. لأن البشر كلهم يتقبلون الموت الأأنا التي رغعت علم العصيان والتمرد على هذا الموت. وكنت خلال تلك المنين أعتقد أننى سأموت شابة نميرة في ريعان الثباب قبل من الثلاثين،

وقد صورت في «مأساة الحياة» نهمي في حب المطالعة واستجلاء الأسرار لأثني كنتُ في تلك المرحلة أكبل حياتي بعدد الكتب التي أقرأها كما يدل قولي:

ودفنت الشباب والحب من اجل طموحي ولم ارل في هيئامي حرقة الاطلاع تصهر احلامي واحساس فكري المترامي

وتشير دماساة الحياة» الى كثير من الظروف التي كنت أعيش فيها خلال نظمها عام 1120 -١٩٤٦ ومنها ظروف الحرب العالمية الثانية التي كانت تعذبني تعذيبا شديدا وقد وصفتها بصفحات كثيرة في المطولة وتحدثت عن الاطفال الذين ينتظرون عودة أبائهم من الحرب سدى وعن المدن الرائعة التي استحالت الي انفاض وعن القتلي المفتوحي العيون كل عيمين تلعن مثيري الحرب الأجرامية المخيفة.

و خلال انجازي لمطولة دسأساة الحياة» بدأت أنظم قصائد د عاشقة الليل» ولم أكن أدري

أن ما اكتبه سيؤلف مجموعة شعرية هي مجموعتي الأولى التي ستطبع وكنت أحب الليل وأفضله على النهار لأته شعري غامضي، وفيه النجوم الرائعة وخوء القمر الغضى ولأته رمز السكون والأحلام. وقد اتصفت قصائد «عاشقة الليله كلها بالحزن والشرود والتمرد على الواقع والغيق بالمجتمع الذي حولي.

اما أسباب الحِزن الذي يغلف دعاشقة الليل» غهى متعددة وأحدها ضيقي بفكرة الموت الذي ينتِهي ليه البشر كلهم، وكنت لا أطبق ذلكِ مطلقاً وأرفضه رفضا كليا. والسبب الثاني لأحزاني ضيقي بالاستعمار البريطاني للعراق، وكرهي للحكومة العراقية، التي يمثلها نوري السعيد وعبدالله . وسبب ثالث لآحزاني هو وضع المرأة ن المجتمع العربي، و فقدانها للثقافة والحرية، ونظرة التاس اليها، وسبب رابع لكآبتي وعذابي احتقاري للجنس والزواج واعتقادي بأن الحب يدنس روح الاتمان لما وراءه من حسية وهي فكرة تتجلى ﴿ قصيدتي دمِدينة الحب، في دعاشقة الليل». وهناك لسباب اخرى متفرقة هي المسؤولة عن نبرة الكآبة والعذاب في حماسات الحياة ، و حماشقة الليل ، .

وفي سنة ١٩٤٧، ظهر دعاشقة الليل، وهو أول أثر شعری یخبع لی وقد طبع فی بغداد طباعة رديئة ، وقدمت له اختى احسان التي كانت لصغرمني سنا وكيان عمرها اذذاك لا يتجاوز العشرين وكنت أكره المقدمات وكان هناك ادباء غير قليلين بحبون أن يقدموا لمجمسو عتي ولكني آثسرت أن تكسون أختي هي التي تقدمها على أساس الرابطة التي تربطتي

وكنت أنوي أن تطبع دمأساة الحياة عبعد «عاشقة الليل» و لذلك نشرت اعلانا عنها ف آخر المجموعة، ولكني آشرت أن أطبع «شظّايا ورماده قبلها خاصة وأنني كنت عازمة على أعادة نظم «مأساة الحياة» وقد بدأت ذلك سنة - ١٩٥، دون أن أتمها ولذلك تركب هذه المطولة فلم تطبع إلا سنة ١٩٧٠، بعد أن فات موعدها وتضاءلت قيمتها الشعرية بمرور

و في عام ١٩٤٧ ، نظمت قصيدتي المشهورة «الكوليرا» وكان وباء الكوليرا قد انتشر في مصر ذلك العام، وكنت أسمع المذيع يعلن عدد الموتى بالوباء يوميا ، فلما بلغ العدد ثلاثمانة ، تأثرت تأثرا شديدا، ونظمت قصيدة عنوانها «الكوليسرا» جعلتها من شعسر الشطسرين في رباعيات أن لم تخني الذاكرة لأن القصيدة سوجودة ق دفياتسري ببغداد وأنيا الآن مقيسة بالكويت. و هندماً انتهيت من القصيدة لم تعجبني ولاحت لي بساردة فسأتسرة لااحساس فيها. وكنت أحس أنني أريد أن أنظم قصيدة تلائم عدد الموتى بالوباء وتعبر عن شعوري تعبيرا كاملا . و أخذت القلم و كتبت على القصيدة

وبعد أيام أعلن المذيع ان عدد العوتى في مصر بلغ ستمائة في اليوم، فانفعلت انفعالا شديدا، وقررتِ أن أصف انفعالي ﴿ قَمِيدَةَ أَوْمِلُ أَنْ تكون أفضل من القصيدة السابقة. ولست أتذكر الآن الوزن الذي اتخذته لها، وقد يكون الوزن الخفيف في ربياً عيات . ولكنني عندما انتهيت منها شعرت أنها لاتقل اخفاقيا عن القصيدة السابقة ، لأن احساسي ما زال متأججا ولم أعبر

وفي يوم الجمعة ٢١/١٠/٢١، تكاسلت ن البرير . وسمعت المذيع يقول أن عدد البوتي بلغ ألفًا في اليوم الواحد. وعند هذا كدت أبكى وتفزت من المرير وتناولت أوراقا وقلماً وغادرت بهتتا الذي يكون مليثا بالحركة والأصوات كل جمعة، ولجأت الى بناية كانت تبنى الى جوار بيتنا ، فصعدتِ الى سطحها وجلست على دكة فيه ورحت أنظم قصيدتي المعروفة «الكوليرا» وبدأت هكذا:

أصغ الى وقع صدى التبات في عمق الظلمة، تحت الصمت، على الأموات

وقد اخترت لها وزن الخبب وهو المقطوع من المتدارك، وقد لأح لي أنني أذا نوعت عدد التفعيلات من شطر الي شطر، فسأنظم قصيدة مبتكرة أهم ما فيها أنها تعبر عن أحساسي. وكنت سمعت المذيع يعلن أنه لم يعد من الممكن دفن المِوتي بالأسلوب القديم، لضخامة عددهم، وانهم أهبحوا يكدمون الجثث في عربات تجرها الخيول. وكفت اتخيل وقع أرحل الخيل وهي تسير ويلاحظ ذلك منذ مطلع القصيدة. وقد

استعملت التكرار لأحداث التأثير المطلوب: الموت الموت الموت تشكو البشرية تشكو ما يرتكب الموت

وما كدت أنتهي من نظم القصيدة حتى هرعت بها الى اختى احسان ، للتي كانت أول من قرأها وقد أبدت أعجابها الغامر بها وقالت لي أنها تميدة مبتكرة عطية، وانها ستثير ضحة عند نشرها. وكنت أما أرتعش حماسة وأشعر أنني قد اعطيت الثعر العربي شيئًا ذا قيمة كعيرة. ودهبت مالقصيدة الى آمي وقرأتها عليها فقالت لي انها موزونة ولكنها خالية من أية موسيقي. ولم تعتسع أمن الأشطر ذات الأطوال العنوعة ، رنمحتني لاأنشر هده القصيدة ، لأنها ستسيء

الى سمعتى للموسيقية في الشعر -ثم أننى قرأت القصيدة على أبي، فسخر منها سخرية شديدة، واستنكرها واستهزأ بها على مختلَّف الصور، وتتبأ لها بالاخفاق الكامل، ثم

* نازك البلائكة..

وماحذا الموت الموت الموت؟

لكسل جسديسد لسذة غيسر انني

وجدت جديد «الموت» غير لذيذ وراح إخوتي يضحكون. ومحت أنا بأبي: دقل ما تشاء اني واثقة من أن قصيدتي هذه ستغير خريطة الشعر العربيء. وكنت كما يالحظ القارىء، مندفعة أشد الأندفاع في عبارتي هذه، التي رددت فيها على التحدي

ولقد كسان من الممكن أن تنشِر تعيدة «الكوليرا» في عاشقة الليل» لولا أنني وجدتها تختلف في روحها وجوها عن هذه المجموعة الأولى لذلك أجلتها الى دشظايا و رماده الصادر بنة ١٩٤٩ ببغداد، غير أنني مع ذلك قد أعطيت القصيدة الى مجلة «العروبة» في بيروت، فنشرتها وعلقت عليها في العدد نفسه. واحدث نشر «عاشقة الليل» صدى كبيرا واكتشف الجمهور فيه شاعرية غضة تتفتح وكتبت عنه مقالات كثيرة ، وما كادت أشهر قليلة تنصرم حتى بدأ في حياتي الشعرية اتجاء جديد يختلف عن اتجاهي في «عاشقة الليل».

غمن الحزن الهادىء وخلام الليل انتقلت الى مرحلة جديدة هي مرحلة العاطقة المتفجرة العنيفة، وقد اتخذت لنفسي شعارا من قول الفيلسوف الألماني دنيتشة »: «ما قيمة فضيلتي ان کانت لم تستطع ان تجعل منی انسانا عاطفيا ؟ وقد رحت انظم قصائد كثيرة متأججة العواطف، أطلقت عليها كلها عنوان «شظایا» فكأنتي كنت احترق وتلك هي البقايا. ومثال هذه القصائد قصيدتي دجموده

		ئلت غيها :	التي
	ـــا آفـــــ	ل ان	٠,٠
ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ور عند	ون شعـــــــ	
i	اق	sei	وانـــ
''سف		من خضم محي	-
	ــــاييس		المق
تخيني	_	ليس	
T -	1		-41

هي قـــانـــوني وكنتِ أنوى أن اسمى المجموعة دشظاياه. وفجأة جاءت في حياتي فترة حزن وركود فنظمت قصائد مثل «عروق خامدة» و «رماد» و دوثبة يوم تافه، و دجامعة الظلال، و «أجسراس سوداء» و «غسريساء» و «أغنيسة الهاوية» و «جنازة المرح» وقد لاح لي أن الأفضل أن أعنون المجموعة دشظايا ورماده لتشمل المرحلتين معا. والحقيقة أن الرماد غالب على الشِظايا في هذه المجموعة، وذلك لأتنى حنفت أكثر قصائد دشظاياء فلم أدخلها

وعنسدمنا مسدر «شظنايسا ورمباد» ق 1919/4/27 ، استثار ضجة عنيفة ن الصحف داخل العراق وخارجه . واكبر أسباب ذلك أنني دعوت فيه في الشعر الحر، ووضعت الموازين وأثبت أسماء للبحور التي يمكن نظم هذا الشعر منها. وكانت دعوتي عنيفة جارفة، ودعوت فيها الى تطوير أوزان الشعر وتطوير اللغة التي يكون عليها أن تركض مع الحياة غإن لم تفعل ماتت واستحقت التحبيط وكانت المقالات والدراسات التي نشرت ما بين مؤيد ومعارض الأأن دوائير الشبان رحبت بالفكرة ترحيبا حارا وبدأت أقرأ في الصحف قصائد من الشعر الحر تحمل اهداءات الي، وبدأ الأدباء خارج العراق يكتبون عني المقالات الضافية باعتباري شاعرة مجددة وصاحبة دعوة لتطوير الشعر

بعد ذلك انصرفت الى كتابة أبحاث النقد الأدبى متناولة الشعر العربى المعاصر بدراسات جديدة جدة خالصة مثل دهيكل القصيدة» و دالجذور الاجتماعية لحركة الشعر الحرء و دانشعر والموته و دمنبر النقدة. وكنت أنشر أبحاثي في مجلة والأديب، ببيروت أولاثم تحولت الى مجلة الأداب.

و في هذه النَّشاء قل الشعر في حياتي ، أو لم يقل ـ كما هو الواقع و لكنيي طويت أكثره فلم أنشره بحيث لو أردت الآن أن أطبعه لأستغرق ذلك عدة مِجِموعات شعرية . مهما يكن من أمر ، فانني لم أصدر مجموعة جديدة حتى سنة ١٩٥٧ ، عندما طبعت عار الأداب ببيروت «قرارة الموجة» وقد صدرته مقدمة فلسفية أدرت فيها حوارا بين شخصيتين هما دانا الأولى، و دانا الثانية.. و في هدده المقدمية اعطيت المفتياح الفليفي لحياتي الشعرية اذ ذاك الى الناقد والقارى، وان لم أجد حتى الآن من استفاد من ذلك المعتاح وفتح به القفل المغلق الذي هو شعري.

و في صنبة ١٩٦٨ ، طبعت دار العلم للمسلابين

ويشرب عطر المنوبر والياسين الخشل ويملأ أفكاره من شذى المزنيسق المنفعل وكان غلاما غريب الرؤى غامض الذكريات وكنان يطارد عطر البربس وصدى الأغنينات والحقيقة أنني قد عثرت على السعادة في مجموعتي دشجرة القمره بعد أن اكدت أن المجسوعيات الشلاث السابقة ول دسأسأة

تستعمل الألوان الصعتمة والأسلوب الغامض

والنظرة القاتمة الى الحياة، جاءت دشجرة

ألقمره غناء متفائلا بالطبيغة وتصويرا حسيا

لها يدرز أثر الحواس وصورا غريقة في ظلال

هنالك كيان يعيش غلام بعيد الخيال

اذا جاع يأكل صوء النجوم ولون الحبال

الحياة ع تها غهر موجودة والأأثر لهاء والقصيدة التي أعلنت فيها العثور على السعادة مي قميدة «ألبعث» وهي قصيدة حب ضاحكة تفجرت فيها بالعاطفة الى جبيب عزيز بعد أن كنت مظفة القلب لا أبادل أحدا حبه كما تدل الأبيات التالية: نغمى كسان جسدولا سكسري ال

مساء ينساب ليس يمقسي العطساشا ضن أن تمبيح العصافير فيه وأهسان الضحسى ومسد الفسراشا وورودي لمست رحيقسا عبيسري ا والست لاتمنست الأحسراشا خسزنست في عسروقهما قطسرات الم معطسر بخسلا بشهسدهما وانكمساشا

وورودي التي تغــــــ من بمــــا فيــ بها من العطر والسرحيس الثمين أنبت أخجلت في تمسوجها الخصد ب عبسوديسة العبيسر السجين أنت عامت عطرها سكرة التج وال علمتها اشتعبال الحنين اتست نبهست غفسوة الغسل في حق

طي وبخسسل البنفسج المفتسسون ذلك الحب لم احدث به قيط غسديسرا او ربسوة أو حقسلا لم أصفـــــه لتلــــة تضعم الليــ

للسك من قليها وتسقيى الظسلا غبرت أن تعبرف العصباغيسر أسرا ري فسأملمتها المكيون الممسلا لم اقسل للغسديسر اتسك أمفسى وكتمست الغيساء لتسك أغلسى

وهنده القصيدة من شعبري سننة ١٩٥٧، وتاريخها في دشجرة القمره غالط لاته مكتوب فيها انها نظمت سنة ١٩٦٢ ، بعد زواجي بعام واحد، والحقيقة أنها منظومة قبل الزواج ن سنة ١٩٩٧، وقد دلت على أن مناعري تغيرت تغيرا جذريا وذلك هو الذي جعلني أو افق على الزواج بعد لضراب طويل عنه سببه آرائي الفجة ن الحب والزواج.

وتصور قصائد دشجرة القمره قيام ثورة ١٤ تموز في العراق وفرحي الشديد بها وهو فرح صورته في قصيدتي دتحية للجمهو رية العراقية ع

وهي تبدأ هكذا: فرح النيتام بضمة حب أبوية فرحة عطشان ذاق الماء فرحة تموز بلمس نسائم ثلجية فرح الغظمات بنبغ ضياء

فرحتنا بالجمهورية ولكن قحراف الثورة الى الشيوعية الحمراء، في عهد عبدالكريم قاسم و رمرته، جاء وشيكا وبات الارهاب الماركسي سيفا مصلتا علي الأعناق، كل من لفظ كلمة «العروبة» او «الاسلام» يستحيق القتسل. و اذ ذاك نظمت قصیدتی دثلاث أغنیات شیرعیة» صورت فیها الارهاب الثيوعي باتهام الابرياء لمجرد كونهم

> فهذي الروابي، وذاك الطريق وهذا الدجي كلهم عملاء وسوف تفتش حتى الأريح وحتى المطر تقلب حتى خيوط الضياء ولون الزهر وتفضح ما دبرت كل جاسوسة زنبقة وما روجته العصافير بالرقص والزقزقة وانا لنعلم أن القمر

غير شيو عيين وقد قلت فيها على لسانهم:

تآمر فلننصب المثنقة وبعد عام ۱۹۶۸ ، دخلت و انتحاق وانقطعت عن نظم الشعر ما عدلتماتد قلبلة لم أكن راصية منها ، وكانيجاوح لي أن الشعر بعيد عن حياتي كل البعد حتى خفت أن أكون التهيت شعريا.

وق أخسر سفسة ١٩٧٢ ، تلقينسا انسا و زوجي الدكتور عبدالهادي محبرية بطاقة تهيئة بعيد الفطر المباركة وكان مرسوما عليها صورة لسجد قعة الصحرة، وهو تحت الاحتلال المهيوني، فانفعنت العمالا شديدا وتناولت البطاقة وقلبتها وكتبت عنيها سحو ثمانية أشطر من الشعر ، من بحر انرحر ، و تركتها على مكتبي ر وأويت الى السرير. وفي الصناح التاني وجدت نفس محتثدة لاتمام ألاشطر فاداهى تصيدة طويلة بين يدي هي أول قصيدة بعد الصمت الطويل، ومنذ ذلك الوقت، انفجر الشعر ثانية في حياتي فأنحزت ثلاث مجموعات تعرية، الأولى هي «الصلاة والثورة» وقد طبعتها دار العلم للملايين ببيروت سنة ١٩٧٨، والثانية عنوانها ديغير ألوابه النحره وقد طعتها وزارة الثقافة والغنون سعداد سنة ١٩٧٧، والثالثة لم تطبع بعد، وعسوانها حدم على

ون هذه المرحلة الحديدة مطور شعرى تطورا سرنى فأصبح ملينا بالصور، واتجه اتجاها دينيا صوفيا لم أكن عرفه ﴿ حياتَي السابقة ، وأهبحت أطلق أسم منيكي عنى الله سبحانه وتعالى، كذلك اسميه حبيبي ولكن هذا النداء غير مختص اختصاصا كأملاً سالله، وإنما استعمله ليضا في نداء أي حديث بشري.

ومن القصائد الصوفية ما وحهته الى الرسول ملى الله عليه وسم، مثل قصيدتي وزساسق صوفية للرسول» وهي قصيدة حب مليئة بالمور للحارة التي تصفي الحب على الرسول. وقد رمزت اليه بالطائر «احمد» الذي نزل عندي على ساحل الدحر في بيروت سنة ١٩٧٤ . وتغلب على هذه المجموعات الشعرية الثلاث انفعالات بحو فلنطين وقضيتها وقد وقفت

حياتي عليها مثل دموسة اسمها القدس، و دأقسوى من القبسر» و دثم يتفجسر العمل» و دعناوین واهلانات فی جریدة عربیة و «مرایا الثمس» و «سناش البار» وسواها.. وبعد، فأنا الأن على حامة انعجار شعري حديد، يتعبر فيه الملوسي عنى عادتي طوال حياتي ، ولكن لم يحن الوقت للتحدث في هذا بعد، ولِدِيْكُ سأسكت والعسب المهاما شعر نائم

مجموعتى الشعرية دشجرة القمره وهي تختك اختلافاً كبيرا عن «قرارة الموجة» لاتها مجموعة باسمه يغلب عليها حب الحياة والفرح يوشك أن يستيقط ويملآ الدنيا موسيقي وعبيرا ولأن الوسائل الفنية اختلفت عنها في المجموعة السابقة فعلى حين كنانت دقرارة السوجة»



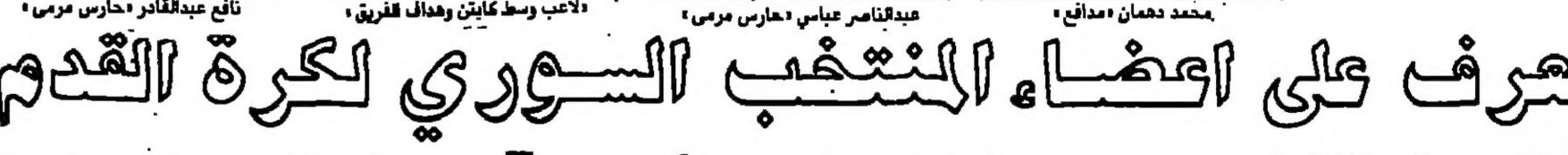








نافع عبدالقادر احارس مرمى ا



اعداد محمد قدري حسن.

• جمهورنا الرياضي وخاصة عشاق كرة القدم منهم وعشاق الكرة السورية خصوصا، والعربية عموماً، حريصون اليوم على متابعة اللقاء الدولي العام بكرة القدم بين منتخبنا الوطنيي. والمنتخب السوري الشقيـق ضمـن التصفيات الاولمبية .

ايمانا من الدستور الرياض في اطلاع قارثنا العزيز على هوية اعضآء المنتخب السوري الشقيق فقد حرصنا على زيارة الوفد بمقر

ملاحظة انهم جميعنا غيسر متزوجون ويلعبون لفريق الجيش العربي السوري . اميز الفرق السورية على الاطلاق ولحد اقوى الفرق الكرويه العربية .

هرامة للربى

الاسم..عبدالناصر عباسي العمر . . ٢٥ سنه . الرقم..(١)

ويخسر رومينيجا وهوينس

مؤقتا تصدر الدوري الالماني (بايرن ميونيخ) وذلك بعد تعادله مع نادي

دوسلدورف ١/١ في لولي مباريات الاسبوع الثالث لدوري (البوند سليجه)

وعلى الرغم من تصدر بايرن للدوري الا أن جمهوره وضع يديه على قلبه

وذلك عندما اصيب نجم الفريق وهدافه (كارل رومينجه) في احدى عضلات

قدمه لينزل بدلا منه (ديتر هوينس) الذي اصيب هو الاخر في كاحله ويعد

المباراة تبين ان اصابة رومينيجة ستبعده عن لللاعب في الاسبوعين القادمين ا

العاب القوى:

كرام يسجل افضل رقم في ١٠٠٠م لهذا العام

رقم عالمي جديد في سباق ٥ كم مشي للسيدات

حطمت العدامة السوفياتية (اولجايا روبتينا) الرقم العالمي لسباق ٥ كم

متنى حينما قطعت المسافه ٢٢٠٠٤ دقيقة بفارق ١٠ ثوان عن الرقم السابق

وسجل العداء البريطاني (ستيف كرام) افضل رقم لهذا العام في سباق

٨٠٠م وذلك ضمن نهائيات كأس اوروبا الاعاب القوى للقامه حاليا في

كريستال بالاس بلندن حيث قطع للسافة في ١٠٤٣٠٦١ دقيقة اما ستيف

اوفيت البريطاني فقد عوض فشلّه في بطولة العالم الاخيره عندما احتل

المركز الرابع في سباق ١٥٠٠م حينما فاز بسباق الميل وسجل زمنا جيدا

مقدّاره ٣٠٥٠،٤٩ دقائق بفارق ثلاث ثواني عن الفائز الثاني الامريكي

المنتخبان الاردني والسوري تدربا امس

• واصل منتخبنا الوطني لكرة القدم استعداداته لمباراة اليوم فقد تدرب

عصر امس، على ستاد عمان الدولي، وحضر التدريب عدة منات من

• اشتمل تدريب الامس على بعض الخطط التكتيكيه للتعلقه بمباراة

والمنتفب الحوري

يتدرب صباها

• وكان المنتخب السوري قد لجرى تدريبا صباحيا على ستاد عمان الدولي

بحضور كافة اللاعبين ويواصل استعداداته للقاء اليوم فيجري صباح اليوم

جمهورنا يتقدمهم السيد معن ابو نوار وزير الثقافه والشباب.

تدريبا لخيرا على ستاد عمان الدولي.

بالاضافة الى اصابة هوينس ستبعده عن اللاعب لمدة شهرين.

الذي سجلته مواطنتها الكسندرا دبيارنسكا في العام الماض.

بايرن ميونيخ يتصدر الدوري الالماني

كأس العالم بالبرياض، نهائي كأس اسيا بالكويت.. وبطولة العالم العسكرية بالدوسه والدوره الدولية باليابان ودورة الالعاب الاسيوية في نيودلهي.

العمر . . ٢٠ سته



النسادوي والاعتبسارات الأخرى ، تمنى الميد توني بانقليد مدرب منتخبنا السوطني لكسرة القسدم علسى جمهورتا الرياضي ضرورة تكاتف جهوده، في مؤازرة نجوم منتخبسا البوطني وتشجيعهم، وشد أزرهم

 * واكد السيد بانفليد ردا، على استفسار الدستور عقب انتهاء تدريب الامس في ستاد عمان البدولي أن فسريقنسا جاهز واشار الى ارتفاع معنويات كاغة اللاعبين معبرا عن تضاؤله في تحقيق

المشاركات الدولية . . شارك في إ اقامته بفندق عمان، ماريوت، وفي السطور التالية تطالع عزيزي القارىء معلومات موجـزه، عـن

كذلك شارك بتصفيات كأس اسيا بالامارات والدوره الدولية في

اليابان قبل شهرين . الاسم . . نافع عبدالقادر

حارس مرمى منتضب شباب سوريا ومثله اخيرا في دورةٍ كاس فلسطين بللغرب كما شارك في



بانفليد متفائل ويطالب جمهــورنــا بالوقوف خلف فريقنا الوطني

* بعيدا عن الانتماء لتحقيق نتيجة مشرفة.

كافة اعضاء الفريق السوري مع استدعى نقله للمستشفى وتحويله لمتابعة علاجه في لندن وابعاده عن الملاعب فترة طويلة لكنه عاد

العمر . . ٢٦ سنه

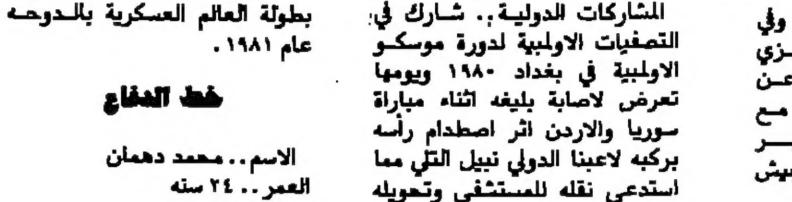
المشاركات الدولية.. تصفيات

الاسم.. جمال شكوحي

الرقم (۲۲)

نتيجة طيبة وعرض مرضي . .

بهدا



الدوره الاولمبية في بغداد، نهائيات الدورة الاولمبية في ميوسكسوه تصفيات ونهائيات كأس اسها بالامارات والكويت، بطولة العالم العسكرية بالدوحه، دورة الالعباب الاسيوية بنيودلهي والدورة الدوليه

> الاسم . . جورج خوري . العمر . . ٢٠ سيته الرقم.. (٦) أ

الرقم (٣)

الشاركات الدولية تصغيات شباب اسيا في نبيال والدورة الاسيوية بنبودلهي والدوره الدولية

المشاركات الدولية . . تصفيات

الاسم . . لحمد درويش العمر . . ٢٣ سته الرقم . . (۱۲)

المشاركات الدولية .. نهائي كأس ابيا بالكويت، بطولة العالم الغشكترية بالسدوحسة الدورة الاسيوية بنيودلهي والذؤره الدولية

الاسم..راغد خليل

للشاركات الدولية . . نهائى كأس اسيا بالكوينت، بطولة العالم العسكترية بالتتوجية، التورة الاسيوية بنيودلهي الدورة الدولية

الاسم. . عصام محروس العمر . . ٢٢ سنه

الرقم (٥) للشاركات الدولية .. نهائي كأس اسيا بالكويت، بطولة العالم العسكرية بالدوحه، دورة الالعباب الاسيوية بنيودلهي، الدوره الدولبة في اليابان -

الاسم غسان خلف العلي العمر..١٩ سته

الرقم (٤) المشاركات الدولية.. تصفيات شباب اسيا في نييال، دورة كأس فلسطين بالمغرب، الدورة الدولية

> الاسم . . يوسف هولا العمر.. ۲۰ سته الرقم، (۱۲)

للشاركات الدولية .. تصفيات شباب اسيا في تبيال والدورة الدولية باليابان .

خط الوسط

الاسم . . كيفورك مرديكيان العمر . . ٢٩ سنه الرقم… (٧) الصفه.. كابتن الفريق وهدافه منذ

المشاركات الدولية.. يعتبــر كيفورك اكثر اللاعبين خبرة ويعتبر من الدعامات الاساسية للفريق، وقد اختير مؤخرا مع منتخب العرب الذي لعب ضد مئتخب اندية هولندا بالـ دوحــه، شارك في بطولة العالم العسكرية بدمشق عام ۱۹۷۷ تصفیات ونهائيات كأس اسيا بالامارات والكويت، تصفيات الدورة الاولمبية في بغداد، نهائيات الدورة الاولمبية في منوسكنوه بطنولة العباليم العسكرية بالدوحه والتبي حصل فيها الفريق السوري على المركز الثالث والميداليات البرونازية دورة الالعاب الاسيوية بنيودلهسي والدورة الدولية باليابان.

• حاز على لقب هداف الدوري السوري عام ١٩٨١ وهو صاحب هدف التعادل على فريقنا في المباراة السابقة.

ويلعبون لفريق الجيش الاسم . . رضوان الشيخ حسن

العمر.. ٢١ بيله الرقم.. (١٦)

السوري!

المشاركتات الدولية .. الدورة الدولية باليابان ودورة الالعاب الاسيوية بنيودلهي . يعتبر أطول لاعب في الفريـق

> الاسم . . حسام حوراني العمر . . ٢٣ سنه الرقم (٨)

للثاركات الدولية.. تصفيات ونهائيات كأس اسيا بالاسارات والكويت، تصفيات الدورة الاولبية في بغداد، نهائيات الدورة الاولمبية في موسكو.، بطولة العاليم العسكرية بالدوحه دورة الالعباب الاسبوية بنبودلهي والدورة الدولية باليابان هو صاحب هدف الفوز الثمين على فريقنا في المباراة الاولى

> الاسم . . جاسم خلف العمر . . ٢٣ سفه

المشاركات الدولية.. بطولة العالم العسكرية بالتوحه، تصفيات الدورة الاولبية في بغداد وتهائيات الدورة الاولمبية بموسكو -

الاسم..محمد جقلان. العمر . . . ٢٠ سته الرقم.. (١٥) المشاركات الدولية . . دورة

الالعاب الاسيوية بنيودلهي .

خط العجوم الاسم جمال كشك العمر ١٣٠٠ سنه الرقم.. (۱۷) المشاركات الدولية.. تصفيات

الدورة الاولمبية بغداد، ونهائيات الدورة الاولمبية في موسكو، نهائي كأس اسيا بالكويت، نهائي بطولة العالم العمكرية بالدوحه، دورة الالعاب الاسيوية بنيودلهي المورة المولية باليابان.

الاسم . . جودت سليمان العنز.. ٢٢ سنه الرقم.. (۱۸)

المشاركات الدولية .. تصفيات الدورة الاولبية في بغداد نهائيات الدورة الاولمبية في موسكو، نهائسي كأس اسيا بالكويت، نهائي بطولة العالم العسكرية بالتوحه، دورة الالعاب الاسيوية بنيودلهي، الدورة الدولية باليابان .

> الاسم . . مروان مدراتي . العمر . . ٢٤ سنه .

المشاركات الدولية .. تصفيات الدورة الاولبية في بغداد نهائيات الدورة الاولمبيسة في مسوسكسو، تصفيات ونهائيات كأس اسها بالامارات والكويت، بطولة العالـم العسكرية بالدوحه، دورة الالعباب الاسيوية بنيودلهي.

هو مسلمت الهندف الاول على أ فريقنا بالمباراة الاولى بدمشق.

الاسم.. عصام زينو. العمر . . ٢٢ سته الرقم ١١٠. الشاركات الدولية.

تصفيات كأس العالم بالرياض، نهائي كأس اسيا بالكُويت، دورة الالعناب الاسيوية بنيودلهي، الدورة الدولية باليابان، بطولة العالم العسكرية بالدوحه . الاسم . . محمود السيد

العمر ، ت ٢٠ سته ، الرقم.. (٩) المشاركات الدولية .. تصفيات شباب اسيا في نبيال، دورة

الالعاب الأسيوية بنيودلهي الدورة

الدولية باليابان.

الاشم ، وليد ابو السل ، العمر . . ١٩ سنة (أصغر لاعب) الرقم.. (١٤) شاركُ في بطولة كأس فلسطين الاخيرة بالغرب.

مباريات الفرق الشعبية

يقوم بادارة للبارلة الدولية الثانية

بين للنتخب الاردنى وللنتخب

السوري الشقيق ضمأن تصفيات

اولمبياد لوس لنجلوس طاقم حكام

• الحكم الدولي ابراهيم الدوي -

حكم الساحة، من مواليد عنام

١٩٤٥ بدأ مشواره في التحكيم عام

١٩٦٥ وحصل على الشاره للدولية

عام ۱۹۷۲ واشترك في ادارة ١٥

مباراة دولية بالاضافة الى بطولات

بالاضافه الى اشتراكه في ادارة

مباريات بطولة العالم لكرة القدم

التي جرت في اسبانيا حيث لدار

مباراة للجر والسلفادور والصين

وكوريا الشمالية لتصديد للركز

الاول للمجموعة الرابعة .

اسيا ولولبياد موسكو ١٩٨٠..

من البحرين الشقيق وهم:

عمان -الدستور -ذكر السيد عبدالله جابر من فريق ثباب عرابه لكرة القدم بان مباريات الفرق الشعبيسة التي تقسام ضمن الــدوري الخــاص بهــا بالتعاون فيما بين فريق شهاب عرابه ونادي النصر الرياضي. متجري ثلاث مباريات منها ابتداء من الساعة الثامنة والنصف من صهاح اليوم الجمعة ولمغاية الساعة الثالثة عصرا واما المساراة السرابعية والتي کانت متجري ۾ نفس يو م الجمعة عصرا فقد تأجلت الى الساعة الثالثة من عصر يوم الاحد ١٩٨٣/٨/٣٨١ على ملعب نادي النصر بجيل النصر .

اجتماع الكشافة المشاركين في المخيم الكشفي العربي بليبيا

يعقد عباح اليوم في مقر مجموعية فتيان البرسول اجتماع للكشافة المشاركين في المخيم الكثفى العسسربي الخامس عشر الذي سيقام في الجماهيرية الليبية وعددهم خسة عشر كشافسا يمثلسون قطاعي وزارة التسريية والتطيم والفرق الاهلية علما بان المقر سوف یکون غدا السبت حيث سيعقد اجتماع اخر مع البيد محمد جبيل موسی مدیر عام مؤسسة رعاية الشاب الساعة العاشرة من صياح السبت وقد تم اختيار كشافة التربية من

غراس الريماوي ، غراس بثير، شجاع التل، سامر الشرع، خالد لهو الهيجاء، مصاذ عربيات، مصطفى مبيضين وباسل جبريل.

لاعبو الأثقال الذين فقدوا ميدالياتهم لتعاطيهم النشطات

ابراهيم العوري

۔ من موالید عبام 125_{6 ایادا}

مشواره في التحكيم عمام ويهور

وحصل على الشارة الدولية عري

۱۹۸۰ واشترك في ادارة ثمين

مباريات دوليه بالإضافية

نهائيات بطولة اسيا في الهندُ

• الحكم الدولي أحمد جاسم؛

من مواليد علم ١٩٥١ بِيَدَأُ

مشواره في التحكيم عام ١٩٧٤

ونزل اسمه لالحة الحكام الدوليين

هام ۱۹۸۲ وقد شارك في ادارة

مباريات بطولة كاس فلسطين

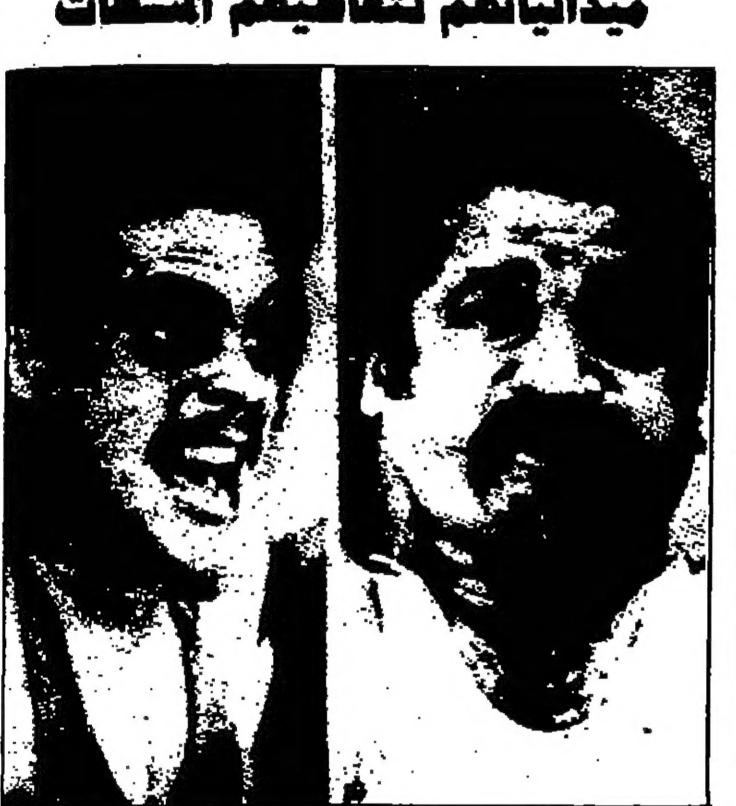
يقول المكام: اننا في هذا البلد

الشقيق وجدنا كل ترحاب ومحية

وحفاوة مما يدل على أصالة هذا

الورة لوحن

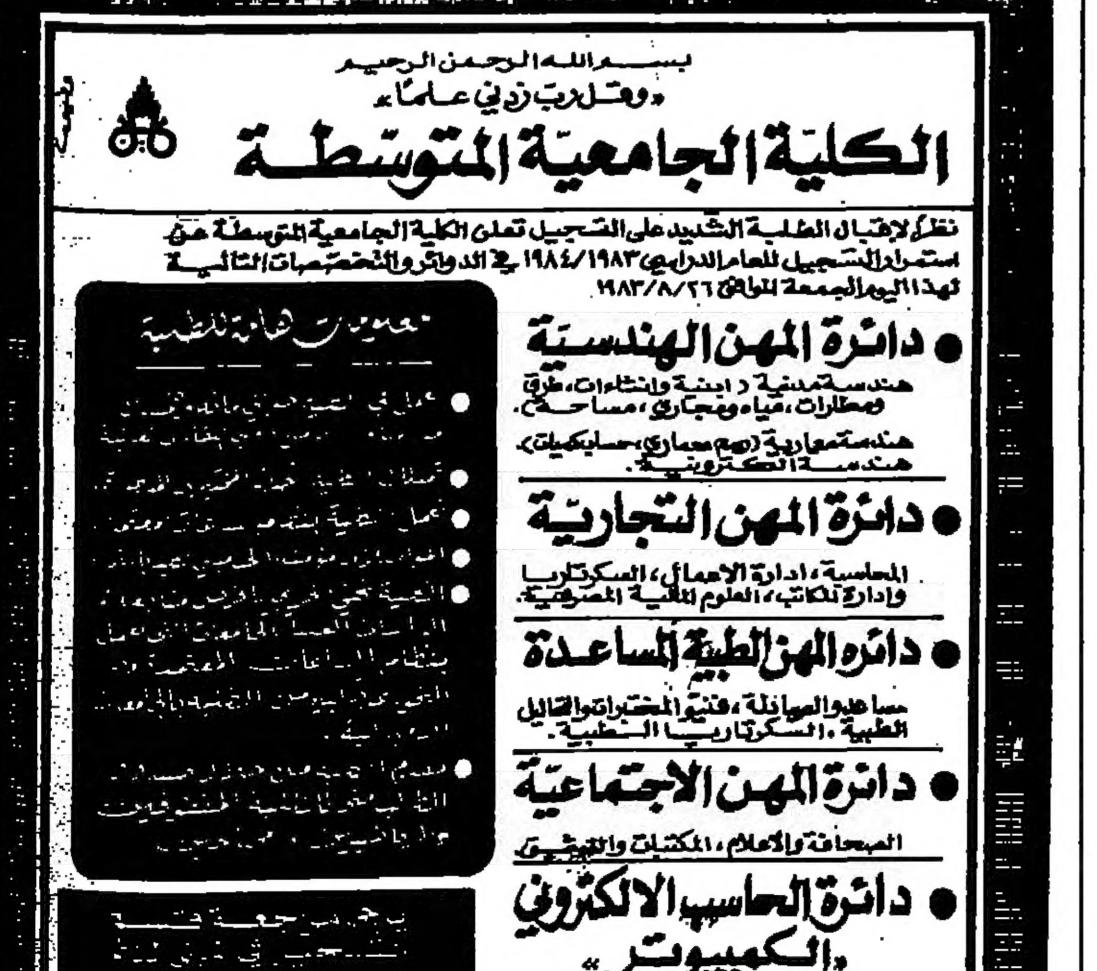
التي جرت قبل ليام في المغرب.



فقد رافعبو نـونيـز (على اليساراء البرتو بلانكسو مسن کویا، وجي جريفت (على اليمين) مـن كندا البداليات الذهبية التي كانوا فازوا بها ل مسابقات بان امریکان يسبب تعاطيهم لعقاقير محرمة

الجسماني . (لاسلكية من (4)





77.27

77:35.

للزييد مسن المعلومات

السلط بترا - احتفل ن

مدرسة الصبيحى الثانوية

للتذكور بعبد ظهيرامس

بانتتاح نادي العارضة

الرياض الثقاق الاجتماعي

والقي الميد محمد جميل ليو

الطيب مدير عام مؤسة

رعاية الثباب الذي افتتح

النادي كلمة اشاد فيها بدور

الاندية الرياضية والثقافية في

خلق جيل سوي يعمل على

ودعا للي الاهتمام بالانشطة

الرياضية المختلفة مثيرا

لاهمية دور الثقافة كعصر

فعال يباهم في النهوش

كما القى الدكتور احمد

شركس مدير عام مديرية

المكتبات والوثائق الوشية

كلمة نوه نيها باحمية الكتاب

وخسرورة انشاء مكتبات في

النوادي والمراكز الرياضية

والقي رئيس النادي كلمة

أشاد فيهسا بسدور مسؤسسة

رعسايسة الثبساب في دعم

المكتبات والوثائق الوطنية

ن دعم الحركة الرباضية

وقد تبرعت مؤسسة رعاية

الثباب بمجموعات من الكتب

الثقافية والادوات والوثائق

الوطنية بمبلغ - - ٢ دينار

كما قدم المواطون في بلدة

السبيحي تبرعات نقدية

وفي ختام الاحتفال وزع مدير عام مؤسمه رعاية

الثباب فجوائز التقديرية

على عدد من ابناء المنطقة

السنين ساهمسواق انشاء

النسادي ودعم الحسركسة

فوز ناشئي المدينه

على الاردن

التقى بعد ظهر اس

غريقي ناثني المدينه

وناشئي نادي الاردن على

ملاعب الكلية العربية

وأسفرت المباراة عن فوز

ناشئى المدينة بثلاثة

اهداف مقابل واحدء

الرياضية والثقافية.

والثقافية في الاردن.

بناء للمجتمع وتقدمه.

بالحركة قرياضية.

و النعامية .

* افاد السيد عيسى خزوز رئيس رابطة مشجعي منتخبنا

الوطفى بكرة القدم أن الرابطة ، ستلعب عصر اليوم دورا

بارزا في تشجيع منتخبنا الوطني وشد ازره لتحقيق نتيجة

طبية ومشرفة لمام المنتخب السوري الشقيق حيث تم التنسيق

على تجميع من يرغب بالانضمام لمجموعة المشجعين في

الواحدة بعد الظهر امام البوابة الرئيسية لستاد عمان

لأعداد الترتبيات المتعلقة بالتشجيع وجلوسها في المدرجات

لترديد الهتافات والاهازيج الوطنية من اجل بث الروح

وأكد الميدخزور أن جمهورنا سيقف اليوم مع فريقنا منذ

الوطنية في نفوس افراد منتخبنا.

صافرة البداية وحتى النهاية.

ادوین موزیس یسجل افضل رقم

حواجز لهذا العام في ٠٠٤ م

* تتجه انظار عشاق الكرة الاردئية والسورية على اختلاف ميولهم ي الرابعة من عصر اليوم صوب، ستاد عمان الدولي وذلك لمتابعة اللقاء الدولي الاولمبي الهام بكرة القدم أمر والمنتخب السوري الشقيق ، وذلك ق لقاء الاياب للمجموعة الابيوية الثانية التي تضم ايضا كبلا من الكويت وقطر للتصغيات الاولمبية لدورة لوس انجلوس الاولمبية صيف

* وكان الغريقان قد التقيا يوم ٢ ٢

اب الجاري بدمشق في أو لي مهاريات المجموعة ويومها خسر منتخبنا بشرف بهدفين لابراهيم سعدية مقابل شلاشة للحبوراني ومسرديكيسان ومدراتي رغم كونه كان متقدما مع ستهل الشوط الشائي ، الاان خط ا دفاعي قاتل، اضافة لمحاولاته المبكرة المحافظة على تقدمه كان مبيا ل ان يمني مرمي ميلاد عبامي بهدفین خلال (۵) دقائق کانا كافيين لحصول السوريين على لول المقطتين بل ونقطتين ثمينتين،

وبرغم خسارتنا الإان فريقنا ادى أمهاراة كبيرة وفاجأ الاف السوريين وهم يشاهدون فريقهم في موقف لا يصدون عليه ولولاما أشرنا أليه ضابقا لعاد منتخبنا بالنقطتين او بنقطة على اقل تقدير.

تميز بقدرته على تحويل الفرص. المتاحة الى اهداف تعانق الشباك بخبرة خبط هجبومته والمسافيدة الفعالة من دفاعه ووسطه، يلجاء الفريسق لاسلسوب لللعسب ٤ - ١ - ٣ إواحيانا ٤-٤-٢ حسب فلروف (المهاراة لكنه يجيد الثق الهجومي . 🚻 لهاتين الطريقتين نتيجة التغاهم والاسجام الممزين اللذين يطفيان على ادائه والتحيدات المباغته

* هذا السؤال تصعب الأجابة عليه حاليا، فكلا الفريقين عازم على لنقطتي اليسوم بمنتهسى الحسرص لفتح الابواب نحو لوس انجلوس.

الموري كسارل والاردني بسانغيلسد سجلا ملاحظاتهما وتعرفا بعمق على

* الرقابة السارمة على نجوم الفريقين ستفرض حتما فابراهيم

قد يفتح قمجال لغيرهم ليجرب حظه التشكيلة السورية المتوقعه

۱۰)، عصام زینو رقم (۱۱). التشكيلة المتوقعه

 ★ فميا يلى التشكيلة المتوقعة المنتخبنا البوطني لكسرة القيدم في مهاراة اليوم امام سوريا. * ميلاد عباسي لحرابة المرمى .

سلامه، على جودت.

ملك صلح عشائري بين عشيرتي آل الصيفي من تل قضاء تابلس وعشيره آل روبي من النعانه حمدان واحمد عابد وحسره سعید ومصطفی یوسف وعبدالعریز عثمان

وحسن مبرعي وتنوهيق عاسد وعمر اسماعيل وعمان لبراهيم وعمان عيمي مسرعي وجمع عفيسر من ال المبيقي واهالي محافظة ناملس الكرام وبعد أأبحث وألتداول بخصوص حادث ألوفاة كمرحوم لسعد سعود الصيغي من قبل المائيق عديان سوسي عيد وبي من النعاني والذي وقع متاريخ ١٩٨٣/٩/٣٨ ما كان من عشيرة أل الميغى الا اماغة مكرمة الى مكارمهم الكثيرة واعلن عم المتوق بأسم والده

المعظم والحاهة الكريمة وشرست القهوة العربية ومحبت السينه وحو يسوده للسوئسام والصفياء والمحسة وقد عين كغيث للدماء كل من عم

المرحوم المهندس عدنان العيفي والسيد عثمان عيسي مرعى ممثلين لي عائلاتهم وقريتهم

عثمان عیسی مر عی •

المهندس عدنان اسعد المبعىء السيد

وعشيرته العفو والتسامح والتعاول عن

كافية حفومهم القياسوسية والمطامسة

والعشائرية الكراما لله عز وجل ومدائم

لرسوله الكريم ومن ثم لحلاله الملك

* على اية حال لاقى فريقنا تقدير واعجاب الكثيرين مما أسهم في رفع معتوياته وخرج جمهورنا غير غاضب من الخمارة فهو على شوق اليوم لردها في عمان والفرحة كبيرة لفريقنا في تحقيق ذلك فهو يلعب على

ارضه ووسط جمهوره الكبير المنتظر ان يملأ ستاد عمان الدولي يشجع ويؤازر نجومنا مثلما يحيي الفريق البوري الثقيبق بسروح ريساضية * من خلال مشاهدتنا لمباراة الذهاب كان مستوى الفريقين يكاد يكون متقاربا لكن الغريق السوري

على ادانه والتحديدات خارج منطقة الجزاء.

* وفريقنا الوطني يلاحظ أنه لكثر ميلا لطريقة ٤ - ٤ - ٢ الدفاعية المعتمدة على التحول الهجومي فورا لحظة استلام الكرة بمساندة ظهيري الجنب وثلاثي الوسط لتحقيق التفاضل العددي على صرمى الخصوم، وليس أول على ذلك ..من تسجيل هدفينا بدمشق بواسطة سعديه

الفوز، فالفريق السوري يتطلع والحذر بل انه ينظر لهاتين النقطتين على انهما الاثمن والأهم في التصفيات * وخمارة فريقنا تضعف اماله ق المنافسة لذلك سيبذل كافة اللاعبين تصارى جهودهم لارضاء جمهورنا

الكبير الذي يعلق امالا كبيرة على والمساغبة لتدلك فسأن المسدرب

مكانى الضعف والقوة لخطوط الجانبيين، وعلى ضوء ذلك سيضعان

لمنتخبنا اليوم

سعيد، محمد اليماني لخط الظهر. * باسم مراد ، خالد سليم، نادر زعتر لخط الوسط.

خالد أبو ألعوض لخط الهجوم-وقد يشترك كل من بكر جنعه جمال ابو عابد، حن جادالله. محمود الصالحي، توفيق الصاحب، عزت هاشم، رفيق جودت، عمر

في الساعة الخامعة من عصر يسوم الخميس المسوافسق ١٩٨٢/٨/٢٥ وزيندان عسر ومحمند عبندالعسار توجهت الجاهة الكريمة المؤلفة من وعبدالكريم عثمان وتوفيق حسين السادة التالية لسمالهم ومصطفى شوقي وعبدالكريم عراد فضيلة الثيخ اسعه ببوض التعيمي

جمهورنامتفائل ولا بديل عن الفوز





سعديه وباسم سراد سيتعرضان لذاك، وكذلك كيغورك ومدراتي، حوراني من الجانب السوري، وهذا

* عبدالنامبر عباسي لحبرانة المرمى، محمد دهمان رقم (٣) ، راغد خلیل رقم (٢)، جو رج خوري رقم (٦)، عصام محروس رقم (٥)، احدم درویش رقم (۱۲) ، کیفورك مرديكيان (الكابتن رقم ٧)، حسام حوراني رقم (٨)، جودت سليمان رقم (۱۸) ، مسروان مسدراتي رقم

ه حسام سنقرط، عصام التلي، خالد

* ابراهیم سعدیه، جمال ابراهیم

ومممممم بسم الله الرحمن الرحيم مممممه

ومعالي الاستاة اميل الغوري والحاج عبدالرحمن الحجاوي والحاج فاير العجاوي والحاج محند الشيخ آبراهيم العميري والسيد محمد باسبن والحاح جميسل العساليح والعساج محمسه عبدالهادي سلامه والتبيخ موسي القعلش والشيسيخ داوود المسسرخي والشييخ سليمان الكوز والمختار علي شعبان أبو يحيى ومحصود عطاالله واجمة مطم وسليمان الكوز والحاح جهيسل خيسر والحساج احمد جمدوع والتوكيل موسى لعمد ولحمد العيد للطريفي والحاج محدد حافظ نبروخ والمحامي محمه الزعتري والحاح سامى الجرسي وعمر جادالله ومحمة احمد سليم وسميرتا زي وعلى الضالعي وجمعه لبو غويله وعمآد دعسان وجمح عَفِيرٍ مِنْ كَافَّةَ مِحَافِظَاتُ الْمِمْلِكَةُ بضفتيها وكنان في استقبال الجناهة في جبعية عمر بن الخطاب بالزرقاء عثيرة آل العيفي وعلى راسهم والد المسرحسوم أسعسد سعسود العيفي والمهندس عدنان الميغي وعلي اسعد الصيفى ومحمد عثمان الميغي ومحمد عبدقترحيم العيفي واحصه مصطفى المبيغي وعبدتها نحصين أبسو الحسا

الميغي وعبدالجابر حمدان عوض

- 410

الرحن الرحيم

قررت لجئة البعثات بالقيادة العامة للقوات المسلحة واليرموك وكما هو مبين ازام اسمائهم.

المرشحون للقبول

بكلية الهندسة

/جامعة اليرموك

١ - امجد عارف علي العبادي

۲ _ محمود رشید حسن

٦ ـ لؤي زكريا عبدالله

ع ـ فايز عبدالله مغلح

٢ - احمد شحاده محمد المرشد

ه عامر حسونه بديوي طاهات

٧ ـ خالد ابراهيم احمد الجراح

٨ ـ سليم محمد سليم رواشده

۹ _ بلال احمد موسى داوود

۱۳ . محمد احمد زعل خليل

١٠ _باسم حامد سليمان قواسمه

١٢ _مهد عدنان محمد الاخرس

١٥ ـ حسين عوض حسن أحمد

١٦ مخضر محمد احمد القطاوته

۱۸ ـ ميسون علي محمد هنداوي

١٩ - ١٥ يامين سالم الطراونه

كلية الاقتصاد

والعلوم الادارية

١ - احمد عبد احمد ابو رمان

٣ ـ محمد حسين مقبل الدعجه

٤ . احمد توفيق احمد

٢ ـ علي موسى حامد السواعير

ه مناهده عرفات محمد داوود

م مسين عبدالله حسين عربيات

١٠ _ احمد لعلقي محمد ابو السعود

٦ . عمار عبدالفتاح قطيشات

و دهند عثمان محمد بدران

١١ ـ زكي علي احمد شاهين

١٢ . سالح عبدالفتاح سالح

۱۳ _عماد سامی جمال سعاده

١٠ - محمد جميل محمد الزعاتره

10 ـ هاجر يوسف محمود عمرو

١٦ ـ فيصل بديع ابراهيم الخطيب

١٧ - احمد زهدي لطفي الكفرعيني

٧ _على سلامه عناسوه

جامعة اليرموك

٣٠ ـ اكرم فؤاد سالم العميش

١١ ـ حاتم حسن عبدالرحمن عليوه

۱۶ ۔سوزان یوسف موسی لبو فرع

١٧ _ بولس توفيق ابراهيم حدادين

الاردنية/مديرية التدريب العسكري ترشيح الطلبة المذكورين تاليا للدراسة بالجامعتين الاردنية

العائلة من ٢٠٢١ ودفتر خدمة العلم.

خسلال يسومي ۲۸ ـ ۲۹ / ۱۹۸۳/۸۲۱ مصطحبين معهم كشوفات علاماتهم وشهادة الولادة وصورة عن دفتر

يراجع هؤلاء مسؤولي البعثات العسكرية بالجامعتين

۱۸ ـ ایهاب جمیل جریس هلسه 14 - محمد سليمان جعفر الطراونه - ٢ - سالم عادل سالم المعايطة

٢١ ـ مهد فاضل محمد الطراونه ۲۲ ـ سهم متروك سليمان ٢٢ - يوسف عبدالرحمن عبدالله المعايطه 25 ـ عمر هلال سليمان هلالات ٢٥ ـ مصطفى جميل سالم الصوا ٢٦ ـ منال سليمان على العوران ۲۷ _نعایم کریم محمد سلامه ٢٨ _ عبدالله اسماعيل حمد ٢٩ . عبدالرحمن حمود عبد . ٢ . الهام فايز محمود ٣٦ ـ عمر علي ذياب معاعده ٣٢ - اسماء عبدالحليم زيدان ۲۳ ـ هناده عمر عیس صوبر ٣٤ ـ مفيه سالح عبدالغني حجازي ٣٥ - واثل خالد محمد الهويدي ٣٦ - سمر محمود على الوديان

٢٩ ـ عوده محمد عطاالله الرفوع فنون جميله/ جامعة اليرموك

۲۸ - محمد حمود حماد النوايسه

۲۷ ـ جهاد سليمان عبد ربه

١ . عمر سعيد محمد الحنيطي ٣ ـ تسرين محمد محمود ابو سلمي ٣ ـ خلدون عيسى ابراهيم كرادشه ٤ .انشراح مجد احمد رحاحله ه ـ سحر فهد فلاح الفائح ٦ ـ مصطفى يوسف محمد حسين ٧ ـ حنان قور ضيف الله بدر ٨ ـ عناد طالب عبدالله عمايره ٩ . عيسى خيرو عوض الشهامات ١٠ ـ معن على احمد عقايله ١١ ـ كلتوم محمود احمد مقابله ۱۲ ـ خلود رسمي عيسي ۱۳ ـ جهاد محمد احمد بديع ١٤ ـ جهاد سبيح نايف ١٥ - نامبر حين خليل ۱۲ ـ ناهده هانی سعود ١٧ - اماني عبدالحليم يوسف ابو عبود ۱۸ ـمها رفعت سرور ١٩ - محمد سيف سلطان ٠٠ - سميا سليمان عميش العمايره ۲۱ محس ابراهیم علی ۲۲ ـ خان موسى على ٢٢ - محمد اكرم الخطيب ٢٤ ـ هشام شاهر على الرواشده

۲۵ ـ ثامر زعل ارحیل

كلية التمريض/ جامعة اليرموك و عبدالرحمن محمد قاسم العبمادي ٢ ـ عمر محمد علي ملكاوي حمدان محمد ٤ . سمير عوض موسى

> ٧ ـ عمر عطاالله رازق ٨ حصام عارف طيمان كلية العلوم/

ه ـ بناء غالب رشيد

٢ ـ خان احمد جادالله

جامعة اليرموك ١ . لؤي بديع احمد سليم ٢. بثينة زكي سعيد خصاونة ٣. نهاد محمد الحاج سالح ملكاوي

٤. امال احمد محمود الافيوني ه. محمد خير سالم بركات ٦. منه عبد الرحمن عبد السلام ٧. احمد محمود احمد الشرمان

٨. نزار مالح احمد روشاده ٩. امنه حمين سليمان بشايرية ١٠ ، نعيم فؤاد جبرائيل

١١. غانم محمد عبد الحميد المومني ١٢. معين علي الغارع الحسين ١٣. امين احمد امين عكور ١٤ . نهاد فوزي شتيوي حداد ١٥. شبية عيسى خليل عازر

١٦. عماد سليمان الرواشدة ١٧ . فوزات محمد ابراهيم الزعبي ١٨. ناصر عبد الفتاح حسن عبد الرزاق ١٩ . بُهجت سلامة محمد الزطام ٠٠. عبدالله احمد نويران ابو سبحة ٢١ . هالة سليم الياس شماس

٢٢. صلاح الدين عبدالله محمد صبره ٢٣. نامر راجي محمود العويني ٢٤ وليد ناجي سعيد عبد الرحمن
 ٢٥ خولة محمود شفيق الصالح

٢٦. محمد يديع محمود ٣٧. حسن عبد الرحيم الحاج حسن

* تعسادل فسريقسا

كفسرسوم والنسادي

العربي يدون أهداف

وذلك في لقاء كسرة

القدم الذي اقيم ببنهم

امس على ملعب بلدية

ارب منن بطولة

اندية قدرجة الاولى

* وقد اضاع الفريقان

اكثر من فرمة سهلة

* عيسى هُرُورُ

في لقاء دولي ودي بالعاب القوى

اقيم في زيموريخ بسويسرا نجمح

العيداء المريكي الغيذ دادوين

موسيس» من تسجيل فوزه ال ٨٣

علم التسوالي في سبساق ٠٠٠م

حواجز حينما سجل اغضل زمن لعام

۱۹۸۲ وقسستاره ۲۷٫۱ ث. ومن

المعسروف أن أدوين مسوزيس لم

يخسر اي سباق عالمي له في ٠٠٠م

حواجز منذ عام ١٩٧٦ ويحمل

الرقم العالمي في هذه المسابقة

الدفعة النائية من المسحان للدراسة على جاب القوال المسلحة الدلونية ا

وقدره ۲,۱۲ث.

يكرة القدم،

١١٦ بالنسبة للمرشحين لجامعة اليرموك.

مكان المراجعة بالتعبة للمرشحين للجامعة الاردنية مبنى كلية العلوم ومعيرية شؤون الطلبة غرغة رقم

٢٨. منال سامي عادق العلي

٢١. محسن خيري حامد فارس

٣٢. ايمن عيسى ناجي نصر الله

٢٣. ليلي محمد خير سعيد عطيات

٣٤. اشرف عيسى مقضي عبويص

٣٧. مقلح عبد مفلح الخرابشة

٢٨. مها عبد القادر محمد

٣٩. طيمان داوود هيشان

٠٤. ايمان بركات فالح

٤١. هاني حمود عودة

23. بلال زهير حسن الكتاوي

٤٢. محمد عبد القادر رفاعي

22. نفير شاهر محمد الثبلي

٢. صباح حسن علي الزعول

ه. على عبد الكريم أبو زيد

٧. خولة خالد سليم مصماعي

رسية عواد مذهان الجبور
 عاهد حسين عبدالله الصغدي

٦. توال عبدالله سليم ابو ردن

٨. مريم عطاالله عارف ابو دية

١٠ ، عزام توفيق محمد الحاج

٩ . يعقوب ياسين محمود ابو حسن

١١ ـ نهاية موسى محمد ابو خيط

١٤ . ماجد جميل جبرائيل شحاتيت

٥١. محمد ابراهيم سألم الزعبي

١٦ . نجاة محمد حسين القطاونة

٢٢ . عبدالله عواد طلاق المجالي

٣٣ . وداد احمد ابراهيم فريوان

. ٢ . عبير عبد الرحمن سفهان الرواشدة

١٠ ، بثير نمر عيسى ابو الرب

۱۲ . امل زهدى عبدالله

۱۹ . امجه سلیمان مصلح

14 ، ايمان محمود محمد

٢١. سميرة خليل سليمان

١٨. صالح حمد خليل

١ . كوثر احدد ابر اهيم

كلية الاداب/ جامعة اليرموك

٣٥. احد شحادة عبد الرحيم ابو عزام

٣٦. محمود عبد الحليم حسين الجزازي

٢٩ . مروان عيسى جميل الصوالحة

٠٠. كمال عبد الهادي محمود العكل

المكرمة الملكة السامير بالحامسين الالتنة والديرك

كلية الصيدلة / جامعة اليرموك ۱ . افنان لبراهیم حمد مشعل ۲ . ابراهیم علیِ ابو رمان

كلية الهندسة/ الجامعة الاردنية ١ . ايمن عبدالله امين ۲ . مصطائی محمد مصطائی

مسوزیس .

لحظلة

غسوزه

بالسباق.

٣. جلال تحسين عناعره كلية الصيدلة/ الجامعة الاردنية ١ . فداء خليل خلف الزريقات ٢. رابعة محمد علي كلية العلوم

> ١ . عامر محمد حسين الحياري ٢. حازم عبد الرحمن الحياري
> ٢. منار سالم عايد صويصات كلية الحقوق ١ . غاضة عواد خليل وهيب

> > ٢ . حسن محمد نجم

كلية الزراعة ١ . رحاب محمودجبريل مافش ٢. جمال يوسف عطية الريماوي ٣. ابراهيم سالم احمد ابو سويلم 2 - منى ابراهيم عودة المشيئي ه . فرزان محمد ابراهیم

كلية الشريعة ١ . سهام محمد غهد شنوان ۲. اروی سلمان سلیمان رویصان ٢. بعمة محمد خلف التوفل ٤. منصور عبدالله سلامة العتوم

كلية التربية ١ . امنه سليمان ضيف لله العبرايرة

كلية التمريض/ الجامعة الاردنية ١ . حمد على محجوب المحارمة ٣ . بسمة محمود خالد سويلمين ٣. محمد سالم حامد العقباني ٤ . عبير سليمان عبدالله الجبور ه. جمال يعقوب احمد مالح ٦ . سالم مصطفى يوسف ٧. خيرية محمود حمزة حمدان ٨. سمر جميل مطيع

٩، ميسر يوسف عبد القادر ١٠ ، رندة محمود محمد 11. سعر أحمد محمود ١٢ . مني امراهيم عودة ١٢ . امال عبد الكريم الدباس ١٤ . منال سليمان هلال الجلامدة ١٥ - وفام حميل جريس هلسة ١٦. عمر عبدالله صالح ١٧ . محمد عبد الكريم المثورة **نَ الاسبوع الماشي دعيت لحضور حقلة عرس - • في وادي السير . .**

حين وصلت الى مكان الحفل . . فوجئت بان الوجوه التي اراها

امامي ليست غريبة عني . ، بل اني اكاد اعرف كل واحد فيها .

رغم أني لا اعرف لسماء بعض اعسمابها . . على يميني في المقعد نظر

_اعرفك وانت لبن عشر سلوات . . او اصغر كنا نلتقي عند مشارف

سرقند.. واخر حدود الرملة، كنت القاك في النبي صالح،، وفي

وادي حنين . . و في مصكر الطيران البريطاني . . و في منطقة

د المرستان ملطقة تقع في اقصى غرب مدينة الرملة ..وقد اشتهر

هذا المكان لوجود «استحكامات» المناضلين من اهالي المديلة

وهم يدافعون عنها شدما يعرف بعصابات الارجون وشتيرين من

حين اشتد الهجوم اليهودي على المدينة في الخامس عشر من تموز

ثعام ١٩٤٨ قطع اليهود آلمياه عن المدينة . . ولم يكن بدأ أمام

مكان الرملة من اللجوء الى «المرستان» ليأخذوا حاجتهم من

المياه .. و هكذا اعتادت اقدامنا على السير الى المرستان لتغيثة

لا أنسى ذات مرة ذهبت فيها لتعبئة صفيحة من المياه .. حين

افلتت الصفيحة من يدي . . لتهبط على قدمي و تحدث فيها شرخا

خلالت اعانى منه سنوات طويلة واثاره ظاهرة الى اليوم .. وفي

الطريق الى المرمنان كنا تلقى احالي المدينة وحم يحملون.

«البواريد» الالمانية ذاهبين الى الاستحكام للدفاع عنها . . و جود

كثيرة.. تحمل في صفحاتها الامل.. برد العدوان، الرجل الجالس

بل اعرف لين كنت تسكن في المدينة مع اني لا اعرف اسمك ...

-السمى عيد . . واحد من ابناء تلك الايام الذين انغرضت عيونهم في

مئذنة الرملة بحثا عن تاريخها . . حتى اني كنت وانا ذاهب الي

حدود الرملة الغربية اتمثل في ذاكرتي الخليفة الاموي سليمان بن

عبد الملك . . الذي بنى تلك المئذنة . . والفضل بن عباس الذين دفن

فبها.. وكنت كلما مررت عن المئذنة اتحسس «المارتينه»،

اللمانية التي كنت احارب بها . . ولااعود الأوقد جندلت واحدا من

ولكن اتدري حين لقتحم اليهود المدينة واقتادوني الى معتقل

صرفند عما كانوا يبحتون في منزلي؟ كانوا يبحثون عن

«المارتينه» حتى لذا ما عثروا عليها راحوا يحطمونها بالحائط..

ونبوا أن الأصل ليس في المارتينه بل في اليد التي كانت تصويها ..

وابتسم عيد.. وهو ينظر الي .. وتذكرت في تلك اللحظة .. وجه

البهود.. وكانت تلك المنطقة غنية بالمياه العذبة ع ...

الاواني الفارغة من المياه وجليها الى منازلنا ..

بقربي يعود للهمس من جديد..

قديم من وجوه تلك الايام..

المواق أو ز

أيب والمعياء

ا ويسا، لقي

المن و الم

يدال رفحه

الشريف و

ان محرح ه

المال تسد له

ي ليسط زغ

الي الرجل الجالس يقربي وهو يهمس في أذلي:

ـ يخيل الى اني اعرفك.

- الست ابن فلأن · ·

۵ ممکن ـ ـ

ە مىدىت ،

في حرثا ..

حفروا الحفرة فوقعت فيها الكلاب

بالقرب من مبنى بلدية حرثا توجد حفرة كبيرة كانت البلدية قد حفرتها لاقامة سوق تجاري عليها.. وحفرت البلدية الحفرة منذ سنتين ولا زال الامر كما هو .. فالحفرة اصبحت مرتعا للكلاب والمياه الاسنه الملوثة والحشرات.. واخيرا القمامة والبناء لم يقم حتى الآن ، ، و نحن السكان يتهددنا خطر المرض من هذه الحفرة . . الامر الذي يستدعى لفت نظر بلدية حرثا للتعجيل باقامة البناء والحيلولة دون أن تكون الحفرة مقرا للخشرات والمياء الملوثة

في يوم الجمعة، من كل اسبوع، تشهد مدينة جرش واثارها، ومناطق زي واحراجها ومناطق الاغوار جميعها، زحفا هائلا من المواطنين يبتغون قضاء يوم جميل في تلك المناطق الجميلة ..

و في زي، حيث كان كل شهر يشهد شواء اللحم و دخانه المتصاعد، وكانت جميع مناطقها مليئة بالمتنزهين، هناك حيث لافتة منتزه زي السياحي الكبيرة ، لاحظت عجبا ، فقد كان هناك رجلا في مقتبل العمر يقف على الطريق ويقطع التذاكر ويأخذ ثمنا لتلك التذاكر مع العلم أن الزوار لا يقصدون متنزه زي السياحي وأنما يقصدون مناطق عادية حرجية للجلوس تحت ظلها.. ما معنى ان تقطع التذاكر لهؤلاء الاشخاص فقط مع العلم أن الاخرين في مناطق اخرى قضوا اجمل او قاتهم يدون دفع قرش و احد، ٢٢ و اذا كانت الفلوس للمنتزء فاين هو ، لقد سرت مسافة كبيرة ابحث عن مكان للطوس فيه فلم اجد، فقد كانت جميع الاماكن مزروعة بالبشر،

لقد عامت المشاريع على قدم وساق في تلك المنطقة ، فمشاريع سلطة وادي الاردن وسلطة الكهرباء الاردنية ، قائمة ويشكل كبير، لدرجة ان الاتربة البيضاء كانت تتطاير عند اي نسمة حواء، وكان الشجر أشبه بالتلج عندأول زهرة تتناثر الاتربة هنا وهناك وعلى المتنزهين الجالمين تحت ظلالها، وبالطبع فأن جهود سلطة وادي الاردن وسلطة الكهرباء الاردنية مشكورة باقاسة تلك المشاريع والعمل على توفير الراحة للمواطنين بتوصيل انكهرباء والماء الى تلك المناطق والقرى النائية، وهذا أن دل على شيء غانما يدل على تقدم البلد نحو الامام وتلك خطوة يتوخاها الجميع على الاقل لفترة ما ٢٢٦ لاادري أن كان يمكن أيجاد حل لذلك من

حول اسس القبول

في الجامعة الامتحان الشامل من دخول نقابة بتعريفنا بتذلك لاسيماوان اسس

> عزمي عطية صندوق برید ۲۳۹۱

تـــرجـــو من المسؤولين في و زار ₹ التربية ونقابة المهندسين ان ينظروا

طلاب معهد البولتكنيك عنهم غازي ابو رحمة

ـ شكراً على شعورك الاخوي

ه الاخ جهاد محمسود العقيلي - وادي السير

الهيجاء - اربد

ه الاخ نظير احمد خليل ـ الجامعة الاردنية

العرب في الارض المحتلة الى قسم الدراسات لدراسته والنظران امكانية نشره . . وشكرا على

ه الآخ فهد خبراعليه ـ مكتب تربية المفرق

-الطبيب الذي تسأل عن عنوانه ليس موجودا في الاردن بل هو

النَّمنة والكلاب الغيالة . . والقمامة .

عاصم عبيدات

رحمة بالمتنزهين

وليس حناك اي لشارة للمتنزه او غيره غلم النقود اذن ٢٢٢

ان عملية تلويث البيئة هناك من العوامل التي تبعد المتنزهين ناحية هندسية ، انها مجرد وجهة نظر لا اكثر . .

ان الموسم موسم صيف ومصطافين، فلنحاول التعاون لخلق جو من التشجيع له، والله الموفق..

سوسن البسطامي

ماذا بعد الامتحان الشامل ؟ ؟ ١١.٢ لفادا يهمنم حق طلاب المنعتاهد العليا (ثلاث سنوات) النين اجتازوا

المهندسين والاعتراف بهم كمهندسين تطبيقيين مع العلم ان امتالهم ممن السيد رئيس تحرير الدستور تخرجوا من معاهد غير عربية يحصلون على لقب مهندس تطبيقي تلاحظ من خلال نشر اسماء دفعات وتصرف لهم العلاوة المقررة لذلك. الطلبة والطالبات المقبولين في ويما أن الامتحان الشامل أثبت الجامعتين الاردنية والبيرموك.. انه نجاحه وجدواه فلماذا لايقيل لم يذكر الحد الادنى الذي تم بموجيه الطالب الناجح في الجامعة لاتمام دراسته غيها مع العلم بان الذين قبول الطلاب لمختلف التخمصات. يضعون الاسئلة للامتحان هم من اننا نأمل ان تقوم الجامعتان لساتذة الجامعة .. ام ان الجامعات الغربية احق بطلاب معاهدتا من

القبول واضحة عادة في جامعات الى الخريجين بعين الاعتبار وان يردوا لهم حقوقهم.

مقيم في ايطساليسا .. و لا تملسك

عنوانه في الوقت الحاضر..

وسنجري لك خلال ليام بعض

الاتصالات لعلنا نقف على عنوانه

ونرجو ان نوفق ولا شكر على

و وهذه رسالة من احد

-مغفلة من التوقيع ويطالب

فيها الجامعة الاردنية واعضاء

مندوق امكان الجامعة ووزارة

الإوقاف باخراج مشروع مسجد

شاخية اسكان الجامعة الاردنية

ه الاخ عدنان محمد

ـ يخاطب الاردن المحبوب في

الاخوة المواطنين

الى حيز الوجود..

قحماوي ـ حرتا

في الوادي ٠٠٠

كلمات قصيرة جاء فيها:

يا مخرة في وجه العدي

يوم الشدائد والحروب

اردن يا مهد الشعوب

تعيش مرفوع الراس

في خال الحسين ..

الاردن يا زهرة فواحة بيضاء

ياً راية خفاقة في السماء البعيد

و الأخ عامم عبيدات.

_ابعـث لنا بما لـديـك من

رسومات لدراستها والنظر في

امكانية نشرها ..ومرحها بك...

المحزر

من المحرر

الاخ نــور الــدين
 اسماعيل وشاح

مرجاء تحسين الخط في المرات القادمة فمقال إين هي يا امي لم تستطع أن نقرأ بعض كلماته الامر الذي انقدته اهميته . . و شكرا على

و الاخ نزار احمد ابو

ـ كتب مقالاعن فوائد الثوم فيما يتعلق بامراض القلب وتصلب الشرآيين بالاضافة الى معالجته لبعض الاسراض كان اولها الام

_ حولت مقالك عن العمال

الصورة العربية في الخارج كيف هي ؟! تمطرك الجاليات الاجنبية بنشرات عين قضاياها..

وتبحث عن النشرات العسربية فلا تجدها!!

صوت من الجزائر.. ه لا زالت قضية الاعلام العربي في أوروبا . . تلقى الاخ عمار علي بن دايه ـ سوسه ـ
 الجزائر

ـقدر لي أن أطلع على عدد الدستور

الصادر يوم الجمعة ١٩٨٢/٨/١٢

وقرأت فيها ما ورد ن قضية الاسبوع

التى طرحها السيد هندلوي وارجو

ركنزوا على حياة العرب في

• ارجو ان يتم التركيز في توضيح

الصورة الحقيقية عن العرب . - حين

يتقرر ذلك من قبل اي جهاز عربي

الو جهاز مركزي عربي كبير، على

مكسان تجمسع وسكن واقسامسة

الجاليات العربية في أوروبا.

ولطنا في هذا المجال لكثر ما نكون

حاجة للتركيز على حياة للعرب من

اخوتنا ابناء الشمال الاسريقي

والمغرب العربي الذين يعيثون في

اذهبوا الى احياء العرب في باريس

وانظروا حياتهم كيث . . بعضهم

ومعظمهم يعمل في مجال السناعة..

يعيش ﴿ كهوف تأنف الطبقات الدنيا

ومع ذلك خالعامل العربي السكين

هذه الصورة القاتمة يجب أن تتغير

وبالتالي انغير نظرة القرنسيين

فالعرب شعب مثقف . شعب

مِاحِب قضايا مصيرية .. العرب اهل

بحضارة .. وعلم ومعرفة .. والمتولع فاين اوروبا من هذه الصورة .

وادرسوا اوضاعهم في

الخارج

كما يجب دراسة لوضاع العرب في

بانتظار بث اللقاء

الدولي بين المنتخبين

الاردني والسوري

يقام اليوم الجمعة الموافق ٢٦ أب

الحالي لقاء دولي بكرة القدم بين

المنتخبين الاردلي والسوري والامل

بان بيث التلفزيون الاردني هذه

المساراة تظرا لحسرص الجمهور

الاردني على متابعة نشاطات

المنتخب الاردني في العابه الدولية.

جفين بحاجة الى

مدارس تانوية

جفين قرية نائية تقع في محافظة

اربد وبالدقه في قضاء الكوره.. هذه

القرية تعانى من وضع التعليم قيها

حيث أن الندراسة تتوقيف عند

الاعدادية . . فمدارس جفين ليس فيها

الاللمرحلة الاعدادية.. ثم يضطر

الطلاب والطالبات للسير مشيا الن

دير ابي معيد لاستئناف دراستهم

اليومية هناك .. الامر الذي يحول

دون الكثير واستئنافهم التكميل

اننا نأمل من المسؤولين في و زارة

التربية والتعليم الاحتمام بهذا المطلب

الحيوي والهام لما فيه خير طلابنا

جاد الله مجمعد حسن

لماذا لم تطرح الاسهم

في السوق المالي . .

بتـــاريـــخ ۱/۵/۱۸ و

۲۱/۸/۲۸، تم طـــرح اسهم

اشركتين كبيـــرتين ساهمتين في

عمان، ورغم مرور سنة كاملة على

تأسيس هاتين الشركتين .. إلا أن هذه

الأسهم لم يتم طرحها للتداول في سوق

عمان المالي، أو السوق الموازي..

ان عجلسة التقسدم الأقتصادي

والتجارى مرتبطة ارتباطا وثيقا

بالسوق المالي، فلماذا لم يتم طرح

أسهم هذه الشركة الى الآن في السوق

المسوازي أو السوق السرئيسي

محمد سعيد راجي

تحصيلهم العلمي العالي.

مصطفى ضرار المعتى

حسن حسين الفيابشه

ماركا الجنوبية

ارتضى لنفسه هذه المعيشة ..

اوروت فانريخ

ان تسمحوا لي بان لعقب ما يلي:

اهتماما من قبل الأخوة القراء.. فعلى الرغم من الردود التي نشرناها الآان البريد خلال السبوع الماضي حمل الينا العديد من رسائل الاخوة القراء في الاردن والوطن العربي.. ننشر بعضها البوم.. ونوالي نشرها في الأسبوع القادم..

اجانب فحسب في باريس وميونيخ يومها عشرات النشرات والرسائل... وهامبورغ ومنهاتن ، ، بل وحتى المغتربين اصحاب الملايين الذين يعيشون في ـ فنزويلا ـ وقدسبقوان التقيت بعضهم حناك . .

> مطلوب الان وبصورة فورية اجراء دراسة فورية عاجلة لاوضاع العرب عموما في الخارج ليس من اجل تغيير النظرة الاوروبية الينا . . بل من اجل ان نكون نحن الصورة المشرقة عن عروبتنااا وشكرا للدستور وللاخ

مبورة مفجعة..

سريكم . . هــذه المــورة الينت

الصورة.. الأن تغيرت

العربية الان في الخارج قد تغيرت ... والفضل يعود اللفين حاولوا ليصال كلمة العرب الى المنابر الدولية باي

هو المتحدث على متابير الامم المتخددة .. وليتن مهما أن يكون

هذه نشراتهم قاین نشراتنا • حين كنت اتلقى علومي في احدى

ه الاخت نهاية محمد سعدون -

الذي ينزور يعنض العنوامم العالمية يرى عجا..يرى ابناء العروبة كيف امسوا وأضحوا سخرة للناظرين في بعض الاماكن .

مفجعة.. هل ترميكم مثل تلك الصور بينما التضايا الساسية تلتنت وهي تبحث عمن يـوصلهـا .. فـلا

• الاخ سعيد محمد لبو نادي ـجيل ـ لا ابسالسغ لذا عكست أن العسورة

ليس مهما ان يكون سليمان غرنجية

المهم .. أن يتواجد هذا الصوت ..

شارل مالك .. او غيرهما .. بل

الفرد هو الاساس

التي تتحدث عن قضايا مختلفة...

هذه نشرة صادرة عن فريق طلابي

في زامهابوي وهنده صادرة في

انجامينا وهذا كتاب عيادر عن

التورة الارتيرية وهذه .. وهذه يوكل

تلك النشرات والكتب تحسل

تحليلات . وافكار لقضايا مطروحة

تعاني منها يعض الشعوب باستثناء

اني لم اتلسق ولانشرة واحسدة

صادرة عن اي جهة عربية والسبب

واضح كما اظن فالعرب يعتمدون

فيما يبدو على غيرهم في توضيح

متى ندرك احمية هذا العمل الحيوي والهام في دول الغرب.

المال العربي اين هو . .

الاخ ماجد محمد ابو جاسر

-المال العربي بشكل دعامة

اساسيسة في خسزائن البنسوك

الاوروبية.. قلماذا لا يستغل العرب

امـــوالهم من اجــل قضيتهم و في

القضايا العربية..

-اشكر الاخ عونى الهنداوي الذي اعقب: أن الاعلام العربي في الخارج يعتير شبه مشلول لايماطيع التحرك المام غيره ، ومع العبق غقد اثبتت الايام أن العنيد من المنحقة الغربية تدار من قبل الايدي الصهيونية الخفيسة ولاادري مساذا تستطيسع أن تفعل جامعة الدول العربية في هذا

الخارج ليس الذين يعملون كعمال الدورات في امريكا .. كنت اتلقى - من اجل قضايانا العربية عن طريق القادم.

• الاخ سفيان مصطفى زيد ـ اربد طرح هذه القضية الحساسة وارجو أن

ان مواقف زائير مثلا يجب ان تكون المجال . . سوى ان نجندانفستا للعمل

اعز اني . . ردودكم يسوم الجمعسة

لمادًا تظل اسعار الملابساختيارية يبلاحظ أن الشعبار في محللات

سفاراتنا وجالهاتنا وطلابنا في

الخارج.. فقد يفي بعض هذا بشيء

للخارج

ه الاخ ابو عاهد -البارحة -اربد

قد يقول قائل أنه لا توجد أرادة

عربية لاسماع العالم بالقضية . . او

الرغية في ذلك . . لكن المطوب هو

يجاد هذه الرغبة .. عن طريق الفرد

تفسه . ، والقرد للعربي قيادر على

محدج المحددة العرب

الأهم الحمد عني الأهم العام عني الأهم الم

ترقه هدد الصورد..

ه الاخ ابو امجه - الكرك

لماذا التشاؤميا عرب ٢٢!!

-لااعسرف مساحشو سر النظرة

واسمحوا لي ان اقول اني لست منع

المتشائمين . . و لت مسع السذين

يشككون بالعمل العرب.. ذلك لاتى

من المؤمنين أن عوامل كتيرة قد

فكان قدرها ان تخارب ..وان

يكونلهاالف عين وعين .. والف صوت

وصوت . . والحمد لله أن يعضا من

النتائج المرجوة قديدانا نجنيه ولو

ان بعض الدول الاقريقية مثل زائير

قد خذلتنا وذلك راجع التهاون

العربي نفسه .. الاان ذلك لايعني

الياس والقنوط وعدم العمل او

مضاعفة الجهد.. بل على العكس.

الى اللقاء مع باقي

درسا لنا وعبرة..

تكاتفت في الخارج ضد هذه الامة.

التشاؤميسة للمستقبسل العسربي.

العمل لكن أين من يخطط ا

وملموسة . وباستطاعتنا ايصالها

الى الخارج لذا اردنا ..

يجب ايمال صوتنا

من المطلوب.

النوفوتيه هي أسعار اختيارية يتم وضعها من قبل لصحاب المحلات أنفيسهم . . لقد صدف أن كثت موجودا ن أحد المحلات حين دخل مفتش التمسوين للتغتيش علبسي الأسعسار، و فوجئت حين علمت أن المفتش كان يبحث عن الملابس التي لا توجد عليها تسعيرة فقط.

اتى أسأل ما هي القائدة من ذلك، إذا لم تكن الأسعار أصلا محددة من قبل وزارة التموين ..

اننى اقتسرح أن تحسدد وزارة التصوين أسعبار المسلابس ويكتب عليها: المنشآء سعسر الشراء ، سعس محمود الصغير

حفاظا على الأرواح. يجبب منسع وهسوف السيارات على الجانبين في التزهة!!

قامت أمانة العاممة مثكورة بتوميع شارع اللزمة الرئيسي. ورغم حسنات التسوسيسع، إلا أن ملبيات انعكست على المكان في

فقد أخذ الكثير من السواطنين

يوقفون سياراتهم على جانبي الطريق، الأمر الذي يؤدي الي عرقلة. السير . . وو توع حوادث مؤسفة . . عن طريقكم . . نهيب بالأخوة السؤولين في دائرة السير، وحفاظا على أرواح المواطنين وراحتهم ان تعمل على منع وقوف السيارات على الجانبين، غلسي جانبي الشارع الرئيبي في جبل اللزمة . .

مجمسوعسة من سكسان الشارع الرئيسي في جبل النزهة ل_ موال

يا حامل نميمة الناس فتش اول حامل العلم بالغرش ليش بتزيد شيل من رأسله الموسواس لانتجسس على الناس جلي في قلبتك احساس لا تشمر عن زنودك سد شباكك للريح تريح بالك وتسترح ونسب لسائسك الفصيسح وتطلع علس

سهيحة المدني



ما تبقى من سلة النفايات

طريق المعرق الرئيسي ما زال كما هو ...

شارع الزرقاء المفرق الرئيسي مع الاسف رغم النداءات الكثيرة التي كتبها الاخوة عبد الله اليماني واسامة عبد الله واحمد يحيى من المفرق حوله .. لم تجد نفعا .. وظل الطريق كما هو .. حفر ومطبات الامر الذي تسبب بوقوع العديد من حوادث السيارات وبالتالي اسهم في تعطيل العديد من المركبات تناشد المسؤولين في وزارة الاشفال العامة دراسة امكانية اصلاح وتوسيح وصيانة طريق المفرق الرثيسي .

وليد رضا حسن الزرقاء

حوار القراء

المرأة خلقت السعاد الرجل..

المرأة وللرجل لينهضا به لغمان وجوده واستمراره، والله سبحاته وتعالى خص كل واحد منهما بطبيعة خاصة تفطه للقباء بما كاف به، ولكن للأسف وحلنا لحال اعيحنا قيه كالببغاء نرددشعارات جوغاء لا تعنينا بشيء ولاتمت لبيئتنا . نعم، نحن مع المرأة الغربية في مطالبتها بحقوقها العادلة للتي حضمتهما الظروف التي مرت بها أو روبا . . اما للمزأة حقوقا ماكانت تحلم بها

المبادىء السامية.

١ . تقبول الاخت دعيد : د اذا اراد با اختى العلاقة بين الرجل والمرأة ليست علاقة السيد والعبدء

الرعاء وأبونا شيخ كبيره الضرورة هنا في عدم وجود رجل يقوم يهذه

الرغامه 1. ج - أن يكون العمل متناسب مع طبيعة المرأة كالتعليم والخياطة

د ان تكون محتشمة في خروجها

اما قولك يا اخت «دعد» بان

المجتمع سيظل بحاجة الى عمل المرآة، أن كنت تقصمين الاستفادة

انحن قماذا تريد؟ لقد اعطى الاسلام اخطأ اليعض الان في التطبيق فما ذنب

ب ان لايترتب على عملهما مخالطة الرجال وذلك واضح في قول

هــان يكون الغرض من عملها هو للإستفادة من طاقاتها وقدراتها كأنسان لا كأنثى هي محل جاذبية

يفوق الكسب المادي. •

أمرأة: في العصر الجاهلي، أما أذا

ما دفعنا الكتابة في هذا الموضوع هو ما كتيته الاخت «دعد شرعب» من تشجيعها لعمل المرأة خارج البيت

الرجل أن يكون سيدا على الجنس الأخر، فله ذلك.. الأاني لقول انه لا يمتاز على الجنس الاخر بشيء...»

٢-تقولين هنالت المرأة حقوقها في العمل والمساواة نقول: حق المرآة في العمل اجيز لها منذاربعة عشر قرنا ولكن ليس بشكل عليه امة من التاس يسقون ووجد من

بلتي شعيب دلانسقي حتى يعدر

والتمريض في المجالات التسائية.

اي تجمع انساني لا يد له من وجود

ونسمعه من غيرها كثيرا فلها ولغيرها نرد بالاتي:

ولا هما في موقف الند للند، ولكتها علاقة مشاركة والسجام وتوافق. كل يعطي حب ما تؤهله طبيعته

مطلق فقيده الاسلام ب. أ. الضرورة: كوفاة الزوج وبقاء المرأة من غير كافل يرعاها، فقر المرأة وحاجتها للعمل اعضاضا وأعالة لنفسهاء أن تكون مبدعة في بعض ميادين العمل التي تحتاجها الاسة . . وشرط الضرورة يتضع في الآية: الكريمة، تبين قصة سيعنا موسى سع بلات شعیب ب دولما ورد ماء مدین وجد موتهما امرأتين تخودان قال ما خطبكما. قالتا لانسقي حتى يعدر

واستمالة لقلوب الرجال.

من الناحية الاقتصادية من عملها.. فنقول أن مصلحة الوطن لاتقاس بمعيار مادي فصب فلو استفاد الوطن من عمل للمرأة ماديا، فإن سارته يتفكك لبره وتفسخ اخلاق اجياله نتيجة الظروف غير الاسلامية

ونخلص بان الزوجة لذا لتقت الله في مال زوجها فالقليل من المال مع حسن التدبير توغر الحياة للكريمة . امسا بشأن المساواة، تقسول نعم للمساواة في الانسانية ، وهنو النفي خلقكم من نفس واحسدة والمساواة في الحقوق في المجال الاجتماعي والاقتصادي .. اما قتساوي إيكل شيء فهذا غَير ممكن .. فالفرق بين البنية الجسيمة والتكوين النفسي لكل

فوز الدين البسومي

من المرأة والرجل يتبع ذلك اختلاة المهمة والعمل الذي اعدته لهه العناية اللهية. فااختي كفانا مكايرة وزفع شعارات ، تدمرتا تجن او لاالمطالبين

٣- اما قولك : د المرأة اثبتت

موجوديتها في العمل: • • -

عَهدًا ما لا تؤيده مطِقاء فالعمل لم يكن ولن يكون مرتعا لكن تتولت المرأة وجوديتهما. فالمراقينيا بجودها وتعززه في المكان المناس لها وهو لبيت فين البرية السكينة والطمأنينة فيه ويتروده بالوسائل الضامنه لنشأة النظال سالحين، وواحة يعود البها الأوع ليتعم فيه سالراحة والهشاء والما تثبت وجودها ويسعى الكل لهاههم بحاجة لحنائها . . لعطائها . . ٤- اما قولك دان المرأة لغ تحق لاسعاد الرجل فقط ولتجا خافت للمشاركة في المجتمع»: المشاركة ايمثار كةتلك التي تعييدا

الردىء!!! السرة من اشراف على البنائية ٥- قسولك: «أن الميراقي بالقدرة على التعبيل والم

اسعاد الرجل والعمل على رايجانهم

اكبر واعظم مشاركة تقبيبا

المجتمع، وخاصة في فياليا

والقروي، فنحن بنات جنىك لانتها ·ذَلْكُ . . فَلَقْدُ الْبُتُ الْوَاقِعِ وَالْعَلِّمُ يُطْلُمُ ان المراة اسرع انفعالامن الرجل واضعف ارادة واكثر ترددا والمل شجاعة واقداما من قرخل.

و بعبد نستظم من كل هندا

المرأة خلقت من أجل البيت والزوع

والاولاد وهذه وظيفتها والأفلننظر

الى نساء القرب انهن يتننين احلة تقضيها مع اولادها وزوجها في يصمهم بدل التشرد والضياع واللها حياة العسواي نجاح الخشمان

الجامعة الأرديية

سعن ووجعا ١٧ سنة بتعمة قتاها

تجار القرية مقابل بدل مالي.

بلدة هراس في الجزائر ايضا.

القريب من القرية.

وتهديده الدائم بقتلها.

وعائت وردة مع التاجر فترة ثم ما لبتت

أن شجرت من نزواته ومزاجه المتقلب

فهريت منه في غجر احد الايام واستقلت تطار

بضائع ونقلها مع حمولته من الخثب الى

و في حدّه الانتاء فطن يعض اقارب وردة في

سقط راسها بقرية البريكات القونسية

لغيابها فاخذوا يبحثون عنها لعدة ايام . الي

أن وجدوا عباءتها الملطخة بدمها في الوادي

واتجهت الشكوك نحو زوجها. حيث شهد

جميع الاقرباء والجيران بقساوة معاملته لها

والقي القبض على الزوج من قبل بوليس

الاستعمار الفرنسي الذي كان يحكم تونس

انفاك. وقدم للمحاكمة، فادين «بجريمة»

قتل زوجته وحكم عليه بالسجن ١٧ عاما.

حيث لم يخرج من سجنه الابعد فقد نظره

تماماً، وبعد أن حرم أيضاً من رؤية ابنتيه

اللتين انجبتهما له وردة خلال زواجهما

الذي لم يستمر لكثر من خمسة اعوام ، وتولت

اما وردة فبعد وصولها الى بلدة هراس

الجزائرية صارت تتسول في النهار وتأوي

شقيقة الزوج تربية طفلتي اخيها.

نشرت محيفة الصباح التونيسة ، تصة

اغرب من للخيال هي اثبه بشريط سينمائي

لامعقبول.. وأهيحت هذه القصة مبدار

فقد نشرت محيفة العباح التونسية

الواسعة الانتشار موضوعا عن امرأة من

منطقة البريكات بولاية القصرين في الجنوب

التونسي تدعى وردة هربت خلال عام

١٩٤٢ من زوجها بسبب معاملته السيئة لها

وضربها شربا مبرحا بمبب أو بدون سبب

وانتاء فرارها لوثت عباءتها لو ما تعرف

بالمفساري أو الملحة باللهجة التونسية

بدمها والقَّت بها في احد الوديان بحانب

جيئة كانت الغناب قد اكلتها ثم تابعت

سيرها شهه عاريه على غير هدى باتجاه

واضطرت وردة خلال الايام الثلاثة الاولى

لهدريها أن تأكيل الحثائش وجزءا من

فضلات جيف للحيواتات التي كانت الذئاب

قد افترستها ، وذلك كي تبقى على قيد

وقبل لتهيارها تماما بفعل الجوع والخوف

والعطش قيض الله لها قافلة جمال يقودها

تلائة اشخاص كانوا متجهين الى الجزائر ...

هي واحدة من أقدم مدن العالم.

السايع قبل الميلاد.

في الاردن حتى الان.

معروفة حتى الان.

عمان هي من اقدم مدن العالم.

مفقودة بين اريحا وسائر الشرق الاوسطه.

يعتمدون على الزراعة وتدجين الحيوانات.

المتماتيل هو ما كان يتميز به العصر الطجري.

الحديث في تولس . .

الحدود الجزائرية،

عروس ليلا الاحد

« داوليفيا نيوتن » ، قتى تالقت من خلال افلام جون ترافولتا، ومن خلال دالميوزكال دراما . سينماه، عرض لها في اكثر من ولاية اميركية «شو ليلة الاحد»، ويتضمن مجموعة من الاغاني والتابلوهات الاستعراضية، التي سورت من خلال لوليفيا نيوتن ن ۱۲ عناصمة بين الولايات المتحدة وغرب اوروبا واسياء بينها: نيسويسورك، ولاس غیباس، وبسرن، وبساریس، ولندن، وروما، وتسابسولي،

اوليفيا نيوتن .. يصدر لها، خلال هذا الأمهوع ، كاميت جديد ن اسواق اوروباً ، عن الحب ، ويتفسن مجموعة لاشوهات عن الحب والحياة.

اوليفياء لقيتها مجلة دالهاري ماتشه، في اخر تحقيق صحفي اجرته عن حياتها والفن، بلقب

نور الشريف ومنيحة كامل.

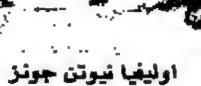
لاحدى الوجوء الجديدة.

ومي ائو معق

المنعانية س –

سحة توطراله

يس و السرة ،







• فريد شوقي



• سهير رمزي

دهيدا لفيوم

فوق بيروت

حاز الفيلم الوثائقي فيوم

غريبة فوق بيروت الذي يغضح

جرائم لسرائيل في ارض لبنان

على الجائزة الذهبية في مهرجان

والغيلم الموثمائقي من لنتاج

السينمائيين الوتائقيين اليمنيين

والفلسطينيين والسوفيسات ومن

اخراج الطالب فاضل مطق من

جمهورية لليمن المسقراطية

الذي يدرس لنيل شهادة الدبكوم

موسكو السينمائي ال ١٢.

جابرييل جارسيا ممنوع من دخول امريكا

مديدة كامل في مالكة الشوارع

بعد ان رفضت الرقابة المعرية فيلم «الغول» الذي اتار زوبعة كبيرة. بدأ

سمير سيف في اخراج فيلم جديد بعنوان دملائكة الشوارع ، الفيلم من بطولة

سقوما عقل . فيلم جديد

قرر للخرج حسين كمال انتاج قصة سقوط عقل من للجموعة القصصية

لاحسان عبدالقدوس بعنوان علبة من صفيح صديء تتتاول القصة فتاة

معقدة نفسيا يقودها تفكيرها لقتل لمهاء يفكر للخرج باسناد دور البطونة

تا عزائمًا جيرا بعدوما

تحولت قصة الكاتب لحسان عبدالقدوس يا عزيزي كلنا لصوص الى فيلم

سينمائي يغرجه حسين كمال وينتجه بالاشتراك مع للنتج محسن علم الدين

وقد وقع الاختيار على فريد شوقي ومحمود ياسين وحسين فهمي ومحمود

عبدالعزيز للقيام ببطولة الفيلم الذي يعد له السيناريو والحوار مصطفى

رفضت السفارة الامريكية في بوجوتا _ كولومبيا منح تأشيرة مخول الى الولايات للتحدة للكاتب الكولومبي للعروف جابربيل جارسيا ماركيز الحائز على جائزة نويل في الادلب عام ١٩٨٢ وكان الكاتب قد دعى الى القاء محاضرة في جامعة كنساس الامريكية في اول سبتمبر للقبل بمناسبة الاحتفال بالذكرى المثوية الثانية لولادة سيمون بوليفار.

سهير رمزي في اكثر من عمل

تستعد القنانة سهير رمزي لانتاج عملين كبيرين فيلم سينمائي سيصور بين القاهرة وباريس ومسلسل من ٢٠ حلقة بعد نجاح مسلسل زينب والعرش كما وقعت سبعة عقود جديدة لسبعة افلام ستصورها خلال هذا للوسم ومرشعه ايضا للاشتراك في بطولة فيلم تونسي _ فرنسي بعنوان الجواري، وفيلم لخر عربي _ اسباني مشترك

اغتيال جون كنيدي احدث مسنسل اميركي



جاكلين كليدي -

ييدا في شهر تو فبدر عرض و تسويق احدث مسلسل اميركي ، يروي قصة حياة الرئيس الميركي الراحل جون كندي، لمناسبة مرور عشرين عاما

تبدأ احداث للمسلسل من تاريخ ١١ يناير ١٩٦١، وهو الموعد الذي معل فيه كندى الى البيت الابيض درنيس الولايات المتحدة، وتنتهي

يمثسل دور كنيسدي ، الممتسل

التلفزيوني مارتي شين ، اما دو ا زوجته جاكلين فتمثله بلير براون. اما والدة كنيدي فتظهر في دورها جير الدين فيتزجيرالد، البالغة من العمر ٧٨ عاما وكانت جاكلين سميث قد مثلت دور جاكلين في فيلم سينمائي، كما قامت جاكلين بيسيه بتمتيسل المدور ذاتمه في فيلم اخبر، تحدث عن زواجها من اوناميس.

الذي مثل دوره لقطوني كوين.

الغاء مشهد سينماني

من معهد السينما في موسكو .

يسبب . . التحس

ق الفيلم الدي يخرجه سعد عرفه ولبعه (لعبة الكبار) من تعثيل ا بسوسي وحسين غهمي ، كسان السيناريو يتطلب تصوير مشهدن احد العكاتب التجارية على الطبيعة خارج الاستديو، وعندما حدد المغرج موعد تصوير البشهد، حضرت بوسي في الموعد المحدد، الالن حين فهمي تاخر كثبرا في المضور، مما دفيع المخرج الى تحديد الموعد في البوم التالي، حيث حضر حين فهبي ، لكن بسوسي اعتسدُرتُ عن

التصوير، لظروف طارئة. وعاد المخرج ليحدد يوما لخر لتصوير المثهد المطوب وعندما سمضر بطلا الفيلم حسين وبسوسي معا، قوجنًا بوغاة احد العاملين ن الكويت فما كان من المخرج الأ ان الغى تصوير النشهد نهائيا

وحدفه من السيفاريو،

اقيم مؤخرا بالمانيا العربية معرض خياص عن كنوز الفن في تيجيريا القعيمة، المعرض يضم ما يقرب من ١٠٠ عمل فني منها

التقافة والمضارة الافريفية القديمة، يسرجع تناريخ المعروضات من ٥٠٠ سنة قبل الميلاد حتى ١٩٠٠ بعد الميلاد، التماثيل واللوحات التي توضح

المصر الحجري في القسم الشمالي من الشرق الأوسط.

فحملوها معهم يعدان اطعموها وسقوها الى كوخ مغير يقع بالقرب من محطة ودترها احدهم وهو تونسي بعباءته. ولما وصلت القافلة الى لول قرية جزائرية وتنبه لها مدير المحطة وحو فرنسي يدعى سلمها الشخص الذي دئرها بعباءته الى احد فرانسوا كما ذكرت فاعجب بجمالها

مهالی ۵۰۰

من اقدم مدن العالم

عمان - قد يعني لكتشاف تماثيل من الطين تعود الى - - - ر ٨

سنة خلت، في مشارف عمان الشرقية لخيرا، أن العاصمة الاردنية

وقد اكتشفت اربعة تماثيل بحجم الانسان العادي، وخمسة تماثيل

صغيرة وكلها من اللطين المجفف بحرارة الشمس، في الشهر الماغي

في قرية عين عزال التي تعود الى العصر الحجري، والى الالف

وعين عزال للتي تقع على نهر الزرقاء احد روافد نهر الاردن

وأعرب علماء أثار في الموقع المذكور، عن اعتقادهم أن التماثيل

الكبيرة يعود عهدها، الى ماريتراوح بين المنة ٦٢٠٠ قبل

الميلاد والمنة - ٠٠٠ ، وقالوا انها متطابقة ، مع اعمال اخرى ،

عتر طيها في الثلاثينات، قرب ارنجا التي هي اقدم مدينة مسورة

واردف علماء التاريقولون: أنه أذا كان بالأمكان، أقامة علاقة

بين ما. عثر عليه في عين عزال واريحا، فقد يمكن عندها القول ان

وابلغت الميدة كريستال بينيت رئيسة المؤسسة البريطانية لعلم

الحفريات الاترية والتاريخ، في عمان، للصحافيين اخيرا قولها:

دان مكتشفات عين عزال هي اكثر المكتشفات درامية واهمية ق

واضافت السيدة بينيت التي امضت ما يزيد على - ٣ سنة من

الاعمال الخبرية في الاردن، و فلسطين تقول: «وقد تقدم حلقة

واضاف علماء الاتار يقولون، أن أهمية التماتيل والتماتيل

المغيرة، لا تقتصر على تحديد المكان تاريخيا، لكنها مهمة بحد

ذاتها ، أذ أنها من لولي محاولات الانسان لتصوير البشر ، على هذا

واضاغوا يقولون: أن الفخار الحقيقي المجبول والمشوي على

وقال للميد جاري روليفسون: مدير الفريق أن اكتشافات عين

عزال تقدم كذلك مطومات عن التغييرات التي طرأت على المجتمع

خلال العهد الحجري . واضاف يقول: «أن المولد التي اكتشفت في

عين عزال حتى الآن، تلقي اضواء اكيدة على انتقال سكان العصر

الحجري، من سيادي حيوانات وحثية الى قروبين مستقرين،

وبقيت التماثيل الكبيرة والصغيرة، في حالة جيدة نسبيا. وقد

استقدم خبير بريطاني في المحافظة على المكتشفات الاترية ، من

مؤسسة قدن للحفريات الكرية للاشراف عليها، أذ لنها قد تكون

بعد أن بقيت الآف السنين ، تحت الأرض أصيبت بأضرار من تعرضها

للهواء الجاف الحار. وقال السيد روليفسون أن التماثيل الكبيرة،

هي ذات اعتاق طويلة و وجوه منحوته في شكل جيد و اجسام بشرية

حسَّنة المهك. وذكر أن الطلاء بالمغرة الحمراء على اعتاق بعض

واردف يقول: انه يبدو أن التماثيل، كانت ذات أهمية في طقوس

العبادة . و كانت ثلاثة منها في وضع تتجه فيه الى احية معيلة ، بيتما

كان الرابع تحتيا وفي شكل زاوية تبلغ ٩٠ درجة. ورتبت

التماثيل الصغيرة في شكل نصف دائرة عند شاعدة التماثيل

وجرى ليضا اكتشاف بقايا ٣٠ جنة ، مظمها دون رؤه س في الموقع وهي عادة دفن شبيه بما كان يجري في اريحا.

الاان حفريات عين عبزال لم تكثف عن ايسة من الجساجم

وقال السيد روليفسون، أن هناك عدة جماجم مطية بالمغرة

المسراء، مما يوحي بنوع جديد من شعائر الدفن في العصر

المجري، ويثير لمثلة حول تقاليد مكان القرية وميستمر الفريق

المؤلف من علماء اثار اردنيين وبريطانيين ولمريكيين في العمل في

عين عزال آملًا بالعثور على مزيد من التماثيل. وادت المغريات

حتى الان الى العتور على لشياء اخرى ، منها طاسات وصحون ، من

المجس واعمال مخارية، بدائية ومسابح ومجوهرات، ويعتقد

السيد روليفسون أن هذه قد تظهر أن عين عزال ربما كانت تشكل

حلقة ربط، ذات التجاهين بين اريحا، وسائر المواقع المعاصرة في

وأضاف يقول: أنه بينما تشير مجموعة التماثيل، ألى علامة ثابته

مع لربيها ، غان استعمال الطاسات ، والصحون للمصنوعة ، من

الجس يظهر علاقة على القدر نفسه، من الوضوح مع حضارات

عرق بتختران وحامو من البرانا

المنطقة الشمالية، حول سوريا وتركيا.

المزخرفة، والمكسوة بالجس التي عثر عليها في اريحا.

النار لم يظهر في الشرق الأوسط، الأبعد وقت قصير من هجر سكان

هي اكبر قرية تعود الى العصر الحجري، قبل عبد الفخار تكتشف

ونضارتها ونقلها الى منزله لخدمته ثم ما لبث ان زوجها باحد عماله الفقراء وحو جزائري يدعى حمودة.

وعاشت وردة مع حمودة وانجبت له سبعة من البنين والبنات وكانت تخفي عن ابنائها الجزائريين وجود اختين تونسيتين لهماء وبعد حوالي ٣٧ سنة من الزواج توفي

حمودة، وتسرك وردة منع او لاده البيعية الذين تزوجوا جميعا وانجواء وتقول وردة لتهالم تستطع منذ مغادرتها

سقط راسها في قرية الهريكات أن تنسى وجهي ابنتيها الصغيرتين اللتين تركتهما عناك، ولاسيما الابنة الصغرى التي تركتها وهي تعاني من جرح اصابها في وجهها من جراء شظية خثب طارت من قطعة حطب كانت تقوم و ردة بتكسيرها في فناء المنزل، وذهبت وردة الى القنصلية التونسية ن

مديئة الجزائر العاصمة وروت لمسؤوليها قصتها طالبة منهم مساعدتها على الاستعلام عما اذا كان زوجها وابنتيها ما زالوا على قيد الحياة في قرية البريكات. وبعداتمالات واستغمارات استمرت منة تلقّت وردة برقية من القنصلية التونسية تغيد

ان زوجها وابنتيها ما زالوا احياء يرزقون والطريف أن أحد أبناء وردة الجزائريين هو للذي تلقى البرقية من ساعي البريد. ولما غضها وقرآها اصيب بالذهول، ولم تستطع امه بعد ذلك اخفاء الحقيقة وطلبت منه ومن اخوانه الاخرين ماعدتها على

المفر الى تونس لرؤية أبنتيها،

ولما وملت وردة الى السريكات استقسرت من بعض اعل القرية الذين لم يعرفوها البته وقد لصبحت في العقد السادس من عمرها عن زوجها وابنتيها فاخبروها ان الابنة الكبري تقيم مع زوجها و اولادها في دار ابيها لان الاب اشترط على الزوج ذلك حتى تعتني ابنته به لاته ضرير -

واسرعت وردة الى بيتها الزوجي الأول ولما طرقته بيد مرتعشة فتحت لها الباب امرأة في العقد الرابع من العمر على وجهها اثار جرح قديم، ولم تتمالك وردة نفسها لدى رؤية المرآة فالقت بنفسها عليها وهي تجهش بېکاء هنتيري و هي تصيح دبنتي ٠٠

وذهلت الابنة لاتها لم تكن تعرف أن لها أما على قيد للحياة . . لذ أن الجميع أخبروها أن امها ماتت منذ كانت هي في التانية من وخرج الزوج الضرير الى فناء المنزل

لدى سماعه البكاء والعسراخ وعندما علم هوية المرأة القاممة ذهل وفقد القدرة الى النطق لعدة دقائق.

والقت وردة بنغسها عند اقدامه طالبة الغفران فقبسل بعبد لأي . . وبعد تسدخل الجيران الذين حضرو بعدمماع الصراخ

والبكاء.. وعادت المياء الى مجاريها بين الأم و عائلتها القعيمة بعدان تم استدعاء البنت الكبري من القرية المجاورة التي تقيم فيها مع زوجها واولادها .. واحدل بذلك المتار على قعمة وردة الاغرب من الخيال والتي لا يمكن لاي كاتب سينمائي ان يحبك قصة اكتر منها غرابة.

القصة الشهيرة في مواويل وتراث الادب الشعبي المصري دحسن ونعيمة > والتي ميق أن قدمتها المهنما المصرية في فيلمين . دحمن ونعيمة ع الذي اخرجه بركات في اواخر الخمسينات وقدم فيه -لاول مرة -سعاد حسني في دو ر نعيمة و للمطرب محرم فؤاد في دو ر «حسن» و فيلم «المغنواتي» اخراج سيد عيسي بطولة على الحجار وليلى حمادة وسهير المرشدي «حسن ونعيمة» الجديد يصوره المخرج فتحي عبد الستار في ستوديوهات تلفزيون القاهرة في سهاعية تلفزيونية، تمثل فيها شهرهان خورشيد نعيمة ويمثل دور حسن المطرب عمر فتحيء

واخيرا . . براندو يمود الى الدينة





الذي سيعيده ثانية الى (المدينة) في عمل للاردنيان فقط مطلوب للعمل لدى شركة امبريت الانطالة عورالصافي

ماقب ميكانك مافات مكترملر وكاستوفيات لسيعدد مراقب معاملة تخصص سالة رفيات متبيرًا فسيان عرد ؟. مراقب لمتابعت بذلبات لثقيلة وصيا يتحافي بمرقع. مراقب ميكانيك بسات تعيلة مرقيات اسربيتين اوتعلالات يتابعتياني كموقع عدد ٢٠

> مياميكى تغييم مصلح وافريدك إدبترات عدد ؟ . فنى تصلور كي اجهزة القال دات مرجات قصية . ٧ سانهميعانولعلسات عددع.

سائت وينشي عميلة ١٦ طن كافويدعود ٥٠ عدين طريارابنية عرد ١٠٠٠

مهنتي تمية حهب لتخرج يتنالغة بديكلينة للعلي يخترفين اكترية لعجما بويمنت والميترية.

يجبان تنوخ في المتندمينمايلي.

١. معرضة اللغة الانجليزية. ٢. خيرة لاتعلى عن حسسينوات من ١-٩. ١٠ الروات مغربة وتحسب لكفاءة. ع. مكان العتمل عود الصايع. ٥. المأكل وللسكن مؤمن بن في موقع الشركة

لغرللتروجين. ويالم عمان،أو ويجلل عمان،أو ألك را التحويل في الموقع.

> شركة امبريت العطالية -عورالصانة -الكرك.

• ملاح ذو الفقار

ه هدی ملطان

في عمان

الرصيعه

المو اطنين

افتتحت شركة سيسابسركس الدانمركية للمستضرات الصيدلية فرعا سجلالها سيمايتركس للشرق الاوسط عن قبيرس ، وقد تم التسجيل بعد معاولات دامت سنة أشهر بين معير الشركة العام المسترمثن بيبخ ومدير الفرع

ويقوم فرع الشركة في قيرس بتمويسق كنافسة المستحضيرات الصيطية في الاقطار العربية عن طريق وكلاء معتمدين .





يمل الى عمان ، في مطلع الشهر ذو الفقار و هندي سلطان منع مجموعة من الممثلين المصربين للاشتراك في المسلسل التلغزيوني

السلسل من التساج الشركسة الاردنية للانتاج.

معرض شتيوي في

الدانمركية تؤسس فرعا في قبرص لتوزيع مستحضراتها في العالم العربي

بمد سماد حسني شيريهان في دور (نميمه

ملاج دو الفقار والحي سلطان

القادم الفنانان الكبيران، صلاح ـ قبل قضياع ـ كتبه محمد عزيز ويخرجه كمال الشامي.

الرصيفة ءالدمتور ءافتتح السيد محمد غارس المغلح ، رتيس بلدية الرصيفة في قاعة البلدية، معرض فني وادبى لجورج سليم شتيوى، حيث اشتمل المعرض علسي (۸۷) لسوحت فنيت، ومجموعة من المؤلفات الادبية وحضر المعرض جمهور غفير من

شركة سيمابركس لنمستحضرات الصيدلية

الميد معير نمبرالله.





ني ۲۳ ئيسان ۱۹۸۲ اتمسہ

اسرائيل انسحابها من سيفاء وبدأت

مرحلة جديدة وعلى الرغم من مرور

اكتسر من عام ولكن يبدو وكأن

العدث وقبع قهل ثوان لقد بدأت

اسرائيل مرحلة السلام والتطبيع مع

أكبر وأهم الدول العربية دمصره

ومن أجل هذا اليوم دفعت أسرائيل

بزعامة الليكود ثمنا باهظا: اعادة

سيناء ودفنت كافة الاستتمارات

التي قامت بها اسرائيل مناك كل

هذا مقاهل السلام الشامل بما فيه

التطبيع وتنقل السكان والبضائع بين

كأن موضوع التطبيع احد المؤاضيع

المركزية في المفاوضات المطولة

التي جرت مع مصر وقد زرعو احوله

الامال واعطوه التفسيرات القدكان

من المتوقع أن يؤدي السلام مع مصر

الى انقلاب نفسي وليس الى انقلاب

سياسي في الشرق الاوسط فقط. واذا

ما عدنا الى تصريحات مناحهم بيغن

رئيس وزراء اسرائيسل وقسرانسا

عناوين المحف التي مدرت انذاك

لرأينا الاحمية الهالغة التي منحت لهذا

الموضوع كيف دققنا بكآغة التفاصيل

من اجل أن يكون التطبيع تاما وأن

للحسول زيسارة انسور السادات

المراثيل الى مرحلة جديدة على

في تلك الفترة حذر المعارضون

لمعاهدة السلام من الوقوع في الفخ فكل ما ترغبه مصر هو اخراج

اسرائيل من سيناء وبعد ذلك سيقام

الحاجر الرملي بيننا وبين مصر ولن

يبعسى شيء من مسيسرة السلام عدا

الوهم كما حذر عضو الكنيست موشيه

رينز من أن وقوع حرب على الجبهة

لشمالية قد يدفع مصر الى الاتضمام

لاعداء اسرائيل. كما حذر اخرون

رمن بينهم عضو الكنيست مسوشيسه

شامير من قيام مصر بقطع الامدادات

النقطية عن امراثيل بمجرد اتمام

من هنا تبدو أهمية تطور الاحداث

مع اتمام الاسحاب من سيناء هل

ستتحقق تنبؤات الصقور ام العكس..

ركان جديرا النظر الى ذلك عندما

كان الحديث يدور حول مصر ما بعد

اسادات مصر التي تقطلع الى تحسين

علاقاتها مع الدول العربية. فترة

الاختبار التي بسدأت مسع اتمسام

لاتحاب وبث برامج لسرائيلية

مصرية مشتركة لم تطل في السادس

منتصف الليل وبينما كنت اشاهد

البرنامج التلفزيوني ١١٠ نجومه

ن بيتي الكائن في شارع غينسولا۔

سمعت تهديدات بالقتل وشتائم وقحة

العبيبة العبرب دثم يبرك لأنهسا

بقدميهما بعنف في اماكن حساسة

سالجسم واحد الرجلين البهوديين

اسل بشعر رأس احد المبية العرب

وراح يضبرب راسه بقبوة بجندار

الحائط لقد سعت بكاء وتوسلات

اعبارهم عن ١٦ عاماً ـ بعد هذا.

ارغم العبية على ما يبدو على أن

يسرزوا بطاقات هويتهم وأن

بخرجوا كل ما في جيوبهم تناول

. • ن اليهرديان هذه الأشياء من

ه ، والقوابها ارضا وارغموهم

علي الاحناء عشرات المسرات

وتتاولها عن الارض. وعلى مقربة

من مكان الحادث كانت تقف سيارة

كبيرة بيضاء اللون من داخل ستي

لم استطع تحديد نوع هذه السيارة ولا

حتى رقعها ـ باب هذه البيارة

المعاذي للرميف كان مفتوحا.

جهاز ارسال صغیر کان ملقی علی

مقعد السائق، وجهاز ارسال صغير

اخسر كسان مسوجسودا فسوق غطساء

المحرك واصوات رجال الشرطة

الذين يجرون مكالماتهم واتصالاتهم

بواسطة هذه الاجهزة كانث تسمع

بوضوح .. كما أن أحد الرجلين

للعبية العبرب يقتبرب من جهاز

اليهوديين كان بين اللكمة والركله

شرطة غزة تعثر على مسروقات

عثرت شرطة المعينة خلال حملة قامت بها على مسروقات تبلغ

قيمتها عشرات الالاف من الشواكل، من بينها ٢٢٠ قميص و ١٨

انبوبة غاز، وعدد من اجهزة الراديو الخاصة بالسيارات، وقد

احالة عطاء بناء ١٦ غرفة مدرسية

نموذجية في يطا

صرح الثيخ عبدالرحن حجة رئيس بلدية يطا، انه تقرر احالة

وقال الشيخ حجة، أن هذا المشروع الذي يعتبر جزءا من

المشاريع المنوي تنفيذها فريطا للعام المالي ٨٣ . ١٤ سوف

يساهم مساهمة كبيرة في استبعاب الكتبرين من طلبة مدرسة يطا.

وقال بانه سيتم في يوم الاحد المقبل، احالة عطاء مشروع شق

وسفلتة ١٢ للف متر مربع في شوارع المدينة والذي سوف يكون له

اكبر الآثر في زيادة فعالية شبكة المواصلات الداخلية في المدينة

قرار تمديد العطلة يشمل المدارس الاهلية

وكليات المجتمع في الضفة

شمل قرار تمديد عطلة المدارس الحكومية في الفقة كليات

المجتمع المتوسطة والمدارس الاهلية. حيث تقرر أن يكون دوام

الهيئات التدريسية فيها في الخامس والعشرين من الشهر القادم،

والكمالات في السادس والعشرين من نفس الشهر. ودوام الطلبة في

اجتماع الهيئة العامة لجمعية الاسكان

تعقد الهيئة العامة لجمعية الاسكان التعاونية اجتماعها السنوي

العادى في شاحية الاسكان وذلك بحضور مدير وموظفو دائرة

التعاون وسوف تناقش الهيئة العامة في هذا الاجتماع التقريرين

الاداري والمالي وبعض الامور المتعلقة بتنفيذ بعض المرافق الضرورية، وانتخاب هيئة لدارية جديدة للجمعية.

ويذكر أن هذه الجمعية قد تمكنت من تنفيذ مشروع أقامة ضاحية

غادرت القافلة الأولى من حجاج نابلس

غادرت المدينة القافلة الأولى من حجاج نابلس، متوجه الى

عمان ومنها الى المعودية، وستغادر القافلة التانية صباح اليوم

الجمعة وبلغ مجموع حجاج القافلة الاولى حوالي ٠٠٠ حاج

من ناحية اخرى اقيم حفل وداعي للحجاج في قاعة مدرسة

اليرموك الثانوية في غزة ، وذلك بمناسبة قرب سفر حجاج بيت

وقد حضر الحفل عدد من رجال الدين، وشخصيات القطاع

واصحاب مكاتب السياحة ولفيف من الحجاج وافتتح الحفل بأي

من الذكر الحكيم ثم تكلم الشيخ محمد عواد رئيس المحكمة الشرعية

العليا، عن الحج و قوائده و المساواة بين الناس و طالب المسئولين

الايعاز لرجال الجمارك ومستولي الجسور، بتقديم المساعدات

واعقبه الثيخ محدود سلامة تماضي غزة الشرعي فطلب من الحجاج ان يكونوا رسل سلام ومحبة وتمنى لهم حجا مبرورا.

انتهاء العطلة السنوية لمدارس تعليم السياقة

انتهت امس العطلة المنوية لمدارس تعليم قيادة السيارات ودوائر المير في منطقة بيت لحم.

احالة مدير مدرسة المهد

تسلم محمد عودة رزق، مدبر مدرسة المهد النانوية ن بيت لحم

من ضابط الادارة لشؤون التربية والتطيم في الضعة العربية كتابا

يعلمه فيه بقرار لحنة التقاعد باحالته للى الثقاعد اعتبارا من بداية

العام الدراسي الجديد ١٨٣ ـ ١٩٨٤ استعادا الى المادة ١٥ من

والجدير بالذكر أن محمد عودة رزق لم يعلغ السن القاموسية

الثانوية الى التقاعد

سكنية وقوامها ٢ ل وحدة سكفية والعديد من المرآفق.

التعاونية بالخليل

عطاء بناء ١٦ غرفة مدرسية نموذجية في بطاء على احد المتعهدين

الذي باشر في تنفيذ المشروع اعتبارا من يوم امس.

الذين يتزايدون منويا بشكل ظاهر وملموس.

التاني من شهر تشرين اول القادم.

الله الحرام من ابناء القطاع-

والتسهيلات اللازمة للحجاج ،

اعتقلت مئة مثبو هين للتحقيق معهم.

4.42.6

الاتسامى» تبست موضوع انسحابها من الانتلاف

﴿ وَانْقُتْ حَرِكَةً تَقَالِيهِ اسْرَائِيلُ گوتامی، علی آن تشرك الباب یکانیا ﴿ يَعْلَقُ مِمْ الْمُعْلَقُ بَمُوضُوعٍ ﴿ إِلَّهُ مُنْفُوعٍ ﴿ إِلَّهُ مُنْفُوعٍ إِلَّهُ اللَّهُ مُنْفُوعًا الانتلاف الحاكم في الليرائيل، حتى موعد اجتماع المبنتها المركزية في الابوع ﴿القادم، وذلك استجابة لطلب التقدم سه مساحيم بيغن ، رئيس كالمسوزراء الاسرائيلي، لمسدي 🖔 جتماعه مع اهارون او زان يوزيسر العمسل والشنسون الاجتماعية، الذي يمثل حذه ﴿ الحركة في الحكومةُ الاسرائيلية . 🦹 لكن اوزان اوضح بانه لم يقتنع إيالحجج قتي سافها بيغن لاقناعه أيالابقاء على كتلت داخل ﴿الانتلاف ، وقال انه يتوقع سقوط الحكومة فور انسحاب حزبه.

ستشارون عسكريون الى ليبيريا

مذكسر راديسو اسرائيسل از ﴿الرائيل قد تسرمل مستشارين قصكريين الى ليبيريا، وذلك و هختام الاجتماع المذي عقده العمونيل دو رنيس ليبيريا مع إلىموثيمه أرنس وزيسر البدفساع

وقال الراديو من ناجية اخرى ﴿إِن رِثْيِسَ لِيبِيرِيا قَدَ الغِي النَّزِحَةِ ﴿ والطويلة التي كان من المقرر ان ﴿يَقُومُ بِهَا فِي القَدْسِ لَمِدَةً تُلَاثُةً ﴿ الماعات بصحبة تيدي كوليك أرئيس البلدية وذكر الرئيس دو ﴿إِنَّهُ مَجِهُدُ لَلْغَايَةُ بَسِبُ بِرِنَامِجِهِ إِ

ومن ناحية اخرى ، نسبت ﴿ظاهـرة عودة العـلاقـات∰ ۱۲ السرائيلية الافريقية الى تلائة
۱۳ السرائيلية الافريقية السرائيلية الافريقية الى السرائيلية الافريقية الى السرائيلية الافريقية السرائيلية
۱۳ السرائيلية الافريقية الافريقية السرائيلية الافريقية الى السرائيلية الافريقية الى السرائيلية الافريقية الهاب هي، خيبة لمِل العديد من لادول افريقيا بالمساعدات ∰العربية، مقابل قطع العلاقات وامل بلدان افريقيا ﴿ بِان تَوْتُر حَكُومَةً بِيغَنَ عَلَى ﴿ وَالنَّامُنُ لَعَلَّاقًاتِهَا الْخَاصَّةِ ، لَكِي المساسي المتوم المحكومة الاميركية بدعم إنحذه البلدان، واخيرا رغبة ﴿البلدان الافريقية بالحصول على الإمساعدات اسرائيلية عسكرية من الخبراء وسلاح .

مجلس الخصــروات يتلف الاف الاطنان من

قسام مجلس الخفسروات ﴿ الأسرائيلي ، خلال الغثرة الواقعة ﴿ §بين شهري حزيران الماضي و اب ﴿المِارِي باتلاف كميات كبيرة ﴿ ومن الغواكه ، بينها اربعة الاف طن ومن الخوخ. كما تم بيع الف طن ﴿ باسعار مخفضة جدا لعوسات إثابعة للجيش.

كسا أتلف المجاس - - ٢ طن إمشمش، وبــــاع ۲۱۰۰ طن باسعار مخفضة جدا لمصانع إلى المعلبات، وتبسرع ب ١٥٠ طن المؤسسات الخيرية ، والفطن المناف 🖔 من البرقوق، و ۰۰۰ ملن تفاح، %و - • ٨ طن عنــب ، كمـــا سيتم ك ١٠٠ ﴿ أَتَـ لاف ٢٠٠ طن خـ لال الشهـ

وتسد زاد استهسلاك الغسرد أالاسرائيلي من الغواكه خلال هذا العام، بنبة عشرة في المائلة وزادت نبيية المحصبول هنذا إلى المائة. ٢٠ في المائة.

تعيينات مرتقبة الجيش الاسرائيلي

عكرت المحف العبرية بان الله من التعيينات ، في المناصب فيعة في الجيش الاسرائيلي :. ـــم قريبا من بينها منصب قائد وه أن البرية ، وقائد كلية ألامن

عديقة باتجاه سيارة الام المبية العرب الذين لم تزد عسكرية اسرائيلية

القت قديفة ار ـ بي ، جي ه ريسيارة عسكرية اسرائيلية حوب صور، وتمال الناط • ..كري الاسرائيلي ، انه لم يصب · د بـاذي وان قـوات الجيش « فت المنطقة وبدأت بتعشيطها ،

عتقال سجينين هربا من سجن بنر السبع

عت القوات الاسرائيلية القبض ﴿على الاسيرين ، اللذان هربا قبل ﴿ وثلاثة اسابيع من سجن بثر السبع بعد مطاردة طويلة في منطقة ﴿ مُسْبِيه رمون الواقعة على بعد ﴿ ﴿ ٢٥ كيلو مترا جنوب منطقة بدر

بعد شهر عسل كاد ان يتم بين القاهره وتل ابيب

بيغن وفسر لمصر مبررات تجميد المعاهده بغزوه لبنان

تحويل السلام المكتوب الى سلام

حقيقي اصبح بعيد المنال والغريب أي

بقلم: امنون روبنشتاین عضو الكنيست الاسرائيلي

سليمة حتى المستقبل القريب . كما ان الشطرنج الاسرائيلي بمباريات جرت في القاهرة، وقام الوزير جدعون

معرض مشترك لفنانين من اسرائيل

ومصر، وقام وفعد من الشبيبة الاسرائيلية بزيارة مسر كما استعد وغد من الثبيبة المصرية لزيارة اسرائيل، كما شارك فريق لعبة من حزيران عام ١٩٨٢ اجتاحت القوات الاسرائيلية الاراضى اللبنانية

وبعد فترة قصيرة تحولت حطة «سلام الجليل» الى حرب لبنانية وقد استمرت فترة الاختبار شهرا ونصف الشهر فقط هده هي الفترة التي منحها ببغن ووزير دفاعه ارثيل شارون ورئيس اركىان الجيش

الحكومة المصرية كما اقيم في القاهرة

رفائيل ايتان لنبته السلام قبل ان يوجهوا اليها الضربة القاضية من النوع المحبب اليهم في الأسابيع السنة المذكورة قامت بزيارة الراثيل فرق رقص مصرية

والمشرف على الشؤون التقافية في

الخارجية الاسرائيلية الذين اشرفوا المفاوضات خلال تلك الفترة بان الأسابيع الستة المذكورة تميزت بالعلاقات الودية بين البلدين

ألنفط لم يتوقف والعلاقات الدبلوماسية لم تقطع لكن الاسل في ردت مصر بعثن فاوتفت كافه خطوات التطبيع ، وقد غلل السفير المصري في تل أبيب الى أن وقعت مذابح مبرا وشاتيلا ولم يبق من علاقات التطبيع سوى الاتفاقات الرسية الموقعة وبدأت الصحف كان ستعدا لكي يعرضها للخطر المصرية بثن الحملات الاعلامية ضد ويسلم ببساطة بفقدانها . اسرائيل وبعد ربيع ايار ۱۹۸۲ القصير حل الشتاء وذبلت النبته التي

> بات بزيارة لمصر مما فتح المجال امام ابرام صفقات تجارية بين البلدين وقد ازدادت التجارة بين البلدين خلال هذه الفترة القصيرة كما اعتزم الوزير ريوكون هامر القيام بزيارة القاهرة لابرام أتفاق سول التبادل العلمي الثقاق كما اعدت

كانت بالكاد قد بدأت تنمو .

الترتيبات لافتشاح مكتب سياحي اسرائيلي في القاهرة. يقسول المسؤولسون في وزارة

قواتها من لبنان، وتصريح بطرس الاخيرة على عقد الاتفاقية لمحب غالي وزير الدولة العصري للشؤون لا أو د هنا أن أقلل من المسؤولية الخارجية حول تفهم مسر للبوقف الملقاء على عاتق الحكومة المصرية السوري في لبنسان لا يمكن تحملسه التي اوقفت مفاوضات الحكم الذاتي فكافة الاسرائيليين بسرغسون في والتي ترفض تحين علاقاتها مع تحقيق بنود معاهدة السلام بكاملها لسرائيل. على البرغم من موافقة واعادة السفير المسري الى تل مر أن السبب في ذلك هو بيغن الذي رغب في تحقيق سلام بثمن باهظ ان العسراجعسة التي تتم داخسل مقابل ثمار كهذه فعندما حان موعد القطف وقبل أن نتخوق لذة الثمار اسرائيل هي محاسبة ذاتية ربما

> و بعد وقت قصير من نشوب الحرب أعتبر رئيس الوزراء بيغن صمود السلام مع مصر انجازا كبيرا. يمكن القول بسان كسلام رئيس الوزراء صحيح بنبة معينة فالاتفاقات الرحمية بقيت كما هي لم يمس نزع السلاح كما أن الجبهة الحنوبية تبدو ويمكن أن نسميها بشهر العمل في العلاقات الاسرائيلية المصرية، لقد كبذبيت هنذه الفتسرة نهسوءات والمقورة لكن الحرب اللبنانية وضعت حدا له ولو لم يكن هذا الحد

غوريا فحين كان الموضوع يتعلق بالدفاع عن المستوطنات الثمالية كان الرد المصري معتدلارلكن عندما بدأ قصف بيروت وبدأت دول العالم تنتقد اسرائيل وحتى الدول الصديقة

الامور لان التجربة قطعت في أوجها ، «ھآرتس»

كانت سياسة الفهم ستؤدى الى ما

ادت اليه الحسرب اللبنسانية ن

العلاقات مع مصر وربما كانت مصر

راغبة في تجميد علاقاتها مع اسرائيل

على ضوء التطورات في العالم العربي

لقد كان من حسن الطاسع أن تغتم

صفحة التطبيع في الوقت الذي كانت

فيه الحرب العراقية الايرانية تمزق

العنف العربي وكانت مصر تتمتع

بالقوة دون ان يطلب منها التنازل

عن «اتفاق الخيانة» ربما كانت

هذه الفرصة الخاصة متمر او أن

السيرة كانت ستضرب جذورها في

الأرض على الرغم من وعورتها لكن

الحرب اللبنانية وحمار بيروت لم

تعط لنا الفرصة لمناقشة كِل هذه



رسالة الى صحافي اسرائيلي تكشف عن فظائع الشرطة ضدالعرب

البوليس الاسرائيلي يعتقل العمال العرب لتنظيف مخافره الاسرائيليون يقلدون النازيين بحفر الارقام بالنارعلى اجساد العرب

الارسال الصغير ويرد على المكالمة احد الاصدقاء حضر الى مكتبى ، ولم ويصف للاخرين من رجال الشرطة يجدني غترك لي هذه الرسالة أن أسم الوضع عنده. وعنوان هذا الصديق محفوظان لدى -في نهاية شهادته فوق توتيعه كتب المأساوية الفظيعة هو أن العشرات يقول: انني اشهد بأن كل ما ورد ن من قيهود كانوا يقفون عند محطة هذه الرسالة هو حقيقة ـ وانا على الباس يرقبون المشهد بصمت دون استعداد الى اثبات ذلك امام اية جهة ان يتدخل واحد منهم ولو حتى من كانت - واليكم نعس الرسالة باب التطفل. كما أن كل المارة «الشهادة» اليهود أن ذلك الشارع حتى لم يكلفوا بالأمس قرابة الحادية عشرة قبل

وليسوا بهودا. لهذا لم يتدخل احد من تنطلق من الشارع العام امام بيتي المسارة او العشرات السفين كسائسوا القيست بنظيرة علس ذلسك الشارع ينتظرون عند محطة الباص. بالقرب من محطة الباصات رقم ١٠ الى هناك كانت شهادة مديقي بافاءتل لبيب ورأيت بام عيني عندما نرل من بيته الى ذلك الشارع المشهد التالي: ثلاثة من العبية كانت سيارة الشرطة البيضاء اللون العرب يقفون ملتصقين بجدار احد تد اختفت من المكان ، اما الصبية المنازل وملابسهم معزقة تعاماء العرب فبصعوبة كانوا يتفون على والدماء تسيل منهم دوعلى وشك اقتدامهم ويصعبوبنة أيضنا أخنذو الاتهيار والمقوط ارضا داحد العبية يسيرون لمغادرة المكان وقدوقعوا العرب كان يرتدى بنطاونا تصيرا ارضًا مرات عديدة خلال سيرهي.. وامام العبية العرب التلاتة يقف رجلان يهوديان غخما الحثة يحملان بايديهما العصى الغليظة وينهالان بالضرب العبرح على

سارع صديقي هذا الى الإيسال بمديرية الشرطة مربعه تناجيل ورفض نجح اخيرا في التحدث مع رجل عرف عن نفيه بنائية التراثيد

حزى وقد وعده هذا باستيضاح الامر . وايضا يضيف صديتي ويقول انه وقبل حوالي الشهر شاهدمن بيته ان اخطر ما في كل هذه الحادثة حادثا مماثلاً . عرب يتعرضون للضرب الوحشي في الشارع العام على يدرجال شرطة وعشرات المارة انفسهم عناء التوقف للحظة وطرح

أنا لا اعتقد باننا بحاجة للاستماع والاعتداءات التي يتعرض لها العرب على ذلك . . ﴿ كُلُّ بُورْمٍ . . ﴿ كُلُّ لِيلَّهُ تقع في تل ابيب حوادث اعتداء على فني ارتكبوه.. هكذا بساطة

بأخذونهم يحطمون لهم عظامهم قليلا

بعدها يطلقبون سراحهم الى حين

هؤلاء العرب حتى يستحقوا كل هذا السؤال دولاشك إنهم جميعا كانبوا الضرب وهذا التعذيب الوحشي٠٠ لا يحركسون بسأن العبيسة السذبن شيء لاشيء على الاطلاق.. ذبيهم يتعرضون للضرب الوحشي هم عرب الوحيد هو انهم عرب و هذا يكفي ... الى شهادة كهذه مذلك لان كل واحد فينا يعلم جيدا التنكيسل والبطش على يد البهود أن هذه البلاد و رغم ذلك .. فأن كل واحد فينا سكت العرب.. فكل ليلة يؤخذ العمال العرب الىحيث يؤخذون يتعرضون للضرب والتعذيب الوحشي دون أي

اليهود يمتمتعون بالمشهد ولايتدخل احد منهم، وفي النهاية رجال الشرطة يلقون بالعرب ارضا والدماء تسيل منهم ويغادرون المكان ، وماذا فعل

وربما عرب اخرين غيرهم للقباء مالمهمة ذاتها .

المرة القادمة وتحطيم العظام قليلا مرة اخرى . . ناهيك عن الاهانات والتحقير.. حفر الارقام على اجساد واذرع هؤلاء العمال العرب بواسطة اسياخ التار الملتهبة دالنازيون كانوا يفطون ذلك. . كانوا يحفرون ارقاما على اجساد واذرع اليهود، وهناك الكثيسرون من اليهسود ي اسرائيل خاصة كعارالسلا زالت ارقام التازيين ظاهرة فوق اجسادهم .

سمعت كبار الس مرة من صديق بان رجال شرطة تل أبيب يعتقلون العمال العرب فقط من اجل تعظيف غرف ومراحيض مخافر الشرطة وشطف الصحون وغير ذلك وعندما ينهي هؤلاء العمال عملهم الذي فرض عليهم يطقون سراحهم وبعد يوم او يومين اخرين يعودون الى اعتقالهم

وانا لااريدهنا التحدث عن تقرير لجنة كارب ذلك التغرير الذي يكثف عن احداث فظيعة وخطيرة أرتكنها المستوطنون اليهود صد العرب ي الضفة العرمية المحتلة . . ولا أربد التحدث عما يجسرى ولنساس والجرائم للبشعة التي برتكمها حدود اسرائيسل هنساك .. ولا عن معتقسل



بقلم/ عاموس كينان

الاتمار، اريد الاكتفاء نقط بالاعتداءات التي تقع على العرب ليلة بعد ليلة ف تل ابيب اسمع ايها الرائد حزى من شرطة تل اليب . . ان كل من يعتقد بان العرب ليسوا من بني البشر _يشبه بالغبط حكل من يعتقد بان اليهود ليموا من بني

البهودي هو حتير ومتخلف.

دلك الذي يعتدي على اليهود وانما هو ايضا يعتدي على اليهود، انظر ذلك الاعتداء الذي قام به يهود على ابن عضو الكنيست راق سويسه . واسمع يا عضو الكبيست سويسه دان ماوقع لابنك قدوقع لان رماتك عمتوا .. ويصحنون عندما تقع

واسمع يا رئيس الحكومة مناحيم بيعن - الرجل الذي في ظل حكمه تحمدت كمل همذه الاعتمداءات الاحرامية. الماسي اليومية من ابلات حتى رام الله من المطلة حتى تل اليب ، . من نايلس حتى نتانيا . اسمع و تذكر بأن من يسكت على اعتداءات اليهود صد العرب الإبرياء سوف بسكت ابضا على اعتداءات اليهود مد اليهمود دحادثية مقتبل اميسل غرينسيغ عضو حركة السلام الان في

يسوأ لك بيتك ف مستوطعة بالضقة حطاسا،، ولكن لا تصمت فالذي بعسب على اعتداء احرامي تماما كما او کان بشارك بصورة معلية به .. وتذكر دائما انبك قيدتكون هدفيا

وأسمع ايها العميد ترجمان قائد شرطة تل أبيب: أن من يعتقد بأن العربى هو حقير ومتخلف يشبه بالضبط ذلك الذي يعتقد بان واممسع ايهسا المفتش ايعتسان دمفتش شرطة اسرائيل: أن كل من

يعتدى على العرب ليس فقط أنه بشبه

الاشياء نفسها صد العامل العربي ... نعم عبامسل ..وحسرت العمسال الاسرائيلي صامت..

واسمع ابت ابها الاسرائيلي المار في الشارع الندى يشاهد بنام عينينه و بمست . . اذا كنت لا ترغب و ان بشطف العرب الصحون فباشطفها بنفسك . . واذا كنت لا تترغب في ان ينظف العرب المراحيض نظفها سفيك . و ادا كيت لا تترغيب ق ان الغربية غاينه يتعسك .. واذا كنت لا تسرغب بهم حتى كحطابين فكن

من نشاطات جمعية الشبان المسلمين «فرع الرام»

قانون التقاعد المدني رقم ٢٤ لسنة ١٩٥٩.

في اطار لنشطتها العامة تقوم حمعية الشان المسلمين . عرع الرام اليوم الجمعة بعمل تعاوني و شوارع قرية الرام. ومن ناحية اخرى تواصل النحبة الاجتماعية الثابعة لنحمعية، حملة مساعدة العائلات المستورة.

محكمة شرعية ستفتتح في سلفيت

من المنتظر أن يتم رسميا في مطلع الشهر القادم أمنتاح أول محكمة شرعية في بلدة سنعيث .

صفوف ثانوية في قرية نوبا

وافق ضابط الادارة تشتون التربية والتعليم عنى فتح صف اول تانوي لمدرسة بنات بويا وصف تالك تانوي - توحيهي - نمدرسة ذكور نوبا ودلك اعتمارا من مطلع العام الدراسي المحالي وذلك تلبية لطك مجلس فروى نوساء

	lale 14	فرة /ايها به سبيح شاهير،
	lale 7	القدس عصمت محمد نوميق سينه ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	Lele 71	القدس مناء عوص الوعمر أم سليم
	سموسيسي ٢١ عايا	القدس . يعقوب عبس سوداح أبو عيسي
	lele ¥1	البيره عالج سالم رفيدي ابو سالم
	Late Ya	طولكرم علار الحاح امين فلاح عثمان
	ــــــــــــ منوات	طولکرم علار : اسامه سلیم ابراهیم مصطفی
	سيسيدا ا عاما	بيت ساحور عماد باسيل البتيم ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	Late a s	باللس سرمه نبيل محمد سليمان السرطاوى
	lele Yo	نايلس مسرحله اسماء سبل السرطاوي
	Lete 11	حيوس عثولكرم زاهد حمال عبد السي
6	Late 72	سلواد منحي مغز الناشا

انور عبدالحليم العوايشه وعموم

عائلة ال فرج ينعون بمزيد الاس

مجمد مصطفيي مناور

العوايشه

ويتقدمون من لضوائه واولاده

وارملته باصدق مشاعر العزاء

والمواساة سائلين الله العلي القدير

ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته

ورضوانه وان يلهم اله وذويه جميل

تعى وجيه فاضل

وعبوم ال زهران ـ

في الضَّفْتين ينعـون

الصير وحسن العزاء.

والحزن المرحوم

كلمة رثاء

بمناسبة الذكرى السنوية

الاولى لبوفساة المرحسوم

المهندس محمد صادق

حامد الشريف

لقد فقدناك منذ سنة كاملة

واودعناك مثواك الاخير، بكيناك

كما لم نبكِ احدا من قبل اذ ما

من شيء يملأ الفراغ الذي تركته

لقد رحلت عنا يا ابا حامد ونحن

في وقت احوج ما نكون فيه البك

والى عقلك الراجح الرزين، أن

رحيلك الابدي عنا بهذا الشكل

وبهذه السرعة كان كارثة ألت بنا،

ولكننا كما عهدتنا لا نضعف ولا

نستسلم وسوف نظل امناء لرسالتنا

أوفياء بنعهد ألذي قطعناه ببنناء

وسوف نبذل كل ما نستطيع لرفع

مستوى اسرتنا وفي المقدمة اولادك،

يا أبا حامد، نم قرير العين فأنت

تغمدك الله برحمته واسكنك

فسيح جنانه والهمنا من بعدك

واخوانك عدنان وفهد

والدك حامد

ورجاتي

بيننا ميتا كما لو كنت هيا.

حامد وكريم ورشا .

المير والسلوان.

یا ابا خامد ،

بيننا برحيك

الفحيص ـ تنعى عشيرة الصويصات في الاردن والمهجر بمزيد من الحزن واللوعة عميدها المرحوم: زيدان سعفان صويص

«ایو منصور»

والد السادة منصور ومنعم ومنذر ومنير ، الذي وافاه الاجل المحتوم مساء يوم الخبيس ١٩٨٢/٨/٢٥ عن عمر يناهز الثمانين عاما قضاها في اعمال البر والتقوى متمما واجباته الدينية.

هذا وسينقل جثمانه الطاهر من مدينة الحسين الطبية الى بيته الكائن بالحمر الناعة التاسعة من هياح يوم الجمعة ٢٦/٨/٢٦ . وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير في الفحيص الساعة الثانية عشرة من بعد ظهر لليوم الجمعة ٢٦/٨/٢٦ من كنيسة اللاتين -

ملاحظة: تقبل التعازي في منزل الفقيد في الفحيص - الحمر .

نعي وجيه فاضل

ينعي ال عمرو في الصفتين والخارج، بمزيد من الأسى والحزن وفاة فقيدهم المرحوم الحاج: نايف احمد سلمان عمرو

الذي انتقل للى رحمة الله تعالى، في مدينة الخليل، وشيع جثمانه حناك، عن عمر يناحز الستين عاما، قضاها في اعمال البر والتقوى -رحمه الله رحمة واسعة واسكنه فسيح جنانه ملاحظة: بهذه المناسبة الأليمة يأسف ابن عمه عطا هاشم عمرو اللغاء

حفل الغداء، الذي كان مقررا ظهر اليوم ويتقبل التعاري في منزله . الكائن في شارع الخيام قرب مينما الخيام.

نعى فاضله

ينعى الدكتور فتحي العابودي وعائلته بمزيد من الحزن والاس وفاة الفقيده الغاليهالرحومه:

جمان عارف حجازي

. زوجة فخري حجازي ويتقدممون من زوجهاواولادها وعموم ال حجازي الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين الله عز وجل أن يتغمدها يواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه ويلهم الها وذويها الصير والسلوان.

اسرة نادي عمان واعضاء مجلس الادارة ينعون بمزيد من اللوعة

جمانة عارف حجازي

شقيقة عضو مجلس ادارة النادي السيد ابرهيم حجازي ويتقدمون من ال الفقيدة الكرام باحر واصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله العلي القدير أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه.

ينعى عدنان فخري العلمي واخوانه لحسان ونزار ونبيل ونزيه، زوجة ابن عمهم فضيلة للشيخ سعد الدين العلمي المرحومة عصمت محمد توفيق نسيبه

ويتقدمون من ابن عمهم باحر التعازي سائلين الله ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه وان يلهم الها وذويها الصبر

نعي فاضلة

ينعى الدكتور لبيب قمحاوي وعائلته بمزيد الحزن والاسى

عصمت محمد توفيق نسيبه

زوجة فضيلة الشيخ سعد الدين العلمي

ويتقدمون من فضيلة الشيخ سعد الدين وانجالها وكريماتها باصدق مشاعر العزاء على مصابهم الجلل رحم الله الفقيدة رحمة واسعة

بسم الله الرحمن الرحيم

ديا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي، صدق الله العقليم

نعى سيدة فاضلة

ينعى خليل لبراهيم العلمي واخوانه حسام الدين وسفيان ومروان واولادهم الفقيدة للغالية للمرحومة

عصمت محمد توفيق نسييه

رُوجة عمهم فضيلة الشيخ سعد الدين العلمي ٠ ويتقدمون من عمهم الشيخ سعد الدين العلمي ومن انجاله وكريماته ومن ال نسبيه باحر التعازي ، سائلين المولى عز وجل أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم اهلها جميل الصبر.

تعزية ومواساه

مصطفى نايف استيتيه وعائلته يتقدمون من ال القواسمي الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساء بوقاة فقيدتهم المرهومه ا

سهيله اسعد القواسمي

زوجة السيد ذياب موسى القواسمي ووالدة السادة موسى واسامه للفقيده الرحمه ولآل القواسمي الكرام الصير والسلوان.

نعي وجيه فاضل

بمزيد الحزن والاسي ينعي سمعان داود سمعان واخواته فبرح وبطرس والياس صديقهم والصديق الحميم للمرحوم والدهم المغفورلة قاسم بولاد «ابو هاشم»

طالبين له الرحمة ولذويه الصير والسلوان.

من امن بي وان مات فسيحيا قداس وجناز الثالث والتاسع

في تمام الساعمة الشانيمة عشرة من ظهر يبوم السنت الموافعة ١٩٨٣/٨/٢٢ في كنيسة جبل عمان (اللاتين) يقام قداس وجناز عن نفس الطيبة الذكر المرحومة:

فيكتوريا فيليب الحزين

ارملة المرحوم فرنسيس حبيب فليقل دام حبيبه

غال الفقيدة يدعون جميع الأهل والاصدقاء لمشاركتهم هذا القداس راجين اعتبار هذه الكلعة بمثابة دعوة خاصة.

نعي فاضل

رئيس لجنة بلحية عجلون الاستاذ عبدالحليم عواد واعشاء وموظفو بلنية عجلون ينعون ببالغ الحزن والأسى الاخصائي

حسين محمد الصمادي

قريب ونميب زميلهم تيسير فريد السمادي سكرتير بلدية عطون الذي انتقل آلى رحمة ربه تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكته نسيح جنانه.

> بسم الله الرحين الرحيم نعي فاضل

ينعسى محمود زهران واولاده غريد العلى الصمادي وأولاده رشدى والقناضي محمند فسريت وتسير سكرتير بلدية عجاون والاستاذ عبدالفتاح ينعون بيالغ بمزيد من النسى واللوعة فقيدهم الحــــزن والاسي ابن عمهم الغالي المرحوم: الاخصائي الدكتور المرحوم:-الحاج احمد مصطفى حسين محمد الصمادي

> الذي وافته المنية في التحاد السوفياتي في ظروف عامضة.

بقلب مؤمن بقضاء الله وقدره وقد ادماء الحيزن والاسي واللوعة ينعى تيسير فريد الصمادي سكرتير و رئيس ديوان بلدية عجلون ابن عمه ونسيبه ورفيسق دربه المأسوف على شبابه المرحوم الاخصائي

حسين محمد الصمادي الذي لتتقل الى رحمة ربه في الاتحاد الموفياتي في ظروف

نعسي

وزير الصحة ووكيل الوزارة ومدراء الدوائر فيها وجميع موظفيها يتعون بهالغ الحزن وعميق الاسي زميلهم المرحوم: الدكتور حسين محمد أحمد الصمادي

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكفه فسيح جناته والهم اله وذويه العبر والسلوان.

نعي غاضلة

المحامي فتحي حمدو عائلته ينعون بمزيد من الحزن وعميق الالم الفقيدة المرحومة:

جمان عارف حجازي زوجة قسيد فخري حجازي ويتقدمسون من زوج الفقيدة وأنجالها وآل حجازي الكرام بأصدق واحر مثاعر العزاء والمواساة سائلين الله أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه

نعي سيدة فاضلة

وان يسكفها فسيح جنانه.

جريس زريقات وعائلته واولاده يشاركون جارهم العزيز الدكتور معاذ حجازي ووالنعت امخلوق واخوانيه واخواته احزائهم بوغاة الغالية المرحومة:

جمان عارف حجازي «ام طریف»

ويتقدمون من زوج الفقيدة واولادها وآل حجازي الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساة راجين الله أن يلهمهم العبسر وحن العزاء ضارعين المنه تعالى أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه وأن يسكنها فسيح جنانه.

نعى فاضلة

ينعى رضوان الجيلاني وسمير قصيسر وعمسوم أسرة وليم أبسو خليل بمزيد من الحزن و الأسى

ام طریف

زوجة السيد فخري حجازي مدير عام شركة السناعات المتحدة ويتقدمون من ال حجازى الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواماة سائلين العلى القدير أن يتغمد المرحومة بواسع رحعته ورضواته ويسكنها نسيح جنانه ويلهم ذويها من بعدها الصير والطوان.

اسرة البنك الأهلي الاردني فرع طريق المحطة ينعون بمزيد الحزن والاسي المرحوم: محمد مصطفى مناور العوايشه

شقيق زميلهم خالد مصطفى مناور للفقيد الرحمة ولآله وذويه جميل العبير والسلوان.

انالله واسااليه راجعون

الذي فتقل الى رحمته تعالى

يوم أمس الاول «الاربعاء» عن عبر يناهز البيعين عاما قضاها ني اعمال البر والتقوى . رحمه الله رحمة واسعة واسكنه فسيح جنانه.

تقبل التعازي للرجال والسيمات في منزل الفقيد الكائن ق الرحيفة / الجيل الشمالي قرب المقبرة القديمة .

نعي فاضل

ينعى بسام أبو شريف بمزيد الحزن والاس صديقه الغالي المناغل المرحوم مآمون مریش

الذي قضي حياته في خدمة و طنه والدفاع عنه رحمه الله رحمة واسعة واسكنه نسيح جنانه والهم اله ودويه للصير والسلوان.

نعى سيدة فاضلة

بمزيد الحزن والأسى ينعى الدكتور سميح كرم المرحومة عصمت توفيق نسيبه

زوجة فضيلة الشيخ سعد الدين

ويققدم من ال الفقيدة باصدق مشاعر الحزن والمواساة. سائلين البولى أن يتغمدها بواسع رحمته

نعي فاضل

عبدالفتاح محمد سالم لافي عشا (الدوايمه)

الذي واقت المنيه يسوم امس الخميس ١٨٢/٨٢٥ تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه هنا وسيتم تشييع جثمانه الطاهر بعد صلاة ظهر هذا اليوم الى مثواه الاخير في مقبرة وادي

تقبل التعازي في منزل اخيه حسيان لافي الكائسان في وادي السير/حي غياضه .

بسم الله الرحمن الرحيم ديا ايتها النفس المعلمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عيادي وادخلي جنتي) صدق الله العظيم.

نعي فاضل

اربد ـ تنعبى عثيرة ال ابو الهيجاء في المملكة الاردنيسة الهاشمية وخارجها بمزيد من الحزن والاسي فقيدها المرحوم: كمنال حبيب قاسم ابو الهيجاء

الذى اتتقل الى رحمته تعالى اثر حادث مؤسف في السعودية اسكنه الله فميح جنانه والهمنا جميعا الصبر والسلوان. ملاحظة: تقبل التعازي للرجال في بيت والده المرحوم ابو كمال مقابل مستشفي الاميرة

بسمه شرقسا وللنساء في بيست

المرحوم الكائن شرق ألجامع

تعزية ومواساة

مدير عام وموظفو دائرة الاثار

العامة يشاطرون زميلهم الموظف ن مكتب أثار جرش السيد عقله رشيد العفيث مصايبه الجلبل بوغاة: ولسديه

ويتقدمون منه ومن والدتهم وعموم آل الشعراوي الكرام بأحر التعازي والسواساة. تغسد الله الفقيدين بواسع رحمته واسكنهما فسيح جناته والهم والديهم جميل المبير وحسن للعزاء.

بسم الله الرحمن الرحيم

اعلان دعوة عطاء رقم ٥ لسنة ١٩٨٣

ترغب لجنة تنظيم مدينة العقبة بتنظيف مكب النفايات الحالي وعمل حفره خاصه لكب جديد حسب الشروط والمواصفات المعده

فعلى الراغبين من ذوى الاختصاص والمعنفين لدى وزارة الاشغال العامة بالدرجات اولى ثانيه ثالثه مراجعة لجنة التنظيم لاخذ العروض مقابل عشرة دنانير غير مستردة علما بان اخر موعد لتقديم العروض هو يوم السبت الموافق ١٩٨٣/٩/٢ يجب ارفاق كفاله بنكيه او شيك مصدق بنسبة ٥/ من قيمة العطاء.

رئيس لجنة تنظيم مدينة العقبة

يعلن لاطلاع العموم بان لجنة التنظيم اللوائية في لواء الطفيلة قد اطلعت على قرار اللجنة المحلية للتنظيم في بلدية الطفيلة رقم ٢٥ تاريخ ١٩٨٣/٩/١٨ المتضمن استحداث شارع من القطع ذوات الارقام ٣٦٠ و ٦٠ من حوض ٧٥ البرنيس بسعة عشرة امتار واعتماد الشارع الملغى المار من القطعة رقم ٦٠ ويمحاذاة القطعة رقم ٥٥ من حوض ٧٥ ويسعة عشرة امتار بدلا من ستة امتار والغاء الدوارين الواقعين في سعة الشارع المستحدث وقررت اللجنة الموافقة على قرار اللجنة المحلية في بلدية الطفيلة اعلاه واعلان ذلك للاعتراض لمدة شهرين اعتبارا مين تباريخ نشره في الحيربيدة الرسمية وحيربيدتين

يجوز لكل من له مصلحة الاطلاع على هذا القرار تقديم اعتراضاته واقتراحاته الى اللجنة المحلية في بلدية الطفيلة خلال المدة القانونية مدعومة بالمخططات التوضيحية .

محمد التلهوني رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية في لواء الطفيلة

يسم الله الرحمن الرحيم

اعلان

١ - القيادة العامة للقوات المطحة الاردنية بحاجة ال قطع احتياطية لاجهزة لاسلكية عاملة بالقوات للسلحة الاربنية. ١ - على الراغبين بدخول المناقصات مراجعة مديرية سلاح اللعطكي الملكي للاطلاع على للواصفات المطلوبة والمبيئة على متن كشف المطبية

اً ـ تقبل المناقصات من اليوم وحتى الساعة ١٢٠٠ يوم الثلاثاء ٤ - كل مناقصة غير معززة بشك مصدق او كفقة مقية بقيمة ١٠٪ من قيمة المطله لا ينظر بهاء ٥ ــ ثمن تعبخة العطاء خمسة بنانج لربنية غير مستريق

7 - على للتقصين اصطحاب رخص للهن معهم عند المراجعة.

بسم الله الرحمن الرحيم

تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية مديرية التدريب العسكري / قسم البعثات الكرمة الملكية السامية بانه على الطلاب الراغبين بدراسة الرياضة بالجامعتين الاردنية واليرموك والحاصلين على معدلات لا تقل عن ٦٠٪ من ابناء العسكريين العاملين والمتقاعدين الذبس تقدموا بطلبات للاستفادة مس المكرمة الملكية السامية لهذا العنام عليهنم التنواجند في مندينة الحسين الرياضية (ستاد عمان الدولي / الباب الرئيس) وذلك يوم الاحد الموافق ١٩٨٣/٨/٢٨ الساعة ٩٠٠ صباحا مصطحبين معيم كشف العلامات ووصل الوثائق الذي سلم اليهم من لجنة استقبال الطلبات، والملابس الرياضية من أجل أجراء فصس القبول المبدئي وذلتك لايفادهم للتدراسة الجامعية (كلية

> اعلان مزاودة علنية صادر عن بلدية كفرنجه

يعلن للعموم بأن بلدية كفرنجة ترغب يبيع موتورات ديزل وطلميات مياه وسيارة قلاب قديمة ولوازم اخرى بطريقة المزاد الماتي على أن تبدأ المزاودة الساعة العاشرة من صباح . يوم التنين الموافق ٢٩/٨/٢٩ في موقع محطة الضخ. على الراغبين بالمزاودة الحضور بالوقت المذكور مصطحبين

فقدان شنطة

فقدت منى شنطة سمسونايت بنبة اللون تحتوي على جواز سفر باسم (محمد عيده المغربي) واجهل رقمه يرجى ممن يجدها التعال بهاتف ۱۹۴۹۰ وله مكافاة

اعلان تبليغ حكم غيابي صادر عن محكمة عمان الشرعية للمنطقة الجنوبية

الى المدعي عليه احمد محمد جراء عبدالله من سكان المعلق الغربية المحتلة والمجهول محلة الاقامة فيها واخر محل اقامة له ع عمان جبل الجوفة قرب بقائة أأته نادر اعلمك قه في القفية اساس ١٢ ٨٢ / ٨١٨ المقامة عليك من قبل زوجتك ومدخولتك بصحيح العقيقة الشرعي المدعية منى احمد جرأية عبدالله بطب التفريق للغية والضرر وعليها العدة الشرعية اعتبارا من تاريخه وقد سجل هذا الحكم تحت رقم ٨/١١٥/١ تساريسخ ١٩٨٢/٨/٢٥ حكسا غيابيا قآبلا للاعتراض والاستئتاف موقوف النفاذ على تصعيقه من قبل محكمة الاستلقاف الشرعية، وعليه جرى تبليفك حسب الامول تحريرا في ١٢ هُ و القعدة ١٤٠٢ هـ وَفَقَ

قساضي عمسان الشرعي للمنطقة رقتب الظاهر

يعلن لاطلاع العموم في منطقة بلدية سال بأن لجنة تسجيل القاخبين قد فرغت من اعداد جدول اسماء الناخبين لمنطقة البندية وقررنا تطيق اربع نسخ من هذا الجدول للاعتراض عليه حسب نصوص قانون البلديات رقم ٢٩ لسنة ١٩٥٥ وتعميلاته في الاماكن القالية:

١ - مسجد البلده الجنوبي ٢ ـ مسجد البلده الشمالي ٣ ـ دار البلدية ٤ ـ مكتب البريد

نعى وجيه فاضل

تنعى شركة مدانات للتعهدات العامة بمزيد من الحزن والاسى يو فاة

المحامي خليل ميخائيل القره «ابو مشيل»

والد مديقهم مثيل ويتقدمون من ال الفقيد باحر مشاعر العزاء راجين

تعي فاصله

فريد يوسف فليغل وعائلته وابنائه وعائلاتهم في الوطن والمهجر

فيكتوريا فرنسيس فليفل

والدة حبيب ، فكتور ، جورج ، اميل ، ورينيه طالبين من المولى عز

وجل أن يتغمد الفقيدة الغالية بواسع رحمته ويلهم ذويها العير

نعي فاصله

والدة حبيب، فكتور، جورج، واميل والمهدة رينيه.

الخاج ابراهيم حسن زيد الكيلاني «ابو

والخارج فقيدهم المرحوم:

اولده حسن في نفس الحي.

بمزيد من الحزن والاسى ينعي يعقوب نجيب خليفة وعائلته

فيكتوريا فرنسيس فليل

سائلين المولى عز وجل أن يسكنها فسيح جنلنه ويلهم ذويها الصهر

بسم الله الرحمن الرحيم

بعزيد من الحزن والاسى تتعي عثيرة ال زيد الكيلاني بالاردن

الذي انتقل الي رحبته تعالى يوم الخميس الموافق ٢٥/٨/٢٥

عن عمر يناهز (٥٥) عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وقد وري

جثمانه الثرى في مدينة السلط. تقبل التعازي للرجال في منزل ابن عمه احمد رشاد زيد الكيلاني ابو

مروان في السلط بركة العامرية قرب مستودع التموين والنساء في منزل

العلي القدير أن يتغده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته.

ينعون يمزيد اللوعة والأسي:

فقيدتهم الغالية المرحومة:

المرحومة:

اعتبارا من صباح يوم الخميس الموافق ١٩٨٢/٨/٢٥ ولمدة اسبوع ينتهي بسانتهاء الدوام الرسمي يبوم الاربصاء الموافق ١٩٨٢/٨/٢١ فعلى كل من يرغب بتسجيل اسمه او تصحيحه او جواز انتخابه لعضوية المجلس البلدي او شطب اسم غيره من الجدول او عدم جواز انتخابه لعضوية المجلس البلدي ان يتقدم باعتراضه شخصيا الى رئيس اللجنة حسب النموذج المعه تهذه الغاية لدى سكرتير اللجنة (سكرتير بلدية سال) معباً بالمعلومات الدقيقة التي تدعم اعتراضه مع مراعاة ان يكون الاعتراض موقعا من قبل مقدمه هذا وسيتم النظر في هذه الاعتراضات مساء يوم الأربعاء الموافق ٢١/٨/٣١ وعلى كلَّ من يرغب بالحضور لِمناقشة اعتراضه أن يتواجد في مبنى البندية اعتبارا من الساعة الرابعنة من مساء الهوم المذكور غلمنا بان اللجنة ستبت بالاعتراضات المقدمة اليها سواء حضر المعترض ام لم يحضر

وسيطن عن نتيجة هذه الاعتراضات في وقت لاحق. رياض سليمان عناقره رئيس لجنة تسجيل الناخبين

لمنطقة بلدية سال

اعسلان

%0000000000000000000000000

تدعو وزارة الاشغال العامة نوي الاغتصاص في احمال تكيف الهواء مراجعة مدير دائرة العطاءات الحكومية بالوزارة للجمول على نسخة شروط ومواصفات عطاء تكييف الهواء للجناح الشرقي من الطابق الثاث من مبنى وزارة الاشفال العامة الجديد. لخر موعد للحصول على تعنفة الشروط يوم الاحد للوافق ١٨٢/٩/٤

ونخر موعد لتقديم فلعروض هو الساعة الثانية عشر من صباح يوم الإثنين

ملاحظة: ثمن نسخة العطاء عشرة بنانير غير مساردة. المهندس معتز البلييم

وكيل وزارة الإشغال العفة

احقىالطائب

الذا كنت من حملة شهادة الثالث الثانوي/علمي أو شهادة التوجيهي (العلمي) قان هيئة الإتصالات الخاصة ترحب بك للانفسام طيها حيث تتخرج بعد الدورة الفنية برتبة عريف أو رقيب في مهنة (فني اتصالات

ا ـ ان يكون اردنى الجنسية ب - أن لا يكل العمر عن ١٧ علما ولا يزيد عن ٢١ علما. ج - ان يكون اعزيا. د - أن يكون حسن السيرة والسلوك، وغير محكوم بجناية مظة بالشرف او

شروط القيول:

هـ - وأن يكون الاقا صحيا.

و - أن لا يكل المستوى العلمي عن الثالث ثانوي (العلمي). تتم مقابلة الراغبين في هيئة الاتصالات الخاصة ليام الاحد والناتناء من على الرَّاعْدِينِ بِالإنتسابِ اصطحابِ الوثلاقِ التلية:

أ - جواز العفر وبغتر العائلة أو الهوية الشخصية. ب - كليف العلامات لحملة التوجيهي أو الشهادة الدرسية للثلاث صاوف الاخيرة لحملة عبهادة الثالث ثانوي (العلمي). ج - شهادة ميلاد اصلية لو صورة مصنفة عنها.

أسعدة الدراسة ٢٨ شهرا يتم خلالها تدريب المواشيع الصبكرية والطعيه ب - يتقاضى التلميذ خلال هذه الفترة راتبا شهريا مقداره (٢٤٠٠٠) بينارا

بالاضافة للماكل والملبس والمنام لوبدلا عنه وكذلك العلاج الطبي له ولعاناته بالاصلاة للاستفادة من المؤسسة العسكرية ومؤسسة الاسكان العسكرية ج - عند النخرج يعطى التلمية رئية عريف أو رقيب فني لتفسالات ميكروويه ويمنح علاوة فنية تبدا بـ (٢١) سينارا لرينيا وتنتهي بـ (٢٥) د - يزاد الراتب والعلاوة تبعا لانظمة الهيئة.

هـــ يواد المتخرجون من الدورة للخارج بدورات كشتصاص الى الولايات المتحدة وقدول الاوروبية على ضوء نتلاجهم الدراسية. و - لا يقل مجموع الروالب والعلاوات ويدل الملكل عند التخرج اعن (١٣١) مانة وواحد وثلاثون بينارا بالإضافة للملاج قطبى الجاني للمنتسب ولأفراد عظلته وكذلك الاستقدة من المؤسسة الاستهلاكية العسكرية ومؤسمه الاسكان للعمكرية وحقوق التقاعد وصنابيق الاسخار. ز ــ الشهادة التي يحصل عليها المنخرج معترف بها وستتم معادلتها بكليات

معهم تأمين بقيمة عشرة بالمائة من قيمة المزاودة. ملاحظة : اجور الاعلان في الصحف على من ترسو عليه

مدحت فريحات

رئيس بلدية كفرنجه

يحارب غد البزيطانيين لكي يعيش

تحت سياط الاحكام العرفية . أن

رئيس وزرائنا اعطى حياته لكنه لم

يستسلم امام قوى الطغيان اننا بحق

وقالت معادر في حركة استعادة

الديمقراطية التي تقوم بحملة

الاحتجاج على النظام العرق

الرئيس محمد ضياء الحق أن واحدا

من المنظاهرين قتل في الصوادث

الاخيسرة ، وقسال البسوليس انسه لا

وذكرت حكومة السندان ٢١

شخصا قتلسوا حتسى الان ن

الاشتباكات العنيفة في المقاطعة.

وتقول مصادر جبهة لتعادة

الديمقراطية ان مجموع القتلى يزيد

وقالت مصادر البوليس ان

اجراءات امنية مشددة قد اتخذت في

المطارات ومحطات وخطوط السكة

الحديدية ومستودعات النفط

والمواتيء وغيرها من المنشات

وقال أن المعسرض اشتعسل على

يستطيع تأكيد النبأ،

على ٦٠ شخصا.

الله سنحارث من لجل حريتنا.



م وزريم و الباكستان - رجال البوليس يطلقون قنابل الغاز السيل للدموع لتفريق ه ۱۱۵ ، التظاهرين في لافاري قرب كراتشي . (لاسلكية من ا ب)

الم كراتشي - رويتر - اطلق البوليس الاالنار على جمهور غاضب بالمقرب ": من معقل للمعارضة في مقاطعة السند ليجائلة امس وقالت انباء غير مؤكدة من مصادر المعارضة أن المرام مؤكدة من مصادر المعارضة أن المرام واحدا قتل.

رنرين وقد هاجم المتظاهرون مركزا اليوليس في قرية ميرو خان على م بعد ٢٠ كيلو مترا من مدينة لاركانا ورحط السندوهي محوطن رئيس آلوزراء البراحل ذو الفقار علي بوتو الذي قضى اعداماً .

ي وقال ناطق بلسان المعارضة ان الهَجوم کان اول رد فعل علی بیان و مدر عن حزب الشعب الهاكستاني العبس وهو حزب بوتو ويقال أن ارملته دي التي كتبته .

ودعا قبيان غير الموقع الذي وزع الليلسة قبسل المستاضيسة الباكمتانيين الى مواصلة حملة الصيان المدني التي بدأت قبل ١٢

وقبال البيسان دان شعبنسا لم

ج المعديد

نوطق 1/1/2" معاح يوم التج

الجناح الاردني بمعرض دمشق يلاتي البالا شديدا من المواطنين السوريين

وصلت اليه الصناعه في الاردن. دمشق - بتسرا _ زار السيدان عدىالصور حدين حماسي السفيسر الاردنسي في رام المائة دشق واحمد المبيضيان القنصل المنتوجات الصناعية المختلفه كالادويه أنحة سندلاردني هناك ظهير امس الجناح والسجساد والثلاجسات والافسران اديم يصر لاردنس في معارض دمشق الدولي الذي افتتح يوم الاثنين للاضي حيث المسلم المسلم الله المسلم المسلم عسن المسلم عسن المسلم المروضات في الجناح .

يَّنَ عَدِيةً مَا وَفَكُرِ السيدانِ نَـورِس خَـريسـات ♦♦♦♦♦٩٤دير الجناح ومساعده محمد لعبداللات ان الجناح الاردنسي قد عنى اقبالا شديدا من المواطنيين لنوريين والزوار العرب والاجانب لنين اموا الجناح حيث ابدوا عجابتم بالمستوى الرفيع الذي

معة المليم بغداد وبتسرا وكبعت القسوات

معددا من الجرحى في القاطع

اشبالي من جبهة القتال ومنطقة

وتال بيان عسكرى للقيادة العامة

خوات المسلحة العراقية هذا امس

ن القوات الايرانية تكبدت خسائر

لاقصدات شملت دبابتين ومدفعا

يثلاث عجلات وشفيلا وموضعي

شأة وكدس عقاد وناقلة أشخاص

عمان _ بقرا _ القى للهندس رائف

بطغرة في مكتب المؤتمر الاسلامسي

العام مساء امس بعنوان (كنوز

واستعرض للراحل التاريخية

ونعرانية والفنية الحضارية لمدينة

المتبلاء عليها وتهويدها عن طريق

متغريبات والهندم لازالة الابنيسة

ي الرد على القصيدي الاسرائيلي

الأبراع في العمسل على تسرميسم

المعل الترميم والصيانة في مدينة

أغنس بالتعاون ما بين لجنة اعمار

أسيسد الاقصى واللجنسة الملكيسة

شهدة النجاء وذكر البيان أن الطائرات

جم مدير للكتب الهندسي في جامعة مغلة بلغي^{ه ا}نيرموك عضو لجنة اعسار القـدس

مي المناهم خاص تحدث فيها عن مدينة وحدولات خدم متراث الله الا

عنص وتراثها الاسلامي .

ع المناث الاسرائيلية

معارة الاسلامية الغنية معارة الاسلامية الغنية

والمالية القال ال مدينة القدس تعد مدرسة

المان ولمان على المعماري الاسلامي لما تحتفظ المان المان المان ومساجد ، من أثار ومدارس ومساجد ، المان الاسلامي المان الاسلامي

باص الى الوالية العيانية الاتبار في مدينية القدس

تفريح من الأن منه ان حناك خطيط للقيسام

معلنا الله القدس يدعم من الجامعة

السلطق الوقف الاسلامي .

م الانفل فانعراقية القوات الايرانية ١٦ قتيلا

ترقى البصرة.

وعربات الاطفال والتريات والاقمشه ومنتجات شركة الدباغه الاردنية والالمنيوم والمنتجات الغذائيه للخاتفه وانتاج شركة الانتاج الاردنية ومعظم الشركات للتخصصة في مسواد كما احتوى الجناح على نماذج من

منتوجبات الاسمسده الكيمساويسه كالفوسفات والبوتاس ومنتجات مصفاة البترول وملصقات تبرز المعالم الأثريه والسيلحية في الأردن.

واكد مصدر اسرائيلي كبيسر ان عمليسة أعسادة انتشسار القسوات الاسرائيلية على نهر الاولى ستنتهسي قبل حلول العام الجديد العبري اي قبل السابع من الشهر المقبل. مقتل ١٦ ايرانيا واصابة ونقى المصدر الذي رفض ذكر اسمه الانباء القائله بان المبعوث الاميركسي العديد بجراح بالقاطع الثمالي روبرت مكفارلين طلب تأجيل اعادة

> القاطع الشمالي من ساحة العمليات والمقت فيها خاتر بالافراد والمعدات وعادت جميعها سالمة. وقبال البيان ان مدفعية النظام

> المقاتلة والممتية واملت امس

هجماتها المؤثرة على مواضع

للقوات الايرانية وقطعاتها ن

الآيراني قصفت لمس مدينة البصرة وقصبتة قلعنة دزه الحندودينة

وضواحيهما مما ادى الى استشهاد

طفلين وجسرح تسعسة جميعهم من

المدنيين في قصبة قلعة دزه.

المهندس رائف نجم يحاضر

عن (كنوز القدس) وفي ختام المحاضرة جبرى نقاش عام اجاب فيه المحاضر على اسئلة واستفسارات الحضور -

مبارك ونميري يشهدان اجتماعات مجلس التكامل بين البلدين

القساهسره -ق ،ن -أ - - يشهسد السرئيسان المصسري محمسد حسنى مبسارك والموداني جعفسر محسد نميري اجتماعات المجلس الاعلى للتكامل بين البلدين الذي يعقد في الاربسوع المتساني من شهسر أيلسول

ونقل رادينو القناهره مساء امس عن اللواء عبد المتار امين الامين العمام المما عسد للمجلس الاعلسى للتكامل قوله ان المجلس سيناقش

ق اجتماعاته ما توصلت اليه اللجان الفنية الثابعة للمجلس من قرارات وتوميات خلال احتماعاتها التي أستمرت طوال الشهر الحالي. وأضاف اللواء لمين أن الأمانة

العامة للمجلس ستقدم تقربرا كاملا للمجلس الأعلى حنول تشاطها منتذ اجتماعات المدورة المابقة

المواقع التي ستتسحب منها القوات وقالت للصادر أن هناك الأن مشاورات جيدة بين الاسرائيليين

والجيش اللبناني .

وقال لحد المصادر أن الأسرائيليين واللبنانيين يريدون انتقالا هادئا وقد سعبت اسرائيل فعلا بعض للعدات والوحدات للسائدة من جبال الشوف، وتقوم شاهنات ضخمة بنقل منازل جاهزة الى الجنوب كما ان للواقع الاسرائيلية الامامية جبردت من جميم معداتها باستثناء المعدات الحيوية كما يقول مراسلون حربيون اسرائيليون. على صعيد لخر قال راديو بيروت

نقلا عن مصادر اميركية في واشنطن

قولها أن الرئيس ريغان بعث بمذكرة الى الرئيس اللبناني امين وقسال البيسان السذى كتسب الجميسل قبيسل شروع القسوات بالانجليزية دانهضوا با آخوتنا ن الاسرائيلية باعادة انتشارها ادعى البنجاب، انهضوا وانضموا الى فيها ان اسرائيل على استعداد قافلة الثعب، انهضوا وحرروا للانسماب من جميع الاراض اخوتكم السجناءه اللبنانية وانها لا تعتزم تقسيم لبنان. وأضاف البيسان يقول اننى ادعو الشُّعب الى مواصلة النضال باسم

ورجه البيان الذي تقول مصادر

إن حزب الشعب الباكستاني أنه

صدر عن ارملة بوتو الموجودة ن

باریس نداء مباشرا الی مقاطعةً

البنجاب وهي اكشر مقساطعسات

باكتسان اكتظاظا بالسكان لتقوم

باحتجاجات واسعة ضد الحكم

الركاب الكبيرة وعمال للحك

الحديدية وموظفي الدولة ورجال

البسوليس والمحسامين والعمسال

والنساء والفيلاحين الي القتيال من

اجل العودة الى الحكم الديمقراطي

التمثيلي وانهاء الحكم العرق الذي

فرض عندما اطاح الرئيس ضياء

الحق ببوتو في اتقلاب سِنة ٧٧٠ .

وجاء عدور البيان في نهاية يوم

قاطع فيه مثات المحامين المحاكم

ن المدن الرئيسية و في جميع انحاء

مقاطعة المضد احتجاجا على

احكام الجلد التي صدرت بحق اكثر

وهدد المحسامسون في لاهسور

وبيشاور بمزيد من الاضطرابات ما

لم توافق الحكومة بسرعة على

اعادة الديمقراطية والغاء احكام

وابلغ للرئيس فياء الحق

الصحفيين في كراتشي لن الوضع في

اسرائيل مصممه

واشار البرئيس الجعيل في هذا

الصدد الى ان للدولة وحدها حق

حمل السلاح من اجل الدفاع عن

واكد الرئيس الجميل فأخطاب

على اهمية تكريس الوحدة الوطنية

اللبنانية مثيرا الى أن الحروب

التي شهدها لبنان قد خلفت فيه و في

منطقة للثوف بوجه خامنء جراجا

عميقة تنزف كل يوم وتهدد مان

تصبح حدودا من دم بين الاخ و اخيه

وهي حالة وصفها الرئيس اللبناني

بانها دسأماوية والايمكن ان

انتشار القوات الاسرائيلية بضعة ايام

وانه تمت الموافقة على هذا الطلب

وكانت مصادر لبنانية مسؤولة قد

افادت بان مكفارليان حصل على

موافقة موشى اريبس وزيبر الدفاع

الاسرائيلي على تاجيل اعادة انتشار

القوات الاسرائيلية حتى الانتهاء مـن

الاستعدادات الخاصة بمخول الجيش

واوضح المصدر أن المعسوث

الاميركي حصل على هذه الموافقة

اثناء الاجتماع الذي عقد مع موشي

ارينس وزير آلدفاع الاسرائيلي خلال

الزيارة الخاطفه التي قام بها آلي تل

وقد تفقد وزير الدفاع الاسرائيلي

أمس المواقع الاسرائيلية في أنشوف في

اطسار خطسة انتشسار القسوات

الا أن وكالة رويتر نقلت من تل

ابيب عن معادر مطنعة قولها امس

ان اسرائيل وافقت على تاخير اعادة

انتشار قواتها المقرر في لبنان بضعة

ايام لكن يتوقع أن تسحب جيشها

الى مواقع جديدة خلال الاسبوعين

واضافت المصادر تقبول ال هنذا

القرار اتخد لاعطاء حكومة بيبروت

مزيدا من الوقت للتوصل الى اثعاق

مع ميليشيات الدروز الذبن يقاتلون

ميليتيات الكتائب اليمينية في جنال

وقال الجنرال موشي ليعني قنائد

الجيش ق ١٦ اب اغسطس الحالي

ان عملية اعادة الانتشار سنتم خلال

واضافت المعادر تقول انه يتوقع ان

بكمل الجيش الاسرائيلي عملية أعادة

انتشاره وراء خط نهر الاولى قبل ان

تبدا عطلة السنة البهودية الجديدة في

وقالت أن التاخير حاء في أعقاب

بداءات من الولايات المتحدة من أجل

مريد من الوقبات لمساعدة الجيش

اللبناني على الاستعبداد لان يشولي

السابع من ايلول القادم.

اللبناني الى الشوف.

ابيب يوم الثلاثاء الماضي،

الاسر البلية .

ايام ثليلة ،

المند تحت السيطرة.

امريكا واسرائيل.

الشعب اللبناني.

يسمح باستمرارها.

من ١٠٠ متظاهر حتى الان.

وحث قرنيس الاميركي في مذكرته الرئيس الجميل على اجراء حوار مع الشهداء لقد حدث الكثير حتى الان وحيث أن الشعب لا يستطيع أن الحرزب التقدمسي الاشتسراكسي يتوقف انه مستعد للموت ولامجال وجماعات لبنانية اخرى بغية التوصل الى اتفاق مرحلي معهم . ودعا البيان سائقي سيارات

وقد وصل الى روما امس قادما من بهروت المبعوث الاميسركسي لاجسراء مباحثات مع وزيري الضارجية والدفاع في الحكومة الايطالية حول مهمة الوحدات الايطالية العاملة ضمن القبوة متعبددة الجنسيات ودورها في الحفاظ على الامن في الشوف وعالية واستبعدت مصادر اميركية عودة مكفارلين الى بيـروت قبل الاسبوع المقبل.

وقند بقني السيند ريتشارد نيسر بانكس مساعد مكفارلين في بيـروت واجرى مباحثات مع الدكتور ايلي سالم وزير الضارجية اللبنانية والدكتور وديع حسداد مستشسار الرئيس اللبناني لتسؤون الامنان القومسي حنول للساعني المبذولية لتسهيل دخول الجيش اللبناني الي منطقتي الشوف وعباليه عندمنا تنسحب منها القوات الاسرائيلية .

وذكرت صحيفة للنهار اللبنانية امس ان هناك تصعيما اميركيا على تفادي تفجير مشكلة الجبل في لبنان وانجاح مساعي ادخسال الجيش اللبناني الى الشوف وعالية في ظل تفاهم سياسي وبلا معتركة وذلتك عندما تنسحسب منهسا القسوات

وذكرت صحيفة اللواء اللبنانية امس ان الجكم اللبناني يعد بيانا لتُوجِيهِه اللي اهالي الجبل يوضح ان ميمة الجيش الذي سيعلل معسل الاسرائيليين في الشوف وعاليه . . هي الحفاظ على الامن ومنع التعديات،

وقالت مصادر مطلعه ان هناك قوة كبيرة من الجيش اللبناني تقدر بحوالى عشرة الاف جندي مجهزين بالاليات والمدافع والاسلعة التقيلة والمتوسطة والخفيفه تقف على أهبة الاستعناد لنخول الجبل بعند الانسحاب الاسرائيلي منه .

واضافت هذه المصادر أن القيادات العسكرية الاماريكية الموجبوده في بيروت منذ فترة تدرس بكل دقه الوضع في الجبل من كافة نواحيه .

واشار مصدر لبنانس مسؤول الى احتمسال ان تكسون التعسزيسزات لاسرائيلية التي ارسلت امس الاول لى الشوف وعاليه مخصصة لتغطية انسحاب القوات الاسرائيلية عندسا تبدأ عملية اعادة الانتشار.

وقد توجهت عشرات العبابات والاليات الاسرائيلية انتزلت فجبر مس من بارجتين اسرائيليتين على شاطىء السعديات جنوب بيروت وقبالت مصادر امنية ان القبوات لاسرائيلية شوهدت تتحرك بكثافة أمس متجهة من الجبل الى الجنوب ل نفس الوقت الذي كانت تتجه الى الجبل الاليات والدبابات القي تم انزالها في السعديات.

في هذه الاثناء قال راديو بيروت ان المناطق الواقعه الى الشمال الشرقسي من بيروت تعرضت لسقوط قذائف امس لكن لم تشر الانباء الى وقوع

وقال أن القذائف أوقعت أضرارا

الفليبي

وقسائست الصحيفية ان القليبي استطلع ايضا رأى دمثق بشأن الفرمن آلمثاحة للجامعة العربية للمساعدة على تحقيق الوفاق الوطني في ليمان.

انفجارات

وقد فنرضت فنوات من الجيش اللبناني وجنود فسرنسيسون حضرت على الغور الى مكان الحادث طوقا امنيا وقطعت الشوارع المؤدية الي مكان المبنى الدي وقع فيه الانفجار ، ووقع انفجار اخر في وثبت لاحبق في مكتب فبرعبي تناسع لشركسة

الغطوط الجنوية القرنسية ءاينز فبرانس، في المنطقية الشرقيبة من العاصمة اللبنانية ونتح عن الانفجار اصابة ثلاثة اشخاص بعراح ووقبوع اضرار مادية جسيمة في المبنى.

مَوْتُمر الادارة التربوية.

مواجهة التحديات .

المعو اطف ،

القاعدة والتركيز على خلق العمل.

في التعليم.

منبذ عهبد الأمبارة وحتسى الأن بالاضافة الى الوثائق الرسعية والشهادات التربوبة والطوابع البريدية للتي تعود الى نفس الفترة

على جمع محتوباته قسم التوثيق التربوي ﴿ وزارة التربية على نماذج من الاثاث القديم الذي كان يستخدم في تلك الفترة أيضا. وساهمت جهات متعددة في تقديم

الهندسية ، مدرسة السلط الثانوية ، ومدرسة زراعة صويلح. مجموعات من الكتب والوثائق

ويبأتي اتشاء هذا المتحف لجمع لوثائق التربوية ووضعها في متناول الباحثين ولتاريخ العملية التربوية على مدى التبن سنة

وحضر الاقتتاح محافظ البلقاء ورئيس بلدية السلط وامين عام وزارة التربية ومدير عام التربية وعدد من كبار المسؤولين واعضاء العجلس الوطي الاستشاري وعدراء الدو أثر الحكومية.

سيشكل وضعا يتنافى مع القانون وقد يتسبب في مرحلة البعة من عدم الاستقرار العام لا تعيشها تشاد وحدها بل القارة الافريقية جمعاء .

واضاف رئيس الجمهورية الفرنسية: ينبغى ان تتمثل غاية المفاوضات في تحقيق وحدة اراضي تشاد واحترام سيادة هذا البلد، وغالبا ما يكون الاتحاد الفيدرالي اكثر تعشيا مع الواقع من الاتصاد الرسمى الذي يتحطم باستمرار ولكن لا يمكن ابرام اي شيء بدون موافقية التشادييين

طرابلس ونجامينا .

وتبلغ مساحة قطاع اوزو حبوالي ۱۵۰ آلف کیلو متر مربع وهمو معروف غناه بالبترول واحتوائه على احتياطيات كبيرة من اليورانيوم،

وكان مجلس الامن الدولي قد دعا يوم ٦ نيسان الماضي وهنو يبحث شكوى تشاد ضد الاحتلال العسكسري لقطاع اوزو الطرفين المتنازعيان الي تسوية هذا الخلاف عن طريق منظمة

بمهمته فان دوائر وزارة الخارجية الاسريكية تعتسرف بسأن جهبود المبصوث الأمريكي تتمثل اساسا ي اقنساع الاسرائيليين بسارجساء الاتسحاب الجزئى لقواتهم نحو الحضوب ومضع الاطراف للبضانية المتعادية من الاقتتال في جهل الشوف بعد انسحاب الأسرائيليين.

فرانس بريس خلال الايام الاخيرة ان تقميم لبنسان مسع احتسلال السوريين للشمال والشرق واحتلال الاسرائيليين للجنسوب واستمسرار اللبنانيين ﴿ النَّتَالَ بُوسِطُ لُنِنَانَ لُم

وأكد رئيس بعثة دبلومامية ق الشرق الاوسط يتسابسع تطبورات القضية عن كثب أنه وفقا لما يتوفر لديه من معلومات فان المحكومة الامريكية لم تتلق اطلاقاً منذ عام أي مؤثر جاد يفيند بنان البرئيس

رئيس حزب الكتائب اللبناني امس ن حزبه وميليشيات القوات اللبنانيه اليمينيه على استعداد لاقفال تكنات قواتهم في منطقتي الجبل والشبوف ومنع جميع للظاهر المسلمه في ثلك المناطق عند دخول الجيش اللبناني بعد انسحاب القوات الاسرائيلية من هذه المناطق.

للمكتب السياسي لحنزب الكتائب والقوات اللبنانية أنه تحسسا منهما بالمصلحة الوطنية العليا واحباطا لاي محاولة ترمي الى اذكاء الصراعات والتقاتل اللبناني حين يتزايد الخطر على مصير لبنان مارضه وشعبه فان الكتائب والقوات اللبنائية لل يدحرا وسعا في تسهيل مهمة السلطنة اللبذانية لملء (العبراغ الامسي) في الحمل بحيث ينتفي مع وجود هذه

من ناحية ثانية التقى سبوه أن كلية مجمع السلط بمديري ومديرات المدارس المشاركين في

وتحدث سموه بالمشاركين فنوه

الذي يواجهه مجتمعناً هو اننا مجتمع التجارب المختلفة وأن التسامك المداخلي همو الاساس في معالجة الأسور وليس الأمنيات أو

كما اثار سعوه الى خطورة الاتجاء نحو التعليم الاكاديمي على حساب الاتجاهات الاخرى فاشار لى أن ١١٠ الاف طالب و طالبة بتلقون علومهم الجامعية والعليا في الخارج مما يتطلب اعادة بناء واضاف سموه انغا لذلك سنواجه

ووجه عناية المسؤولين في الدولة الى ضرورة الاهتمام بالتربية الميدانية من خلال استغلال مركزي الأميرة رحمة للتنمية الاجتماعية في علان ومركز كريمه للتنمية الريفية

بأهمية دور المؤسسة التربوية في

وبالتجربة العددية مقابل النوعية

كثيرة ﴿ لتربية تتطق بالأسان

الوظائف المتعددة في الموظف

مبادرة الرئيس ريغان للسلام في الشرق الأوسط قبل سفة. ويقولون انه ليست لنديهم امال

كبيرة باية مبادرة امريكية جـديـدة قبل انتهاء حملة انتخابات الرئاسة في الولايات المتحدة في تشرين الشانس من السنة القادمة . لكن كما قال احد

المسؤوليان السعاودييان اذا اقنعنا الولايات المتحدة بعرض شيء علينا ویری الرئیس میتران ان تحارك الان فسيكون العرب منقسميـن الي فرنيا كان حاسما وقال بهذا الصدد درجة لن يعرفوا فيها ما الذي يجب لو اننا تصرفنا بشكل اخر لكانت فرنسا في حرب ضد ليبيا منذ عدة ويجب اخذ موقف سوريا بعين اسابيع او لكان الجيش الليبي قد الاعتبار في اي توافق عربي.

وتؤيد سوريا ايران غير العربية في حربها مع العراق وهي كذلك تقبل اذا لم تكن تدعم التمرد على السيد عرفات في حركة فتح.

وقند اعلنت كنذلك معارضتها لحكومة الرئيس اللبناني اميلن

ويؤيد السعوديون مصاولة انهاء النزاع الفنوي في لبنان بدعم الرئيس الجميل واقناعه بان يمثل الحكم جميع الفنات اللبنانية عوضا عن ان یکون کما یقول منتقدوه علی رأس ادارة يسيطر عنيها الكتائبيون اللبنانيون .

الا انهم يقولون انه اذا كانت المعودية منتمرة في تقديم مساعدات مالية لسوريا فان سوريا تبقى خطوطها مفتوحة مع الرياض كما ان مبعوثا سعوديا رفيع المستوى قد زار دمشق منذ فترة قصيرة جدا.

وبذل وزير خارجية البحرين بعد الاجتماع الذي استغرق ثلاثة ايام هنا

النهار يفح في اذنية في كل حين؟. ويتشبث (جيم) بامله الإخير في أن يظل العشب الذي زرعه في فناء البيت، وانفق فيه الكثير من الشوق والوقت والجهد والمال، ان يظل يانعا اخضر ريان . . كانما مو يرى فيه البديل لحياته التي ذبلت وجفت وينست من ان تهتدي يوما الى ميلادها الجديد . . وايقظه من حلم هذا الامل الوحيد صرير جرس الباب، ودخول شخص ما ينبته بأن أعشاب الفناء يجب ان تقتلم، لان في البناء مضالفة للشروط الصحيبة... ويشرف آجيم اعلَى فناء البيت.. كانت ثمة جرافة ضخمة تكتسح العشب بقسوة ولؤم، وتذروه بعيدا في اصرار... تلك هي حياته بلا ريب، وينكس (جيم) راسه، وملء عينيه دموع. (واضرب لهم مثل الحياة الدنيا كماء انزلناه من السماء، فاختلط به نبات الارض، فاصبح هشيما تذروه الرياح ، وكان الله على كل شيء مقتدراً . ١٠

ليست القوة المجردة هي تعبيرها الوحيد دائماً .

الاقليمية والدولية المعروفية من قبيل الجميع، وعلى خلفية مرارة نزاعات تاريخية دامية، سوف تستهلك لبنان كصيغة وفاقية بين مختلف الطوائف، وتضرب الى الابد نسيجه الداخلي القائم على مجموعة من التوازنات النسبية والحساسة بين مختلف قسواه الاجتماعية وطواثفه واحزابه السياسية .

واذا كانت اطراف خارجية من مصلحتها المباشرة دفع لبنان الى أتون مثل هذه المواجهة، سعيا وراء غاياتها في تفتيت لبنان وانتزاع اجزاء من اراضيه، واذا كانت كل الاطراف الداخلية تعرف مثل هذه الحقيقة وتلهج بها، بل ويحذر بعضها بعضا من شراك فخ هذه القوة الاقليمية، أو تلك، فأنه يظل من غير المفهوم أبدا كيف لا تشكل وحدة ومستقبل لبنان قاسما مشتركا اعظم بين كل ابنانه، ومصلحة عليا جامعة لمختلف قواه واحزابه وطوانفه.

اننا ونحن نرى اهداف اسرائيل واضحة من وراء توقيتها لعملية الانسحاب الجزئي المتوقعة، ونستطيع ان نحملها مسؤولية جر ميليشيات التحالف الكتائبي خلفها في جبال الشوف تمهيدا لافتعال مثل هذه الفتنة، فاننا لا نستطيع بالمقابل أن نعفى كل الاطراف الاخرى من مسؤولية تلافي وقوع مذبحة كبيرة تغرق

ويظل الحكم الشرعي في لبنان يتحمل بين الجميع مسؤوليات خاصة ، لا يمكن النهوض بها من خلالَ استمرار الرهان على الوساطة الاميركية، وغيرها، في الوقبت الذي يتبرك فيه لقبوي التطبيرف والتعصب الطائفي المجال لدفع الجميع الى مثل هذه المواجهة

مع الحياة والناس

رأي الدستور امكانية صمود الحكم الشرعي وتحليه بالشجاعة التي

ذلك أن نشوب مثل هذه المواجهة، باستقطاباتها

لبنان والمنطقة في اتون صراعات جديدة .

الدامية والخطيرة .

وقال سعوه أن التحدي الرئيسي

في الغور للنهوض بالبيئة وجميع

ومع ذلك يستبعد الرئيس ميتران من المفاوضات ضمنا قطاع اوزو الذي ضمته ليبيا فعلا منذ عام ۱۹۷۳ ويسري ان الموضوع المتصل بهذا القطاع يمثل قضية تنائية بين

الوحدة الافريقية .

السوري حافظ الاسد لديه اية نية والتعجيل بتنفيذ اتعاق انسحاب القوات الاجبية من لبنان.

وبعد شهر من تكليف ماكفرلين

وترى اغلبية الدبلوماسيين العرب والغربيين الذين سألتهم وكالة

الرئيس الجعيل من اجلل التوصيل الى بداية تسوية لم توت ثمارها ولم تسفر عمن نتيجية ، ولهندا السبيب فابنا لا نولي لي لعمية لهذه اللجنة

من ناحية ثانية اعلى بيير الجميل

لوقال الجعيل في بيان تلاه على الصحفيين بعد اجتماع مطسول

حنسا قرارات كبيرة وتحديات

هو ان الحرب الاهلية متوقفه في الوقت الراهن.

انه تبادل الرسائل مع الرئيس رونالد ریغان کما تباحث مع مبعوث خاص للرئيس الاميركي هو الجنرال واكد الرئيس ميتران مجددا ان فرنسا لم تطلب وجبود الطبائرات الرادارية اواكس والطائرات المقاتلية ف ١٥ الاميركية في مصر والسودان

انهم اهتموا بنا اهتماما كبيرا وقال

يكن على الاطلاق قبريبا الى هذا الحد الذي يصبح فيه امرا واقعا.

جنبلاط

السلطه اي مسرر لبقاء التكنسات

على كتب منهجية درست في الاردن

الذي شهدته المملكة.

كما يحتوي المتحف الذي اشرف

الماضية .

وتعطى فكرة عن القطور الحضاري

اليسر مسوك ، كليسة عمسان للمهن كما تبرع العديد من المواطنين

بعض اللوازم للمتحف مثل جامعة

دخل نجامينا الان ولكن سا حدث

وفيما يتعلق بصوقف الولايات للتحدة في ازمة تشاد استبعد الرئيس ميتران الجدل الذي تطور خلال الاسابيع القليلة الماضية بين باريس وواشنطن وقال ان قضية تشاد لها ابعاد تختلف تماما عن خلاف عارض بين الاميركيين والفرنسيين . واضاف لم نتجاهل الاميركيين كما

فيرنون والترز . الا أنها تلقت بلاغا بالتصركات الليبية التى كانت ترقبها هذه الطائرات اللَّتي عادت اول امس الي الولايات المتحدة بناء على امر من

على سحب قواته من لبنان . ويشير المراقبون الى ان الاوهام لا تراود احدا في ظل هذه الظروف حول فرعن الولايات المتحدة في الحصول من الحكومة الاسرائيلية على تعهد بسحب قواتها من لبنان الى ما وراء خط اعادة نشر القوات باتجاء الجنوب الذي قررت اسرائيل لاسباب اقتصادية ونفسية. وسبق أن أوضح العديد من المعلقِين المياميين الأمريكيين أن المازق اللبناني ينطوى على خطر مزدوح

التي تفتتح فيها الحملة الانتخابية لانتخابات الرئاسة الامريكية لعام فاذا تدهور الموقف في الشرق واذا حوصرت القوات العاملة في نطاق القوة المتعددة الجنسيات ، الولايات المتحدة وغرنسا وايطاليا وبريطانيا بين نيران الطرفين فان النداءات من اجل انسحاب الوحدة

الامريكية ستزداد الحاحا وستضعف

مصداقية واشنطن بوصفها قائدة

بالنبية للرئيس ريجان في اللحظة

اللعبة ي الشرق الاوسط. والمظاهر المسلحة على اختلافها . وقالت مصادر يمينية ان المكتب السياسي الكتائبي شدد على وجبود امني شرعي في منطقة الجبل. واضافت أن المكتب السياسي ناقش في التقرير الذي عرض عليه عمليات انسمات القوات الاسرائيلية من الجبل على اساس انه استحقساق طارىء تقتدي مواجهته بوجود امني شرعي منعا لاي مضاعفات خطيرة

لبناء الجبل على اختلافهم.

ووقفا للنزف الطويل الذي عانى منه

معاهده تعاون ميعين مفيرا للببيريا ي القدس

ومسرح ببغن بأن توقيع هذا الاتفاق بشكل بداية عهد جديد ي العلاقات مين أسرائيل وليبيريا. وذكرت مصادر مطعة ان ليبيريا واسرائيل ستوقعان ايصا اتعاقيات تناتيسة في مجسال الساعسدة العبكرية . عبر أن المراقبين ذكرو ا

ان المسؤولين الاسرائبليين يغضلون

التركبز على الثكل الاقتصادي

للتعاون مين الطرفين.

وذكر ابو جابر محمود زعيم المنشقين لن الاشتباك وقبع عندما حاول بعض الموالين آجبريل استعادة السيطرة على مقر الجبهة في المخيم و هو المقر الذي استولي عليه

اذا كان متفائلا بعقد القمة .

ورد بقوله نعم.. انتا نحاول من

الان المساعدة على تحقيق توافق

وقال مسؤولون اخرون في مجالس

خاصة ان هذا لن يكون سهلا لكن لا

يمكن السماح باستمسرار الخلاف

العربى حول لبنان وحسرب الخليج

والخلاف على قيادة السيند يساسر

عرفات رئيس اللجنة التنفيذية

ويشعر السعوديون وحلقاء عبرب

أخرون للولايات المتصدة بالخيبة

نتيجة لما يعتبرونه اخفاقا من

الولايات المتحدة في الحصول على

تتازلات من اسرائيل في اعقباب

لمنظمة التحرير الفلسطينية.

واضاف ابو جابر محمود في مؤتمر صحفى ان ثلاثة موالين اخرين قد القي القبض عليهم ثم افرج عنهم بعد ان أعلنوا تضامنهم لحركة التشقاق. جهده لتاكيد ان مجلس التعاون آل خليفة وزير خارجية البحرين عما

ليس منبرا يستطيع العالم العربي التطلع اليه لايجاد حلول. واردف يقول ان اهتمامه الرئيسي هو التكامل الاقتصادي وامن الدول

الغليجس لا يعتبر نفست بمديلا

لجامعة المدول العبربية، وقبال انه

المنشقون يوم الاثنين الماضي.

الإعضاء فيه. وتنشغل الدول العربية النفطية بتهديد ايران الاخير بوقف اسدادات النفسط عبسر الخليسج اذا اوقسف

العراقيون صادراتها ظنفطية . وصرح مسؤول في احسدى الدول الخليجية الصغرى بانه على الرغم من التخطيط لمناورات عسكرية مشتركة فان قيام قيادة منسقة وقدرة دفاعية مشتركة اكيندة ببندو

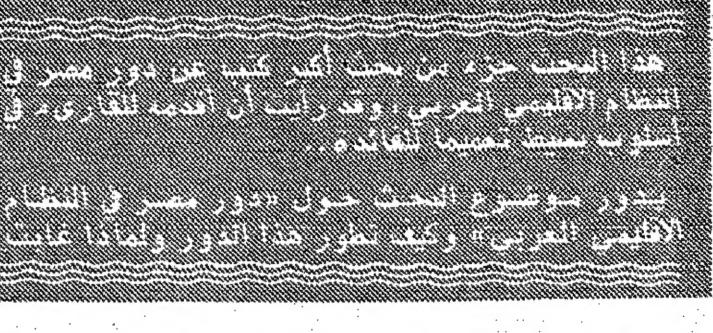
بعيدا نوعا ما ، الا انه اردف يقول اذا هاجم اهد الكويت او سلطنة عمان فهو يعرف ان المنطقة كلها ستقف ضده عسكريا وينبغي عدم نسيان هذا اقتصاديا .

وقال محمد بن مبارك ال خليفة وزير خارجية البحرين الذي عاد الى المنامه اول امس بعد أن شارك في اجتساع الدورة الثنامنية للمجلس الوزاري لمجلس التعساون لسدول الخليج العربية الذي اختتم اعماله في الطائف مساء اول امس أن دول مجلس التعاون تسعسى لاعادة التضامان العاربي وتهيئة الاجاواء السالحة لعقد مؤتمر القمة العربس

كما أكد وزير خارجية البصريان الذي راس اجتماعيات هنذه الدوره للمجلس الوزاري لمجلس التعساون حسرص دول المجلس على سيسادة واستقلال لبنان.. وناشد الاطبراف المعنية وضع حد للخلافات القائمة فيما بينها . . وطالب بسحب القـوات الاسرائيلية سن الاراضي اللبضائية حتى يعود لبنان بلدا عربيا مستقلا .

واوضح أن دول المجلس تسعسى

بتكل ايجابي وبكل ما تستطيع لحل الخلافات الفلسطينية وأكد ان انهاء الحرب العراقية الايرانية يعتبر من الاولوبات التي يـوليهـا مجلس التعاون اهتمامه.. وقبال ان دول المجلس تعمل من خلال المنظمات الدولية ومن خلال الوسساطـة التـى قامت بها لجنة مجلس التعاون لانهاء هذه الحرب التي ليست من مصلحة البلديين.. مشيرا الى ان اللجنة جاهزة للتصرك في الوقت السادات: أخرج مصر من دول القلب ..



بقلم: د. سعد ابو دیه

استاذ مساعد ومدرس العلاقات الدولية وعلم السياسة

جامعة اليرموك مقدمة عن ماهية النظا

الاقليمي العربي ونشأته: النظام الاقليمي يتعلق بمنطقة جغرافية معينة والنظام الاقليمي العربي تعبير عن حركة التفاعلات السياسية في المنطقة الجغرافية العربية الممتدة من المحيط الأطلسي غربا الى الخليج العربي شرقا ، ومن حدود تركيا شمالا آلى المحيط الهندي جنوبا . هذه المنطقة الجغرافية بأبعادها التي ذكرناها تشكل داثرة النظام الاقليمي العربي ورمنز هنذا النظام الاقليمي هنو الجامعة العربية، التي تدور فيها ومن خلالها التفاعلات العربية وقد بقيت لأكثر من ثلاثين سنة في القاهرة قبل أن تنتقل الى تونس.

والواقع أننا لانكاد نجد ف العالم

كله مشالًا أوضح للنظام الاقليمي من النظام الاقليمي العربي، والمثل الواضح الآخر هو النظام الاقليمي لدول أمريكا اللاتينية. ولكن دول أمريكا اللاتينية تختلف عن الدول العربية من حيث الرابطة القومية والشعور بالأصل المشترك وهي الرابطة التي تجمع العرب بالاضافة ألى اللغة المشتركة الواحدة. ولقد نشأ النظام الاقليمي العربي نتيجة تعاعل العديد من العوامل. فالشعوب العربية عاشت بصغة دائمة على أرضها عشرات السنين تتحدث بنفس اللغة ، ولقد أعتبرت فترة قيام الجامعة العربية هي البداية لنشأة النظام الأقليمي العربي على أساس أن الجامعة العربية هي رمز هذا النظام ولقد زادت الدول الداخلة في النظام الاقليمي العربى تدريجيا كمآ ان دولا غير عربية انجذبت للنظام الاهليمي العسربي، وتفساعلت في العلاقات العربية بحكم الجوار ومن هذه الدول اليونان، وهي دولة غير عسربيسة، ولكن تتسأثسر كثييرا بالتفاعلات العربية، ولقد لاحظنا أن استراتيجية السياسة اليونانية الخارجية تحرص على العلاقات الطيبسة مسع دول النظام الاقليمي العربي، وهنالك دول غير اليونان مثل مالطا، وقبرص، وباكستان.. وهذه الدول تشأشر بالتفاعلات العربية ولها مواقف وعلاقات ثابتة نابعة من عدة عوامل بعضها ديني

وبعضها تاريخي ، ولكن أهمها

الاعتبار الجغراني وقربها من دول

الوقاء بحد ادنى من مطالبهم .

العودة الحياة الدستورية.

لمدة ٨ ٤ ساعة في نهاية الشهر من جانب اخر -

المدنية ومن بينها الاحزاب السياسية.

انطونيو «كافييرو» قد عزز مواقعه.

المفروض على اوجه نشاطها حتى الان.

العفو الذي يتهيأ له العسكريون.

النظام الاهليمي العربي . والواقع أن قرب هذه الدول من دول النظام ينبثق عنه مواقف معينة لبعض دول النظام الاهليمي العربي ومثال ذلك ما يحصل في تشاد الآن. خصائص النظام الاقليمي العربي، ودور مصر في هذه

للنظام الاقليمي العربي خصائص معينة سنحاول آلقاء الضوء عليها مع التركيز على نصيب مصر من هذه

- يحتل النظام الاقليمي العربي من الناحية الجغرافية بوحداته المختلفة مساحة ٦ و١٣ مليون كم مربع، على مسافحة تمتد ۲۰۰۰ كم من سواحل افريقيا الغربية، حتى الخليج وهذه المساحة تربو على مساحة القارة الأوروبية بأكملها .. وموقع مصر في هذه البقعة الجغرافية يتوسط آسيا والسريقيا، وهي تتوسط المشرق

ب ـ يبلغ عدد سكان العالم العربي ١٧٠) مليونا (احصائيات ١٩٨١)، وتشكيل مصر أكتر من الربع بسكاتها البالغ عددهم ٤٣ مليونا وتقع مصر في المرتبة ٢٠ من حيث عدد السكان بين أكبر ٤٣ دولة في العالم، وتتفوق على جميع دول المريقيا في عدد السكان ما عدا نيجيريا كما تتفوق أيضا على دول المنطقة العربية كلها. وتقع مصر من حيث السكان والمساحة معا في المرتبة ٢٠ أيضا

من دول العالم، وهي تتفوق بذلك على دول أفريقيا كلها وتتفوق أيضا على دول المنطقة العربية، وهي في السكان والمساحة معا الدولة الأولى في النظام الأقليمي العربي . جـيتمتع العالم العربي بدرجة من التماسك سبيها اللغة والدين والثقافة التـــي تربط بين الدول العربية مع

كونها بؤرة الثقافة العربية وساهم وجود الأزهر في استقطاب البعدين الاسلامي والعربي معا. الدور المصرى في النظام الاقليمي العربي:

احساس عميق بوجود تراث مشترك،

ولقد كان لمصر دور تاريخي بارز

كيف تطور هذا الدور؟ ومتى بدأت مصر دورها ومتى أصبحت بؤرة الشبكة في التفاعلات

لقد اختلفت قوة الدور المصري في التفاعلات العربية واختلف مكان مصر ف شبكة التفاعلات العربية، فتارة كانت مصر في بورة شبكة التفاعلات العربية، وتارة أخرى انتقلت الى دول الهامش ، كما حصل

بقلم: ميشال هينو

العربية ؟

بعد فراغ السلطة في الارجنتين هل

تعود ايزابيلا بيرون للحكم ..?

اصبح الفراغ الذي يزداد وضوحا شيئا فشيئا في السلطة العسكرية في

مواجهة التهديد الخطير باعلان الاضراب العام وكذلك الفوضى المستمرة

المحيطة بعملية اعادة تنظيم الحزب البيروني الارجنتيني يضفيان على

الأرجنتين اعراض شكل سياسي قبل شهرين ونصف الشهر من الانتخابات

ويتردد في اروقة الوزارات عبارات مثل هلم يعد للحكومة اي وجوده و

«ان الهدف هو المقاومة والوصول دون هزات عنيفة الى ٣٠ اكتوبر

موعد الانتخابات وبموافقة المجلس العسكري الحاكم دعت حكومة

الجنرال رينالد وبينيوني العاجزة عن السيطرة على التضخم الرهيب،

دعت الكنيسة لمساعدتها في محاولة التوصل الى هدنه اجتماعية بشكل

عاجل وهي الهدنه التي اعلنت النقابات استعدادها للتوقيع عليها أذا تم

ويلعب الاساقفة الذين اعربوا عن خشيتهم من حدوث انفجار اجتماعي

دورا دقيقا تصفه بعض الدوائر بأنه مهمة مستحيلة بين الحكومة التي

انهكت تصاما والتي اصبحت دون موارد في خزانتها من جانب وبين

النقابات التي تتعرض لضغوط من قواعدها والتي تهدد ببدء اضراب عام

ورغم ذلك تعلم النقايات أن أجراء كهذا سيخدم أساسا الاوساط المعاديه

وحرصا على الايزداد الوضع الاجتماعي تفجرا يرجىء العسكريون من

اسبوع الى آخر اصدار قانون العفو المقرر ان يشمل مرتكبي المخالفات

التي وقعت خلال مكافحة رجال حرب العصابات. فقد يثير هذا القانون

ردود فعل عنيفة ببق أن أعلنتها في أوج الحملة الانتخابية أغلبية القطاعات

وتقول الاوساط العسكرية المنقسمة على نفسها حتى الان بشأن مبدأ

ومدى ملائمة الاجراء الذي تدافع عنه القوات البرية «لم يحن الوقت بعد

وكانت البحرية تعترض في باديء الامر لأسباب عرقية ومعنوية، أذ يقول

جنود البحرية أن أداء الواجب لايبرر العفو الاأنها تبدو مستعدة الأن

للموافقة على هذا القانون اما سلاح الطيران فلا يزال من رأيه أن مثل هذه

ويلجا الراديكاليون وراؤل الفونسين الى استخدام كافة الوسائل الآن

كما انهم يحرزون تقدما لدى الراي العام و أن كان ذلك لمجرد تماسكهم في

مواجهة البيرونيين الضائعين بين تياراتهم المتعددة وتحالفاتهم

ولم تعمل الانتخابات مع الاوليه البيرونية التي انتهت يوم الاحد الماضي

على توضيح الامور بدرجة اكبر ،. وتردد أن «أيطالو لودر» حقق تقدما

نحو ترشيحه لرئاسة الجمهورية ولكن لوحظ ايضا أن منافسة الرئيس

ويقول جميع الزعماء البيرونيين يجب انتظار المؤتمر الوطنى الذى

يعقد في ٣ سبتمبر القادم حتى يتحدد نهانيا موعد انعقاد المؤتمر الذي

ینبغی آن تراسه مبدئیا «ایزابیل بیرون» غیر آن «لوکاس لنون» و زیر

العدل قد شك في هذا المشروع مؤخرا. واوضح أن المؤتمر البيروني لن

يكون قانونيا اذا راست «ايزابيل بيرون» بسبب الحظر القضائي

اذ يتعين أن يصدر الرئيس قرارا بالعفو عنها وهو ما لايبدو أن الجنرال

بينيون مخول بمنحه وانما يشكل كما تردد في الدوائر الدبلوماسية في

بيونس ايرس عملة تبادل جيدة للحصول على دعم البيرونيين بالنسبة

«وكالة الصحافة الفرنسية»

الاحكام تدخل في نطاق اختصاص البرلمان الجديد وحده.

فسي النظام الاقليمسي العربسي بعد عام ۱۹۷۸ ، ویمکن تتبع دور مصر في النظام الاقليمي العربي وفي التفاعلات العربية كمآ يني:

عبدالناصر: أدخل مصر في دول القلب . .

ا المرحلة الأولى من مراحل الفظام الأقليمي العسربي ١٩٤٥م ١٩٥١ أي منذقيام الجامعة العربية وحتى تورة ٢٣ يوليو، ف هذه المرحلة لم تكن مصر في قلب التفاعلات العربية ولقد دلت احدى الدراسات التي أعتمد فيها على مقياس معين ق قياس التفاعلات بين الدول العربية (أعتمد هذا المقياس على زيارات المسؤولين)، دلت هذه الدراسات على أن مصر لم تكن من دول القلب في هسده الفتسرة ، ولقسد اشارت السدر اسات تفسها السي أن الاردن

والعراق قادا حركة التأتير في العالم العربي في هذه الفترة. ب - المرحلة الثانية ١٩٥٧-٩٥١، قي هذه المرحلة دخلت مصر في بؤرة ثبكة التفاعلات العربية وأصبحت من دول القلب ولم تخرج مصر من هذا الموقع الممتاز إلا بعد عام

١٩٧٨ ، وبعد مبادرة السادات واتفاقيات كامب ديفيد... و في هذه المرحلة قادت مصر حركة التغيير في العالم العربي وبدأ التنافس بين مصر والعراق على قيادة العالم العربي ... وفي هذه المرحلة انتقل الصراع بين الدولتين العظميين الاتحــاد السوفيـاتي

والولايات المتحدة، انتقل الى الشرق الأوسط . . وبدأ التنسافس بينهما لاستقطاب دول المنطقة، ولقد لاحظت الولايات المتحدة أنها بحاجة لتنمية السياسة الاميركية ف الشرق الأوسط خاصة بعد مشكلة فلسطين، وقيام اسرائيل، وتزايد العداء نحو الوجود الفرنسي والبريطاني في المنطقة العربية، ولقد الحظت الولايات المتحدة أن إهمالها للصين جرف الصين نحو احضان الشيوعية ودفعها كل ذلك للتركيز عنى

المنطقة العربية وبدأت الولايات المتحدة محاولات سد الطريق أمام الاتحاد السوفياتي وزار دلاس وزير خارجية الولايات المتحدة المنطقة العسربية في ١٩٥٣، وركسزت الولايات المتحدة على العراق حيث عقدت معه اتفاقية ثنائية عسكرية ق ١ ٢ / ٤ / ٤ ٥ وعقدت اتفاقيات ثنائية آخرى مع دول اسلامية لتنفيذ ما عرف باسم الحرام الشمالي لتطويق الاتحاد السوفياتي.

هنا لا يد من الاشارة الى دور مصر في زيادة التنافس الدولي الامريكي السوفياتي . ذلك أن مصر في هذه المرحلة التي شهدت زيادة حدة التنافس بين الدولتين العظميين، الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة، وزيادة حدة الحرب الباردة، فإن مصر وقعت اتفاقية السلاح الشهيرة في ٢ / ١ / ٥ ٥ ٥ مع تشيكوسلوفاكيا. وحصلت على السلاح مقابل القطن وبالرغم من أن عبدالناصي قد أعلن أن هذه الصفقة لن تفتح الباب أمام النفوذ الشيوعي، فإن تاثرة الغرب قد تارت، وساهم ذلك في زيادة التنافس، ولاسيما بعد اعلان مصر في ١١/١١/٥٥ عن قبولها لقرض من الأتحاد السوفياتي لبناء السد العالى.

لم تكتف مصر بذلك فقط ، بل أنها حملت لواء المعارضة لحلف بغداد وتزعمت هذه المعارضة، ونجحت مصر بالوقوف أمام الضغط الأميركي البريطاني، من أجل انضمام دول أخرى غير العراق الى هذا الحلف ولعب الاعلام المصري دورا قويا في منع قيام هذا الحلف.

والواقع أن نجاح مصر في منع أنضمام أي دولة عربية لحلف بغداد شكل سابقة فريدة من نوعها. ذلك أن تأتير دولة كمصر كان فعالا في نظام أقليمي كالنظام الاقليمي العربي لانه انتصر على صغوط دولية، أمام كتلة عالمية هي الكتلة

هآما باعتبارها قطبا من أقطاب

حركة عدم الأنحياز، ووقفت في وجه

مبدأ أيزنهاور الذي ظهر في تلك

الفترة لتقديم المساعدات العسكرية

والأقتصادية لصدأي هجوم شيوعي أو خطر داخلي

الغربية . .

جـ ـ المرحلة الثالثة ٨ ٥ - ٣ ٩ ٦ : في هذه المرحلة لعبت مصر دورا

خروج مصر من ساحة المواجّهة مع اسرائيل؟

مع العراق.

وصف بأنه التيار «التقدمي» ضد لتيار «المحافظ» وكانت طرفا بارزا من أطراف الجرب الباردة

د - المرحلة الرابعة ١٩٦٤ ١٩٦٩ .

ف هذه المرحلة كانت مصر في بؤرة شبكة التفاعلات العربية أيضا. وكانت حتى حرب ١٩٦٧ ، زعيمة التيار والتقدمي العربي وكان دورها بارزا في تحريك التفاعلات العربية. كما حدث عندما دعمت مصر ثورة اليمن بكل قوة بعد الانقلاب الجمهوري. أو كما حصل عندما سحبت مصر قوات الطوارىء وأغلقت مضائق تيران في وجه الملاحة الاسرائيلية وذلك حتى تخفف الضغط الاسرائيلي عن سوريا بعد توارد الأتباء عن حشود

اسرائيلية على الحدود السورية . وبعدان تغيرت الاستراتيجية العربية بعد حرب ١٩٦٧، وقبول الدول العربية لقرار ٢٤٢ ظلت مصر محور التفاعلات العربية.

ويلاحظ في هذه المرحلة بخصوص منظمة التحرير الفلسطينية أن الاعلام المصري ساهم في دعم منظمة التحرير اعلاميا، وأن هذا الدعم استمر حتى طرح مبادرة روجرز في حزيران ١٩٧٠ ، ويلاحظ أهمية دور مصر أنه بعد غياب الدعم المصري وبعد تازم الموقف بين المنظمة وعبدالناصر، وأغلاق عبدالناصر أذاعة المنظمة تأثر مركز المنظمة. القد أشار الرئيس السوري السابق نور الدين الاتاسي قائلا بعد الاحداث التي وقعت في الأردن عام ١٩٧٠، هان وزن مصر وحده هو الدي يستطيع انقاذ الموقف».

المصري كقوة مؤتسرة في النظام تدعيم حركة عدم الاتحيار

والوحدة العربية وتغيير النظاء

الاجتماعي الذي اشتدت تفاعلاته في أوائل المتينات -وبعد حرب ١٩٧٣، واتفاقيات فك الارتباط، اتخذت الدول الغربية طريق البحث عن السلام بواسطة مؤتمر جنيف، بيد أن مصر بعد ميادرة السادات ١٩٢٧ ، أصبحت تدور ف محور مستقبل بعيدا عن المجموعة العربية، ثم ظهرت جبهة الصمود والتصدي بقيادة العراق وسوريا واليمن الجنوبي والمنظمة والجرزائسر، ولقد انضمت عمان والصومال والسودان لمحور عصر،

محور ثالث آخر. الامكانات العربية وخروج مصر من ساحة المواجهة: هل حصل خلل استراتيجي بعد

و بقيت الدول العربية المعتدلة في

لقد أشار مؤتمر القمة العربي

وفي هذه المرحلة كانت مصر أيضا في بؤرة شبكة التفاعلات العربية وحملت للواء المناهضة لمبدأ ايزنهاور ٠٠٠ ومرة أخرى استطاعت التاتير على السياسة الدولية

الوحدة العربية باقامة الوحدة مع سوريا وتلاها مباشرة وحدة الأردن وفي هذه المرحلة تزعمت مصر ما

وفي هذه المرحلة وبمبادرة من مصر بدأ عصر مؤتمرات القمة العربية، وبدأ مؤتمر القمة العربي الأول في القاهرة عام ١٩٦٤، ويتشجيع من مصر أيضا برزت الى الوجود منظمة التحرير الفلسطينية ، وظهرت القيادة العربية الموحدة بقيادة مصرية.

ه-المسسرحلسة الخسسامسة ١٩٧١-٥ ١٩٧، بالرغم من غياب عبدالناصر وغياب قوة الاعلام الاقليمي العربي فإن مصر بقيت في • بؤرة شبكة التفاعلات العربية . ولقد أتجه تركيز مصر بعد عام ۱۹۷ ، على محبور من محاور التفاعلات العربية وهو محور الصراع العربي الاسرائيلي وأسأليب المواجهة لحل المشكلة، وقبل ذلك كانت هناك محاور عديدة للنشاط المصري مثل مقاومة الاحلاف

التاسع ١٩٧٨ ، السي الخلسل الاستراتيجي الذي نجم عن خروج مصر بأهميتها الذي ذكرناها في بداية

الحديث. وفي مؤتمر وزراء الخارجية العرب الذي عقد في بغداد في اذار ١٩٧٩، تم تعليق عضوية مصر في الجامعة إذا وقعت معاهدة سلام مع اسرائيل والمعمل على تعليق عضويتها في منظمة المؤتمر الاسلامي ومنظمة الوحدة الأفريقية وحركة وفي هذه المرحلة قادت مصرحركة عدم الأتحياز. ونقلت الحامعة الى تونس وسحبت الدول العربية

عضوية مصر في منظمة المؤتمر وبخروج مصر من قلب التفاعلات العربية فإن العالم العربي خسر مركزا قياديا فعالامن دول القلب ولا

يزال هذا الخلل قائما حتى الآن.

سفراءها من مصر باستثناء هعمان

والصومال» ولقد تم فعلا تعليق

كما أن مصر خسرت النظام الاقليمي العربي كله وضعف تأثيرها في العالم الاسلامي أيضا. و خسرت مصر الجامعة العربية بعد زوال الدولة العتمانية ، حيث أن تركيا في ذلك العهد كانت قبلة الدول الكبرى، تم تحولت بعد زوال الخلافة الى دولة هامشية تسعى لكسب رضى الدول الكبرى. ولقد وصف صحفي مصري قديم تأتير خروج مصر عن الصف العربي وتضاءل أهميتها يهيذا الخروج بقوله: «إن مصر بالعرب تسعى اليها الولايات المتحدة، و مصر

المتحدة!» التزامات مصر العربية ومدى تعارضها مع المعاهدة الاسرائيلية: هل تتعارض المعاهدة المصرية

-الاسرائيلية مع الالتزامات المصرية

بدون العرب تسعى هي الى الولايات

وهلل تسملو المعاهدة على الالتزامات العربية ام تسمو الالتزامات العربية على المعاهدة؟ سؤال يفرض نفسه عند الحديث عن مستقبل العلاقات المصرية العربية. إن التزامات مصر نابعة من كونها دولــة من دول النظـام الأقليمي العربي. ولقد رأينا في بداية البحث أن دولًا غير عربية تأخذ بالاعتبار هـــذا النظام الاقليمي العـــوبي كاليونان مثلا، وأهمية مصر في قلب النظام الاقليمي العربي لاتنبع فقط من كونها دولة كبيرة ، وانما في كونها دولة (فاعلة) في قلب

التفاعلات العربية. غير أن الأهم من هذا كله ، كون مصر كانت مركزا للجامعة العربية وعاملا في قيامها ومؤسسًا أصيلًا لها. والجامعة هي رمز النظام الاقليمي

التفاعلات العربية وذات موقع

ممتاز في دول القلب في شبكة

فقدان مصر لعصوية الجامعة والتزاماتها السياسية العربية:

بعد خروج مصر من النظام الاقليمي العربي، وتعليق عصويتها في الجامعة لا يوجد التزام سياسي عليها اعتبارا من تاريخ تعليق عضويتها هو تاريخ توقيعها المعاهدة مع الرائيل، ويترتب على ذلك حرماتها من الحقوق التي يتضمنها الميتاق واعفائها من التزآماته.

لكن لا يترتب على ذلك تحلل مصر من المعاهدات الأخرى المبرمة بين لدول الأعضاء كميشاق الدفاع المشترك ومعاهدات التعاون المختلفة . . إذ تخضع هذه الأخيرة للإحكام الخاصة ألواردة فيها وللأحكام العامة الدولية الخاصة بانقضاء المعاهدة. مثلاً، هناك معاهدة الدفاع المشترك التي وقعت عام ١٩٥٠، ووقع عليها الدول الاعضاء السبعة في الجامعة آنئذ ومنهم مصر . و هــده المعــاهــدة تعكس الترامات قانونية على مصر، ثم هناك قرار الجامعة الصادر في عام ١٩٥٠ ، والسذي يمنع دخول اي دولة عربية في سلم منفصل بأنه مقيد

لمصر قانونا وليس اعلانا سياسيا التعارض بين الترامات مصر العربية والالتزامات الناجمة عن المعاهدة:

يرى البعض أن المادة السادسة من المعاهدة مع اسرائيل تسمح لمصر

بامكانها وبكل بساطة أن تتحلل من الالتزامات الناجمة عن المعاهدة الاسرائيلية بمعاهدة جديدة مع الدول العربية، ولقد أشار الدكتور مصطفى خليال ذأت مسرة لهذا الموضوع وقال ما مفاده أن ما جاء بمعاهدة يذهب بمعاهدة، وكان يومها رئيس وزراء مصر، ولايعرف اان كان يعني ما يقول . . VI PARTY.

مبارك: يحاول إعادتها ثانية..

بأن تفسر المعاهدة على أنها ليست

فوق الاتفاقات الأخرى مثل اتفاقات

الأمن المتبادل بين مصر وسوريا أو

مصر والأردن، وأن هذه المادة قد

تحل الاشكال والتعارض بين واجب

مصر تجاه حلفائها وأخواتها الدول

العربية. وأبرز نصوص هذه المادة

-لاتمس ولايجوز تغسيرها على

نحو يمس بحقوق والتزامات

الطرفين و فقا لميثاق الأمم المتحدة .

ب ـ يتعهد الطرفان بعدم الدخول في

أي الترام يتعارض مع هده

جِمع مراعاة المادة ٣ من ميثاق

الأمم المتحدة يقر الطرفان بأنه و

حالة وجود تناقض بين التزامات

الأطراف بموجب هذه المعاهدة وأي

من التزاماتها الأخرى بأن

الالتزامات الناشئة عن هذه المعاهدة

كما هو واضح من النصوص السابقة

فإن الالتزامات واضحة جدا بما

يتعلق بالمستقبل وان المعاهدة تقيد

الألتزامات المستقبلية وتتطلب عدم

تعارضها مع المعاهدة كما أن

الغموض يحيط بمصير الالتزامات

بيد أن الشيء الواضح هو ما أشرنا

اليه وما تعلق بالتزامات مصر

الناجمة عن اتفاقاتها داخل الجامعة

العربية. وخروج مصر من الجامعة

العربية، ولا يعفيها و لا يحللها من

التزاماتها الناجمة عن المعاهدات

المبرمة بينها وبين الدول الاعضاء

ولمو تحللت مصر من التزاماتها

اخذ رؤساء اركان القوات المسلحة

الاسرائيلية باعادة تشكيل وحدات

الجيش وسلاح البحرية والجوية وفقا

لقرار الوزارة الاسرائيلية الذي اتخذ

في الاسبوع الماضي والذي ينص على

استقطاع عشرة بالمئة من ميزانيتها

ويتحتم على هـؤلاء الرؤساء اعـادة

تقييم الاستراتيجية وقد يضطران الى

تخفيض عدد الافسراد في القسواتِ

المسلحة وتهدد هذه الاستقطاعات

تطوير الطائرات المقاتلة من طراز

لافي. فمشروع تطور هذه الطائرة قد

وضع لتكون الطائرة لافي العمود

الفقري لصناعة الطائرات الاسرائيلية

التي تضم ٢٥ الف عامل وفنيي

ومهندس، كذلك ستتاثر مناعية

الدبابات من طراز ماركافا التي بدأت

اجهزة الدفاع الاسرائيلية ضعفا

على استعداد لتضحي بأمن البلد

ومهما يكن من أمر فالحكومة

الاسرائيلية تعتزم تخفيض التصخم

الذي يقـــدر الان بنحــو ١٤٠٪

وتِخفيض الدين الاجنبي، وتحاول

زارة المالية قائلة: «اذا ارادت

لحكومة الاسرائيلية انقاذ الاقتصاد

الوطنـي ينبغـي لهــا ان تستقطـــه

الاموال من ميزانية الدفاع التي تشكل

وقند ارادت الحكومنة بسالقعيل

ستقطاع ٢٥٠ مليون جنيه استرليني

في هذا العام المالي غير انه بعد

ممارسة الضغوط من جانب المؤسسة

العسكرية الاسرائيلية تم اخترال

الاستقطاع الى مبلغ ٢٠٥ ملاييسن

جنيه استرليني موزعة على عامين اثنين.

وحتى هذا العام كانت قوات الدفاع

لاسرائيلية في معرل عن تاثير

٣٠٪ من أجمالي الموازنة العامة ٥٠

مقابل منافع قصيرة الأمد ..

انتاجها حديثا .

خلال الثمانية عشر شهرا القادمة.

التالقة. والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع

هي التي تكون ملزمة ونافذة.

المعاهدة.

وبامكان مصر أن تؤكد بأن التزاماتها واتفاقات الأمن المتبادلة بينها وبين الدول العربية يمكن أن تعلو على المعاهدة مع اسرائيل خاصة وان التزام مصر العربي لم يصدر رسميا ما يعنى الغائبة أو نهايته ولقد بقي السادآت يشير اليه في قمة الحرب الباردة مع العرب، واستمر مبارك مشيرا اليه . . ولقد أشارت دراسة مصرية بعنوان «الاستمرارية والتغير في السياسة الخارجية الرئيس مبارك»، بان مبارك أكد معادلة جديدة ف العلاقات العربية المصرية، بأنّ العالم العربي لا يستطيع الاستغناء عن مصر وكذلك مصر لاتستطيع الاستغناء عن العالم العربي، على عكس السادات الذي كان يقول ان العرب لا يستطيعوا أن يفعلوا شيئا بدون مصر وان مصر تفعل بدونهم كل شيء ولقد أكد مبارك لجريدة السياسة الكويتية هذه العلاقة حين قال: «نحن أخوة وأن اختلفنا الان فأننا اقرب لبعضنا البعض من جيل الوريد». لقد قلت للذين زاروني من الرسميين الاسرائيليين ان مصر تقيم علاقات دبلوماسية مع اسرائيل لكن هذا لا يعني انها اغلقت ابواب العالم

وفي عهد الرئيس مبارك اختفت المظاهر التالية: ١- الحرب الباردة العربية. ولقد لاحظت الدراسة المصرية السابقة ان تقييم مبارك للعرب اختلف كثيرا عن تقييم السادات الذي وصف العرب بـ «الصعار» و « الآسرام» ووصف سلو کهم بأنه «شيء مضحك» ولقد اشارت الدراسة بأن السادات، كان يهاجم العرب كحكام ومحكومين معا. وقد وصف العرب يأنهم غير

متحضرين وان لقائه مع اسرائيل هو لقاء «الفئتين المتحضرتين». ٢- ألغى مبارك جامعة الشعوب الاسلامية التي أنشأها السادات لفك إطار العزلة عنه. ٣- قام الرئيس مبارك بتأييد العراق

ضد ايران، وهذا استمرار لموقف السادات في الحقيقة ، ولكن الرئيس مبارك تجاوز موقف السادات الى حد العمل على توثيق العلاقات

وزيادة الدعم المصري للمجهود الحربي العراقي. ٤- وقف من أزمة لبنان موقفا مضادا لاسرائيل على طول الخط، ورفض اعادة السفير المصرى لتل أبيب، وسمح للصحافة بانتقآد التصرفات الاسرائيلية بصورة غير معهودة من

مصر والالتزامات المصرية بعد توقيع المعاهدة:

بعد أن وقعت مصر المعاهدة مع اسرائيل، وفي الوقت الذي التزمت به مصر بشروط السلام، وأكدت رغبتها في ذلك عملا وقولا، فإن اسرائيل: ١ ـ ضربت المفاعل النووى العراقي في جزيران ١٩٨١. ٢- أعلنت ضم الجولان في كانون أول

٣-قامت بعدوان واسع على لبنان في حزيران ١٩٨٢. واحتلت أراضي دولة عربية جديدة. ولقد اوردنا هذه الأمثلة على سبيل

المتال لا الحصر، ولأن انتهاكات اسرائيل ما زالت مستمرة في الضفة الغربية. وهذه الانتهاكات لدول ترتبط بمصر أمنيا، وتاريخيا، ولغبويا، وحضاريا بروابط تابتة، على مدى المنين ، يثير القلق في مصر باعتبارها قلب النظام العربي، ولا شك أن انتماء مصر العربي كان من أهم الأبعاد ف السياسة الخارجية المصرية، منذ تورة ٢٣ يوليو ١٩٥١، وحتى الآن، ولاشك وكما دلت هذه الدراسة، أن هناك مباديء أساسية تحكم استراتيجية مصر. وأهم هذه المباديء ارتباط مصر بالنظام الأقليمي العربي، وان هذا الارتباط مصدري وخروج مصرعن النظام الاقليمي العربى شيء غير طبيعي.

ان ما يجمع الدول العربية يسفوق كثيرا ما يجمع تلك الدول، ومصر ليست تعبيرا جغرافيا معينا فقط، وإنما هي اسهام حضاري ثقافي ورافد عسكري وسياسي، وهي قلب التفاعلات العربية، وخروجها من الاطار العربي نجم عنه خلل استراتيجي لم يكن في صالحها و لافي صالح العرب، ووزنها العربي يحمم كثيرا من المواقف المائعة الآن في الجهة الشرقية، وستظل مصر غريبة عن نفسها، وسيظل العرب يعانون من فقدان الاتسزان على الساحة. الاقليمية والدولية، ما لم يجرى تصحيح خطيئة السادات، واعادة مصر الى مكانها في قلب النظام الاقليمي العربي، لتستأنف دورها

السياسية والاقتصادية مع العراق، يموجب الاتفاقيات العربية لكان الرائد في قيادة الحركة العربية .. استقطاعات في الموازنة الاسرائيلية لهذا العام لنبعي، بحواقب وخيصة للكيان الاسرائيلي:

ويقول قادة الجيش الاسرائيلي ان

وقيال هذا المسؤول الكبير: «ان

ومما يذكر أن تأثير الاستقطاعات

ولم ثكد الوزارة الاسرائيلية تتحد قراراها بخصوص الاستقطاع من الموازنة حتى جمع موشنه ارتبز كبار ضباط القوات المسلحة وامهلهم ستة اسابیع کی یتمکنوا من صیاغة توصيات بخصوص الاستقطاعات ثم

دعم شراء ناخبيهم لاجهزة التلفزيون

ستكون المسؤولة عن صحة الطفال

قتالي اعلى من كافة جاراتها العربيات.

وقال مسؤول كبير في وزارة الدفاع

قرارات الدفاع لم تتخذ بين عشية سيضطبر مخططبو وزارة الدفياع الاسرائيلية الى اتخاذها لن يتم الشعور بها الا بعد عشر سنوات او اكثر، وعندئذ اعتقد ان زمرة اخرى

اخذ القرارات التي يشعر انها حرجة

الضغوط الاقتصادية وكان المسؤولون يشجعونها على استثمار الامسوال الباهظة في اجراء البحوث والتطوير التكنولوجي مما يجعلها في مستوى المغنم الذي استطاعوا كسبه في الماضي

النتيجة ستكون وخيمة العواقب للشعب الاسرائيلي. الاسرائيلي: «لقد ضربونا بمطرقة ثقيلة على ظهورنا وما زلنا نترنح من اثر هذه الضربة وان الذين يريدون استقطاع موازنة الدفاع يريدون بيع امن بلادهم مقابل

وضحاها، وتاثير القرارات التر

خطير الى حد ان وزيـر الدفـاع الاسرائيلي «موشه ارنس» اعلم الوزارة الوزارة _ بكامل اعصائها _ للموافقة من وزارة الدفاع الاسرائيلية «الايعتزم موشه ارنز ان يتحمل اللوم لخطوات هو ملزم باتخاذها وانما يعترم ان تشارك الوزارة كلها بالسؤولية عند

يقوم ارنز بترتيب اولوية هنذه

بهذا الخصوص هي سرية بل لان القرارات نفسها لم تصغ بعد.

ان كافة القرارات ينبغي تقديمها الى الاجماعية عليها 1. وقال مصدر عليم في مستقبل هذا البلد ٥.

بقلم: هيرش غودمان

سيفقدونه نتيجة للقرار الاخير وان

الملون والفيديو *. ويتميز كبار الضباط في الجيش لاسرائيلي غيظا من تنفيد هدم لاستقطاعات فهم يخشون ان تضعف شديدا. وقد قال احد هؤلاء الصباط الكبار: «لقد وضعنا على «مذبح هده الحكومة المفرطة في يأسها والتي باتت

التوصيات ويقدمها بعدئذ للوزارة . وذكر مسؤولون في وزارة الدفاع الاسرائيلية في الاسبوع المنصرم انهم لايستطيعون تفسير اين وكيف يمكن تنفيذ الاستقطاعات لا لان المعلومات

غيرانه في عطلة اخر الاسبوع صدرت اوامر بتخفيف سرعة تبديل الذخيرة التي مددت اثناء حرب لبنان وتجميد مشاريع الانشاءات التي لم تكن اساسية كما اجلت مشروعات التنمية التي لا تزال في مراحلها الاولى، وأمر المحاسبون في وزارة الدفاع أن يقتصر شراء المواد العسكرية على الولايات المتحسدة حيست يمكسن استعمسال الدولارات المنوحة للمساعدة المسكرية وطلب منهم الغاء كأفة الطلبات للصناعة الاسرائيلية التبي تمولها موازنة الدفاع. وقال مصدر من وزارة الدفاع الاسرائيلية: •إن الاستقطاعات التي تستهدف وقف مزايا كانت الوزارة تتمتع بها وخطوات اخرى لااستطيع

ذكرها من شأنها ان تقرب وزارة

الدفاع من بلوغ الهدف الموضوع لها.

اما تحقيق الهدف الموضوع للعام

الثاني فيتحتم على الوزارة ان تصدت

تغييــرات هــامــة داخـــل الجيش

وقال ضابط كبير في الاسبوع الماضي انه يخشى أن الاستقطاعات من شانها ان تجعل اسرائيل خلف جاراتها العرب في قوتها العسكرية، وقال أن العراق ستخرج من حربها مع ايران اقوى واصلب عودا وسيكون جيشها قد تدرب تدربا عمليا على استخدام ارقى الاسلحة واعقدها وأن سوريا قد تكون اضافت فرقتين عسكريتين جديدتين الى جيشها عام ١٩٨٥. وتكون مصر على الرغم من أنها مرتبطة بمعاهدة سلام مع اسرائيل -مسلحة تسليحا تاما بالاسلحة الغربية مما سيجعل قواتها اكثر تفوقا مما كانت عليه قبل توقيع معاهدة السلام

المصرية - الاسرائيلية -عن «الصنداي تايمز »

دول الكتلة الشرقية

بقلم: اريك باكار

يمكن القول بأن سماح بعض دول

الكتلة الشرقية للناس بالهجرة الى

الغرب يجلب عملات اجنبية تحتاجها

هذه الدول كثير اتماماً مثل اية سلعة

وقد ساعد تبادل مهاجري الاقليات

مقابل اموال وسلع على أن تكمب

دول مثل رومانیا وبولندا ـ وهما

غارقتان ز الديون . قدرا كبيراً من

ويرفحص المسؤولمون مضاقشة

المهالغ التني تدفعها حكرمات غربية ومجموعات تقدم مساعدات تمكن

ن لندن معقباً : أن هذه مسألة حساسة

غيسر انسه من السواخسيج أن منسات

المسلايين من السدو لاراتُ دفعت أن

فترة عشر السنوات الماضية وحدها

ومعظمها من المانها الغربية من اجل

فتح ثغرة يمكن أن ترحل من خلالها

وقبال احد المحللين الغربيين ، ان

هذا عمل قيعته عدة ملايين من

الدولارات ولايحب احدان يتحدث

عنه خوفًا من أغضًّاب أشخَّاص في

الثرق يستطيعون ايقاف تسدفسق

ويفغسل مسؤولسون من الشرق

والغرب عضنمنا يسألبون في هنذا

الموضوع ان يسموه تعاونا

والدولة التي تخصص اكبر مبالغ

من أجل عمليات شراء المهاجرين

كسا يسميها بعسض المحللين هي

غير انه معروف ايضا ان اليهود

الذين غادروا الشرق بمثات الأوف

منذ الاربعينات ساهموا في تدفق

وتواجه حكومة بون مشكلة انسانية

ذات ابعاد كبيرة نجمت عن تشتت

الألمان في انحاء وسط وشرق او روبا

وقد أبرمت بون عدة اتفاقات مع

العديد من دول اوروبا الشرقية ولم

وتختلف التقديرات الأان خبراء

غربيين يقولون أنه في حالة رومانيا

غان ما يصل الى ٠٠٠ر ٥ دولار

تدفعها المانيا الغربية مقابل كل

مهاجر من اصل الماني يسمح ليه

ومن المعتقد انه تم دفع مبالغ

مماثلة في حالة المهاجرين اليهود

السذين غسادر ٢٠٠٠ منهم

رومانيا خلال الربع قرن الماضي

على الرغم من انه لم يتضح متى بدا

وحيث ان حوالي ٢٠٠٠ مهاجر

من اصل الماني غادروا رو مانيا بين

عامي ۱۹۷۸ و ۱۹۸۲ غانه يېدو

أن رومانيا وحدها حصلت على ما

وفي عمام ۱۹۷۸ وافقت المانيا

الغربيسة على زيادة التعاون

الاقتصادي مع رومانيا عقب ضمان

استمرار هجرة ذوي الاصل الالماني

وما زال ۲۰۰۰ منهم يعيشون

إ منطقة ترانطفانها حيث استقر

وتم ابسرام لتفساق رئيسي في عسام

١٩٧٥ مع وأرسو يتعلق بالمان

يعيشون في متاطق الحقت ببولندا

وقال معارضو الاتفاق انه لم يرتب

شؤون المسان اخسرين كتيسرين

يريدون الرحيل، وقال بعض

المنتقدين أن بواندا تحتفظ ببعض

الناس لمناسبات في المستقبل عندما

قد تحتاج الى المزيد من العملات

ويقول دعاة غربيون يقوسون

بحطية من اجيل زيسادة عدد

المهاجسرين اليهسود من الكتلسة

السوفهائية ان الحكومة الاسرائيلية لم

غير ان خبراء غربيبن يقولون ان

منظمات بهودية خاصة . معظمها و

الولايات المتحدة . تدفع الوف

السدولارات مقسابسل اليهسود السذين

وتباوم الغرب محاولات بذلتها

رومانياً في اوائل هدا العام من أحل

زيادة عائدات تجارة الهجرة

واصدرت بوخارمت قرارا بأن

يدفع المهاجرين الى الدولة نفقات

تعليمهم العسالي والعسلاج الطبي

وبمقتضى هذا القرار يتعين على

الطبيب ان يدفع حوالي ٢٠٠٠ر ٢٠

عولار ليتمكن من الهجرة الى الغرب.

غير ان معارضة اتسمت بالسرعة

والمتصميم اقنعت رومانيا فيعا يندو

أنها سوف تخسر اذا قامت بتنفيذ هذا

وهددت والتنطن بأنها سوف تلغي

المكانة الخاصة التي منحت نرو مانيا

ن العلاقات القجارية مع الولايات

المتحدة وهو الأجراء الذي كان بمكن

ان یکلف بوخارست ۲۰۰ ملیون

وبتنعية هذا القرار جانسا أمكن

استثناف مصادئات اعادة جدولة

السديمون بين المسانيسا العبربيسة

دولار سنويا.

تدفع اموالا مقابل اليهود .

یفادرون رومانیا.

عقب الحرب العالمية الثانية.

اجدادهم قبل ۲۰۰ عام.

دفع مبالغ مقابل كل مهاجر.

يصل الى ٢٠٠ مليون دولار .

يعلن عن كل هذه التفاقات تقريباً.

تتعلق بحياة كتبرين.

مجموعات الاقلية .

المانيا الغربية.

الاموال المغربية.

طوال القرون الماضية.

"SITUATION...



أن واشتطن . التي كان من المقرر

، تتم في أولخر الشهر للاضي . . نشطاً

هي المعادن حيس الوزراء الاسرائيلي مناهيم بيغن

و المستخروبي الصهيوني في الولايات المتحدة و مسلام الما كبيرا . في مصاولة المتمهيد معادلة الزيارة بالضغيط على أصحاب

منة الولاين قرار في الادارة الأميركية وتنوجيه

سدير أاي العام الأميركي نصو تتفيذ

· ١٨١٠ مِنْ طِالُب الاسرائيلية . ، التي كان من

الله الروي قرر أن يحملها بيغان معله ألى

وَ السَّامِ وَقَدَ جِنَّاءَ هَنَا النَّسَاطَ.. ليطنوح

ورس دد أن سالم الأميركية في للنطقة. حول

المحسر وأرأنا للوضوع اعدت داسرة الدراسات

" ﴿ ﴿ ﴿ اللَّهِ مُعَيِّقَاتَ فِي وَكَالَةَ الْانْبَاءِ الْأَرْدُنْيَةَ

د ني معمودي المتبع المساط اللسويسي د ني معمودي المعمودي المساط اللسويسي المساط المتبعدف

عند و سير مقيق للزيد من المصالح الاسرائيلية - - من نوز أبواد أكانت على الصعيد العسكري أم

" - " د ويأتي هذا النشاط المتزايد نتيجة

حد سربجيناك اليهودي الامينزكس الجنسية

-- قاد القسدرة على "الولاد.. القسدرة على

• عب الماتاتير في الانتخابات من حيث امكانية

فالمعروة عرنجاح مرشع واسقاط آخسر للاسبباب

حمر أنه الأول. الكثافة العددية التي تلعب

م جعب شرورا بارزا في الانتخابات من حيث

عبر حفرته طقصورت لمرشح بقصد انجاحه..

مر سيدهم يأتي هذا عن طريق وجود ستة

مسترق إسام ملايين يهودي يشكلون ٢ بالمائة من

معن المتحدة . . معن الولايات المتحدة . . معن

عرب وربه بالثاني ، السيطارة على وسائسل

ي _ يد _ علام الاميركية . التي تدار على

سرب وسودس عملهمة فسادرة على احسداث

ــه وــِـد د.سيرات جذرية في بنية الرأي العام

ے رائے دیوامیرکی متی شاءت ویفصلوص ای

ـ- و ـدوبة - خية . خاصة وان الشعب الاميركي

ح حصب --- متع بحضارة اعلامية هائلة شكلت

ـى مدَّ + لَّ خَلَقْية للفكرية لمعظـم افـراده وفي

_الثلاث.. القدرة المالية التي تغري

المعيماتة الانتضابية الى الاتجاه نصو

المنا الما فاز سدد فاتورة المسأب

لرشح غير القادر ماليا على تمويل

تمادر التمويل التي هي في الغالب

حت سيطرة اللوبس الصهيونس...

عرس أختلف قطاعاته.

و عدر معاملة لهم الاشتراك في الانتخابات.

مسيسم اقتراب موعد انتخابات الرئاسة

أسركية التي ستجري العام للقبل..

و مده المدينرا) التقرير التالي؛

. و حري القنصادي - .

المحددا أسئلة كبيرة حول كيفية اتخاذ

قرار فی واستنطن ومدی تطابقه مع

ليس له الا ولاء واحدد همو ولاؤه

والطرق الثلاثة هده لا يمكن أن تستخدم استخداما فاعلا ومؤثرا الااذا اشرفت عليها تتظيمات محكمة تدار من قبل اشخاص مؤهلين لهذا

وتشير للعلومات التوفرة حتى الان

الى أن عدد المنظمات التي يتألف منها اللوبي الصهيوني يصلَ الى ٢٢ منظمة تغطى جميع الاهتمامات البشرية . ، بحيث تستقطب جميم فنات الشعب الاميركي ويصل الذكآء في هذا الأمر حد أنشأء رابطة اسمها رابطة مكافحة التمييز.. وهي تتبع لجماعة الحقوق الانسانية وللدنية في منظمة / بناي برث / اليهودية . . رغم انها تمارس تمييزا كاملا ضد العرب بشكل عام وضد الفلسطينيين بشكل

كما قلنا في السابق ان اللوبي الصهيوني نشط مؤخرا ولعل من ابرز مظاهر هذا النشاط انعقاد اربعة مؤتمرات يهودية خلال النصف الأول من شهر حزيران للاضي.

وقد اشرفت على هذه للؤتمرات اللجنة الأميركية الاسرائيلية للشؤون العامة وهى أضغم هيشات اللوبس الصهيوني ورابطة مكافحة التمييز والنداء اليهودي للتحد (صندوق الجباية) وللجمع الأميركي اليهودي. وقد أعلنت مجلة الاسبوع البهودي _

اليهودي استطاع خلال الحملة التبي دامت ۱۱ يوما ان يسجل رقما قياسيا من التبرعات. وجاء هذا التساطيل الوقيت الذي

في أحد اعدادها، إن صندوق الجباية

بدأت فيه معارك الانتخابات بالاحتدام الذي سيتوج العام للقبل بانتضابات

ووسط هذا النشاط الكبير سقط عدد من للرشمين في الانتخابات الفرعية التي تجري على مقاعد الولايات المختلفة .. منهم الناتب الاميركي بول فندلى الذي مثل الدائرة العشرين من ولاية ليلينوياز لاكتار من عشريان سنة . . فقد تدفقت الأموال اليهودية من خارج الولاية على خزائن منافسه بعد ان كتب الى التاخبين في دائرته في العاشر من تصور ١٩٨٢/ رسالة ناشدهم فيها مساعدته لمكافحة القبوي المؤيدة لاسرائيل واشار في رسالت التي نشرت مقتطفات منها صحيفة



بمصالح العرب وكذلك الاسرائيليين اما النائب بول ماكلوسكي فقد كان

الكلمة التي القاها عن اعتقاده بأن قدول العربية ستحصل على الاسلحة النووية بحلول نهاية العقد الحالي.. نظرا لأن الولايات المتحدة لا تفرض اي قبود على مناحيم بيغن بصفتها مورد الأسلحة الرئيمي لاسرائيل.

انه معاد للصهيونية واشار الى ان عنصرية متلر شبيهة بتلك العنصرية التي يعارسها الصهاينة الان والذيين يقولون ان ـ حـق اسرائيـل الكبـرى يعني استثناء بعض الشعوب وان

استثناءها يعني معاملتها على انها اقل وزاد النائب ماكلوسكس على هذا قوله في مقال كتبه في صحيفة لـوس

ماكلوسكي الانتخابات وخسر العبرب ولحداً من اقوى المناصريين لهم في الكونفرس الاميركي.



الاعلام العربية لثلا يثير غفب يهود

لبعض الأميركيين ودعمهم للتعصب لاسرائيل اذ ان هؤلاء يعملون بنشاط ويقدمون مساهمات مالية سفهة الى لولئك الذين يؤيدون وجهة نظرهم بينما يحاولون تنحية من يعارضونهم

وأضاف النائب فندلي في رسالته: لقد خبرت بصورة مباشرة الضغط الهاشل الذي يستطيعون ممارسته على العملية الانتخابية ولانني ادعبو الى سياسة متوازنة في الشرق الاوسط تعتـرف

والحقوق المشروعة للجانبين. لحد المتحدثين الرئيسيين في سؤتمر عقبه مؤخرا في واشنطان حاول -البيودية _ والصهيونية _ وقد أعرب في

وأعلن مكلوسكي صراحة في المؤتمر

انجلوس تايمز ـ ان آي شيء يناصره بيغن ومهما طلب بيغن من اليهود الاميركيين أن يناصروه فأن اللوبي اليهودي الأميركي سيهب ألى مسائدته

وبالفعل كلف هذا التصريح للنائب

ولا يختلف وضع شارلـز بهرسي في هذه للسألة عن وضع ماكلوسكس. فقد شن اللوبي الصهيوني _ ولا يزال - حملة شرسة ضد اعادة ترشيح نفسه لعضوية الكونغرس عن ولاية الينوىء

والسناتور بيرس في الأساس من المحايدين القلائل في الكونغرس وغير المناهضين للقضايا العربية.. وهو يشغل منصب رئيس اللجنة التشريعية



محاولة ليس لاقصائه عن منصبه الحالى فقط وانما للوقبوف بشدة في وجه أعادة انتخابه مرة لخرى لعضوية للجلس أيضاً .

والى جانب حملة تشويه السناتور بيرمي يقوم اللويس الصهيونسي بحملات دعاية لمرشمين لضريهن في دائرته وهما الكمي سيت وينتمي الى الحزب الديمقراطي وتوم كوركوران وينتمي الى الحزب الجمهوري وهنا تظهر حنكة ومهارة اللوبي الصهيونس لي دعم مرشحين من حسزبيسن

وقسائمية للرشميسن النبسن لا ستطيعون الاعراب عن قضاعاتهم ومواقفهم الحقيقية طلويلة ولكننا سنقتصر حديثنا هنا على مرشح واحد على سبيل الثال لا التصر هو الرشح جون غلين.

وجون غلين رائد فضاء أميركس سابق رفض حتى مجرد الاتصال مع ي وسيلة اعلام عربية نظرا للاستياء النِي قد يثيره ذلك في لوساط اليهود الاميركيين وهو يتجنب في لصاديثه وخطاباته ولقاءاته العامة المديث عن

وهنا يطرح سؤال نفسه .. من يحكم الولايات المتحدة ومن يتخذ القرارات

الشرق الاوسط. - . .

وبعد هـذا وذاك مـا هـي مصلعـة للواطن الاميركس في ذلك.. وهمل يقبل فعلا تجاوز مصالحه نصو مصالح اسرائيل

هذه هي الاستلة التي نعتقد ان من الصعب على الاعلام الاميىركسي أن يجيب عليها في ظل اوضاع كهذه او على الاقبل في الظبروف الانتضابيسة



وليه كلارك يفعل بشولتزمافعله هنــري كيسنجر بوليـم روجرز

لقد حدث ذلك من قبل ، فمثل ما حجب هنري كيمنجر عندما كان مستشارا للأمن انقومي وليم روجرز وزير الخارجية ومثل ما فعل أيضا زبقيو بريجنسكى بسايروس فانس،

أسإن وليم كالارك مستشار ريفان لشؤون الأمن القومي يفعل الآن ذات الشيء بجورج شواتسز. لكن هدا الشيء ليس دائما أمرا محتما .

فجسون فسوستسر دالاس ودين التيسون ومن بعسدهما هنسري كسنجر عنحما أعبح وزير الخارجية، لم يسمعوا لاحد بان ينجاوزهم في الثؤون الخارجية إلا اذا كان الرئيس نفسه . كذلك فإن حذا التيء ليس لمبرالايمكن إبطسالسه ،

مر النارية فجورج شواتيز قد يستعيد جانبا ينبي النارية كبيرا من نفوذه، وهو على أي حال بينه من إنه ليس بالرجل الذي لاحول له ولا ن يمان . توة .

ومن قطبيعي أن يعتمد ريغان ، مثله مثل غيره ، أكثر وأكثر على ستشاره لشؤون الأمن القومي ، وهو الرجل الذي يقع مكتبه في الطابسق الأول من البيت الأبيض والذي يقدم الرئيس تقريرا بوميا عن الشؤون الخارجية ، ومستشار الأمن القومي يمكنه ممارسة نفوذ متزايد على الرئيس، ليس فقط عن طريق تقديم التقارير بل وأيضا عن طريق السيطرة على ما يصل الرئيس من سارير ووتائق من مختلف الدوائر

وفي حالة ريغان وكلارك فأن الرابطة بينهما تتعزز بصداقتهما

لهيئة موظفي ريغان عندما كان الأخير حاكماً لكاليفورنيا، ثم عينه ريغان قاضيا. وكلارك يثارك ريفان نظرته المحافظة كما أنه مخلص جدا للرئيس، والتعامل بين الرجلين يتم بسهولة على المستوى الأجتماعي والعقائدي.

وبنفس للقدر فإن ريفان يثعر

القديمة. فقد كان كلارك رئيسا

بالراحة في التعامل مع شولنز ، وليس هناك ما يثير الى أن الرجلين قد ابتعدا عن بعضهما البعض، وشولتز يشعر بالولاء المطلق للرئيس، لكن تتوافق في بعض الأحيان مع رغبة ريغان في التحسرك السريسع، والحصول على النتائح .. ومنذ أن

أصبح شولتز وزيرا للخارجية قبل عام ، لم يحقق أي نجاح مثير للرنيس في مجال السياسة الخارجية و هو أمر يَوْ تَرْ عَلَى رِيغَانَ ۾ وقت يقترب فيه

ديبلومامية ثولتمز الصبورة لا

موعد انتخابات الرئاسة.

والاسجازات القليلة التي استطاع شولتر تحقيقها لمثكن مثيرة بالنسه للسرأي العسام الاميسركي، وانتهسا للرئيس، فهي لم تتعد نطاق طعانية الحلفاء الاوروبيين وتهدئة حواطر الصينيين ، و هي أشياء ليست مالقدر

وهكذا فإن شواتز قد وأجه معض الصعوبات في المعركة الستمرة، علس النضوذ في والبنطسون ، وسوف يلعب كلارك دورا أكبري محادثات العد من التملح مع الموفييت من

خلال لجنة عبل برئاسته، كما أن شونتز نشل ن تعيين أحد رجاله خلفا لغيليب حبيب كمعسوت للشرق الأوسط، وبدلامن ذلك أسند المنصب لمساعد كلارك، المستبر روبارت مكفارلين. كما تم ابعاد اثنين من المديبلمومساميين الاميمركيين المخضرمين من مجموعة المسؤولين التي تعسالسج مشاكسل أميسركسا

ثم كان التحدي الذي لم يعبق له متيل في تاريخ السياسة الخارجية

ان كل هذه دلائل على تحول العود

نكن معرفته بالشؤون الخارجية تظل

عندما شكل الرئيس لجنة برئاسة هنري كهسنجر لتولي مهام معالجة شؤون أميركا الوسطى، ومع أن سرى كيسنجر صديق لشواتز أكثر مما هو صديق لكلارك ، الاأنه تولى منمها کان سیقوم به شولتز نفسه..

> من شولنز الى أيدي كلارك، وهو تحول يتير اهتمام دارسي السياسة الاميركية لولاشيء واحد: ان كلارك قد يكون من الفين يتعلمون بسرعة ،

محصورة في نطاق ما اكتب من خبرات حلال عامين وتعف من عطه مع الأدارة التعالية ، لقد جلب معه الي واشنطون مؤهلات اكاديمية وثقافية قليلة. وعلاقته مع ريغان لأشك أنها رفعت معنوبات العاملين معه في مستشاريسة الأمن القسومي ، لكنسه لم يتبكن بعبد من التغلب عليي نقيص الخبرة لتى لديه، لذلك فإن مبعث القلق ينبع من أن السياسة للخارحية تحونت الى أيدى رحل يفتقر الى

الخبرة نميها.. اصاعة لدلك فإن

والطيم مالشؤون الخارجية لم بعد موجودا ليسد النقص. إن ذلك قد ينعذر لو لئسك البذين

یراتبون ریغان و لکن یجب آن *ا* يفاجتهم، ففي الشؤون الخارجية، فإن ريغان يحتفظ برأي ثابت وهو ان التحاد الموفييتي هو قوة الظلام الطاغية في العالم بينما الولايات المتحدة هي قوة النور المقابلة. وهنذا البرأي هيو تسييط لبواقيع اخىلاقي ، ولكنىه ئيس ر ايما يسمنح بــالكتيــر من المنــاورات الديبلوماسية ، لذلك فلا عجب أن نفذ عبر الرئيس بمبب محترق السياسة الخارجية زوزارة الخارجية الذبن يجاولون دائما أن يشرحوا له أن الأجانب يرون الأمور بمنظار آخر. ولريغان آراء عقائدية وكدلك لكلارك . . لكن شولتز ـ المحافظ ـ لا يحتفظ بمثل هذه الأراء..

روبرت مكفارلين البرجل الماهر

وريغان ليس عقائديا صرفا مالطبع ، فهو سياسي حاذق يعلم أنه يجب تقديم تنا زلات سياسية ف بعض الأحيان، لذلك فهو يحاول الآن اصلاح ذات البين سع الفشات التي أساء اليهسا وهي النساء والسزنسوج والفقيراء والمتدلفعين عن نظيافية الميئة . وهو على مبيل العثال - قد يقيد من سلطات كلارك إذا شعر أن الأخيسر قند بسدا يخسرج عن يطباق السيطرة، ومن المؤكد أيضًا أنه لن يضايق المتر شواتيز دالذي يظل عملاق إدارته ءالى الحد الذي يخرجه

ورومانيا ولكن هذا لم يحدث فيما يبدو قبل أن توافق بون على ريادة ما تدفعه مقابل كل مهاجر. عن «الايكونومست»



لقد حان الوقت لك تختبرالولايا لتحدة نواي الدكتور



في مقابلة صحفيسة نشرت هسذا

لاستوع قبال منايير مبركيز أبصاث

المنتاغون اربتشارد ديلورا ان على

الولايات المتحدة وحلفائها في حلف

شعال الاطلس العمل على تطبويس

طائرة حربية من نوع جديد يتم

وصعها في القواعد الجوية للتقدمة في

اوروبا كرد على الصواريح السوفياتية

واضاف ١ديلور ١: انه بحب التأكيد

على تصديم طائرات تستطيع الاقلاع

والهبوط في مندارج صعيبارة او على

طرق السيارات الريفيسة لتتحنسب

هممات الصواريخ التي قاد تطلق

باتماهها في القواعد الجوية المتقدمة

التابعة لعلف شمال الاطلسي في

أوروبة، واكد • ديلور ، على أن هناك

حطرا حسيما يعكن ان تتعرض له

تلك الطائرات سواسطية الصبوارييخ

السوفيائية التي يعكس أن تندمرهما

وهي رابعة على الارض أو أن تقوم

بتدمير ممرات هينوطها، وسدا نس

يكون لظلا الطائرات قواعب انطلاق

منقامة للقيام بهموم على دول حلف

وارسو او الانطلاق تلتصدي لطائبرات

أن تجديد الصواريح السوميانية اللسي

السارت قلسق ادبلسبوراه وبعسيص

المتخصصين في شؤون البنتاعون هي

حواريح س س ٢٠ التي بصل مداها

التي أصحت تشكل خطرا قاتلا.

حكومتها، وقد حاولت السياسة الاميركية ان تعزل كاسترو في جزيرته وقامت معظم الدول في نصف الكرة الارضية الغربية بتأبيدنا في هذا العزل. غير اننا مع ذلكِ رضينا _ دون ان نكون راضين عن ذلك _ بقبول دولة كوبية ماركسية كأمر واقع في اميركا الوسطى. وشكوانا هي شكوى حقيقية وتستند الى الواقع وعلينا ان لانسلم بما يدعيه

دكاتب هذا المقال ـ جوزيف سيسكو ـ ديبلوماسي محترف سابق ووكيل

وزارة الخارجية الاميركية للشؤون السياسية •

لقد جاء رد كل من الحكومة الاميركية والحكومة الكوبية ردا ايجابيا على

عملية السلام التي بدأ بها ائتلاف الكونتادورا الذي يضم للكسيك وفنزويلا

وقد حان الوقت لتختبر حكومة واشنطون نوايا الدكتور فيديل كاسترو على

وليس من السهل شطب ارث الماضي فقد كان هدف الولايات المتحدة في

الستينات قلب حكومة كاسترو والقضاء عليه وبعد معركة خليج الخنازير

وازمة الصواريخ التي نصبت في جزيرة كويا حل تفاهم بين الولايات للتحدة

والاتحاد السوفيتي مفاده اقرار موسكو بعدم نصب صواريخ استراتيجية في

كوبا مقابل تعهد الولايات للتحدة بعدم غزو جزيرة كوبا او محاولة قلب

ان يكون اي لختبار له واقعيا ويتتاول كل ما تتوقعه واشنطون منه .

البعض بان معارضتنا لكوبا ومواجهتنا لها هي التي دفعت فيدل كاستور الى احضان السوفيت وجعلته يدين بالماركسية لفترة تزيد على عشرين عاماً . والواقع أن كاسترو هو حيث هو لانه هو الذي نقل الماركسية إلى كوبا فقد كان لديه فرص كثيرة متاحة بعد قلبه نظام حكم فولجنسيو باتيستا لاهادة كوبا الى النظام الاشتراكي الوطني دون ان تعيقه الولايات للتعدة

واستعراض الولايات المتحدة لعضلاتها في اميركا الوسطى لم يمر دون مراقبة حكومة هافانا له، والثورة الكوبية على الرغم من انها صمدت لعدة عواصف استهدفت القضاء عليها فقد ظلت في حاجة ماسة الى مغانم

اقتصادية والمعروف ان كاسترو سيعود الى دفع الديون الطائلة لحكومة وندى الولايات المتحدة وكوبا جدول اعمال طويل متنوع البنود للمدارسة . ويبقى للمواطنيان الامهاركييان الاصرار على اخلذ التعاويضات اللازمة للممتلكات التي انتزعتها منهم حكومة كاسترو كما ينبغي ان يكون هناك تفاهم حول موضوع تبادل الاسرى وعودة الكويبين الذين قذف بهم كاسترو من السجون والمستشفيات العقلية ثم ان هنـاك مشـاكـل تتعلـق بـاعمـال

" التهرّيب بين البلدين واعمال القرصنة الجوية. وكافة هذه الامور على جانب كبير من الاهمية غير ان لب للشكلة هو عدم قبول كاسترو حتى الان بالكف عن التدخل في شؤون دول البحر الكاريبي

ودول لميركا الوسطى الداخلية وفي دول العالم الثالث -وهو لن يستطيع القبول بذلك ويترتب على الولايات للتحدة ان لاتتوقع منه تسليم الثورة الكوبية، فهو بحاجة ماسة الى هذه الثورة للاحتفاظ ك ك بوضعه في الجزيرة . اضف الى ذلك ان الفقر والظلم وعدم للساواة في بلدان نصف الكرة الارضية الجنوبي يجتذب الجماهير الفقيرة الجائعة الى نظام كاسترو . والى ان تستطيع هذه الجماهير أن تجد من يسد جوعها ويروي عطشها ويرفع مستوى معيشتها للتدني، وفي وسع فيدل كاسترو أن يصيح بملء شدقيه مرددا الشعارات الماركسية شريطة أن يكف عن تزويد ثوار السلفادور ـ عن طريق حكومة نيكاراغوا ـ بالسلاح وان يسعب مستشاريه من الجنرالات العسكريين وينهى تدخله في الشؤون الداخلية للبلدان اميركا

اللاتينية والقارة الافريقية . ولا ريب ان اجراء مفاوضات جادة ضمن جدول اعمال عريض يكفي لان يبين لنا اذا ما كان الدكتور كاسترو على استعداد لجعل سلوكه اكثر اعتدالا وانه مهتم بتسوية الامور تسوية سلمينة بيس هنافناننا ومنوسكنو منن جهنة

والولايات المتحدة من جهة أخرى، والارجح أن كاسترو سيتخذ وضعا خاصا بالنسبة للاوضاع القائمة وأنه لا يهتم بالقيام بمفاوضات جادة، غير أن على الولايات المتّحدة أن تواجهه بعب المسؤولية وفي هذا ما يقوي موقف الولايات المتحدة في نصف الكرة الغربية ويزيد في دعم السياسة الامبركية في اميركا الوسطى ويعرز النقدم في احراز وفاق اساسي في الرأي في الولايات المتحدة نفسها .

عن • النيويورك تايمز •

مصادر رسمية في البنتاغون الامريكي تقول:

«حلف الاطلسي يحتاج الى طائرة حربية جديدة لمواجهة الصواريخ السوفياتية ،

الى نحو ٢٠٠ ميل .

تنبح خارطة موجودة في انظمة

السيطارة عليها، فهناك نوع من

الصواريخ يتجه نحو هدفه عن طريق

موجة راديو يستطيع تحنسب الجبال

والاودية والمظاهر الجغرافية الاحسري

وقد قال ١ديلور ١ أن طائرة حربية

تستطيع «القفر» بسرعة من مكان

الی اخر یمکن ان تعشل مثل هذا

النظام في الصواريخ السوفياتية.

وتشكل عائقًا في شن هجوم سوفياتي'

واضاف «دیلور» انبه پیری آن انتخج

محرك جديد لصنع طائرات حربية

تستطيع الاثلاع والهسوط في مصرات

صغيرة أو عموديا هنو مقتناح المنال

المرسومة على الخارطة .

لمواجهة الصواريخ السوفياتية، لنذا تدور مباحثات مين خبراء البنتاغيون بقلم: جورج ولسون وحبراء من الناليا العربية حول امكانية الي ۲۲ ميلا اي حــــوالي ٦ صنع هناة المصرك الجنديند بعسورة کیلومترا ، وصواریخ من طارز س س

۲۴ و س س ۲۳ التي يصل مداها باللعة العسكرية ١٩٣٥. من جهة ثانية، قال خيبراء شيؤون وقد قال مسؤولون في البنتاغون ال الطيران في الولايات المتحدة مند امد الاتحاد السوفياتي يقوم بتطبويار بعيد: أن التقدم في صنع طائرات رؤوس حربية تقليدية مصنوعية سن يمكس أن تقلع وتهبيط في ممسرات غاز نووي سام لهذه الصنوارينج سع صغيرة يعتمد اساسا على هجم سين دقة اصابتها لدرجة كبيرة. الاسوال التي يمكن أن يتوفيرهما وبعكس الاسريكييان فان الاتحاد البنتاغون لهم. السوفياتي حقق دفة مشزايسدة لصواريخه عن طريق تحزين بسرامح

مشتركة بين البندين والذي يعبرف

ورغم أن «ديلور» يتعر بصاحة ماسة الى تطوير مثل هذا النوع من الطبائرات لاستضدامها في الجبهة الاوروبية الا أن هماك نقصا مترايدا في ميزانية دفاع الولايات للتحدة وحلف شمال الاطلس. ولهذا السبب يأمل • ديلور • أن يتم صبع هنذه الطبائرة بالاشتراك مع المانيا العربية. وفي حين يزداد اهتمام البنتاعون بانتاج طائراتم اكثر امانا لنشرها في اوروبا مستقبلا، نجد السؤولين يفكرون في وسائل حديدة لنزيادة حصايبة طبائراتهم الموجودة هناك ايضاء ومن ضعيها بناء ملاحىء جديدة ووسائل حصاية

أفضل لتلك الطائرات. عن واشتطن بوست ،

_ أتمنى أن تكون ثمة حياة ثانية!.

ـ بعد الموت؟.

ـ بل بعد ان يكبر الاطفال..

لشد ما ذهب بعيدا! منذا في هذا الزمن الميت يعد جيده لكى يستشرف الخلود؟. تلك مسألة مؤجلة لم تعد

وأوماً (جيم) برأسه موافقاً : وأنا ايضا اتمنى ذلك .

كان مستقبل اطفالهما الثلاثة هاجسهما الأكبر٠٠٠ لكانما التهم ماضيهما فردين، وحاضرهما زوجين، ولم يدع منهما شيئا يذكر .

وعاد (جيم) ذات ظهيرة الى البيت، • في الفيلم الجيد الذي عرضه التلفزيون مؤخرا ١٠ وقد اعترته رعدة ١ وكِسا وجهه شحوب. سألته (دوروثي)، زوجته، عما به، فأخبرها أن مجهولا سلبه كل ما يملك. سدد اليه مسدسا الصقه بظهره، فأعطاء محفظته دونما تردد، فاختفى بها وسط الزحام، قال (دافيد) اصغر اطفالهما: وما ادراك انه مسدس؟. وسال: الم تر وجهه يا ابي؟، قال (جيم) وهو يجلس متهالكا على اقرب مقعد: لم أجد الجراة كي التفت، ولا اظن ان ما احسست به من رعب، لحظتند،

لما انفردت به زوجته، عرضتِ عليه، في توتر مشبوب، أن يرتحلوا للعيش في مكان أخر .. بعد أن غدت الحياة في (نيويورك) جحيما لا يطاق، حاول (جيم) ان يناقشها الامر في هدوء، لكنها اصرت، وفي الصباح خرجا معا من المدينة الرهيبة، يبحثان عن مسكن جديد في احدى ضواحيها البعيدة الهادئة التي لم تكتسحها الحضارة

ماذا يجدي تغِير الامكنة وقد غير الانسان ما بنفسه من فطرة الله، فابدله الله بالـرضـا سخطـا، وبـالـرغـد بؤسا ؟. ليكن، على كل حال، ها هم الان في منزل جديد على بعد عشرات الاميال من نيويورك، تراها تجد فيه شيئًا من سكينة ، تنفض عن اعصابها بعض ما تعاني ؟ . من يدري؟ عسى ان يكون للحياة هنا معنى اخر .

هيهات، هي ذي اكداس من المشكلات تعترضهم منذ اللحظة الاولى: البيت _ بكل تجهيزاته بحاجة الى اصلاح، وصاحبه الذي كان قد وعد بان يستجيب لاية شكوى، اخذ ا طلب من مال، ثم اختفى عن الانظار، اطفائهما لا يجدون سبيلا الى التأقلم الا بمشقة بالغة ، ويطرق عليهما الباب ذات صباح مندوب احدى الشركات، ليسأل بالحاح: ماذا سيكون مصير اطفالكما، اذا وقع لأي منكما، او لكما معا، حادث من حبوادث الوفاة وما أكثرها في هذا الزمان؟. وتتفاقم غربة الاطفال، ولا يجدان لها حلا الا اقتناء كلب يضيف الى حياتهما كثيرا من العنت، ويزداد ملل الزوجة وتضيق ذرعا باعمالها البيتية الرتبية التي لا تترك لها لحظة من فراغ، فتقرر ان تصبح كاتبة يشار اليها بالبنان، لا سيما وأنَّها تشعر بأن لديها للوهبة، ثم انها تطمح الى شيء ما، باق ومميز، يكتب على شاهدة قبرها عندما يجيء الاوان، والسيد (جيم) يدور، ليل نهار ، كثور معصوب العينين على ساقية ليس بها ماء ، بين مكان عمله والبيت، ملتمسا بعض الاجر الاضافي، لعله يسدد ما يتراكم عليه يوماً بعد يـوم، مـن ديـون ومـن التزامات.. ولا يجد متسعا من وقت كي يلتقط انفاسه ويرى موطىء خطاه من هذا الكون ومن هذه الحياة. ويدب بينهما الشجار، غير مرة، على مراى ومسمع من

يقول لها يوما: أنا أعرف زوجين تمت بينهما القطيعة بسبب فرشاة اسنان؟ فكيف بما بيننا من خلاف؟. وتحدق فيه مليا ، ثم لا تجد ما تتفس به عن غيظها الا الصراخ .

كيف لا تكون رابطة الزواج هشة منخورة في هذا الزمن المبت المأكول ٢. أنى للرجل _ وقد حيل بينه وبين السماء ـ بفيض من رحمة يمد به زوجه، فيما استخلف به من اسماء ربه وما اوتي من هداه ! وأنى للزوج بالمودة كي تتلقى وتستجيب؟. لم يبق الا ان يقتسما ما تطفح به عليهما رتابة العيش من ضنك ومن عذاب.

الحركة ، في حلقة مفرغة ، دوار .

اليس كذلك دبيب خطا لللايين في كل الارجاء ؟ .

ارایت لو توقفت ساعة معصمك عن للسیر، دون ان تدري؟. كم تستبطيء مر الزمن.. تتثاءب.. تعاود مكرها عملك الذي لم تعد تطيقه بأية حال.. تنظر في الساعة.. تعود الى التثاؤب، تبتلعك الرتابة،، يستوطنك الموات، ويغدو كل ما حولك يبابا.. تكتشف اخيرا ان ساعة تناغمك مع نواميس الكون قد كفت عن العمل وتعطلت منذ سنين، وان شيئًا ما في اعماقكِ _ حيث يستقر السمع والبصر والغؤاد ـ قد شله الصدأ، وأنك فقدت ارادتك فانت تساق مكرها الى ما لا تريد.. وتنسى من انت، وقد احترقت كل الجسور بين لهاث نفسك في دنياها الضيقة للختنقة، وبين حركة وجودك التي بدأت بالسؤال: (الست بربكم؟ قالواء بلي.) ثم تحولت الى جسد يتشيا في الرحم حيث ينفخ فيه الروح بما استودع من معرفة ومن اسماء وأمانات، ثم هي حركة نفس وجسّد معا في الحياة الدنيا لكى تؤدي ما اؤتمنت عليه، ثم هي حركة نفس في البرزخ، ثم تبعث كي تحيا الحياة الاخرة التي يتبوا منها الناس حيث بلغت انفسهم من منازل السماء او من دركات

وتعترف (دوروثي) اخيراً بأنها كانت جد واهمة، وبأنها ظلمت زوجها كتبرا اذ أرغمته على رحيل لا جدوى فيه ولا غناء، وتعترف كذلك بان الكتابة مجرد حلم حاولت أن تلجأ اليه هاربة من كوابيس يقظتها.. ويصيبها الغثيان من نشاطها الاجتماعي الذي انتهى بها الى ان تغدو مضغة في الافواه ٠٠٠ وفيم العناد ؟ ، ها هي ذي تهتف بزوجها باكية: (فلنعد .. قبل ان نفقد كل شيء آ.) الى اين يعود . , وهو ما زال يخشى الالتفات ، وتهديد سارق



• القاهرة - ضابطان مصري وامريكي يتصافحان بعد الفصل الاول من مناورات النجم الساطع -

(لاسلكية من أب)

يطالب بتغيير الحكومة الحالية

بيروت _ ق ن أ _ استقبل الرئيس اللبناني امين الجميل امس وفدا من

التكتل النيابي للستقل الذي يعد اكبر التكتلات النيابية في لبنان ويرأسه

وقد اطلع الوفعد الرئيس الجميل على موقف التكتل الذي اتخذه في

وذكرت مصادر مطلعة أن التكتل الذي يضم ٢٨ نائبا يعتبر إن الحكومة

ادت ولجبها واصبح من الضروري تغييرها بحكومة تكون مقدمة حقيقية

واضافت أن كامل الاسعد يرى ضرورة تغيير الحكومة في مدة لا تتعدى

منتصف شهر اللول القادم.. ويجب ان لا يكون التغيير نتيجة ضغوط من

انفجار في (بيت فرنسا) ببرلين

والحصيله ٢٥ قتيلا وجريحا

برلين الغربية _ وكالات _ اعلن البوليس الالماني ان شخصين قتلا

واصيب ثلاثة وعشرون شخصا بجراح اليوم من جراء انفجار في مبنى

ويضم المبنى الذي وقع فيه الانفجار القنصليه الفرنسيه وللركز الثقافي

وقال الناطق الرسمي باسم البوليس اننا اعتقدنا في البداية انه من جراء

واضاف أن الانفجار دمر الدور العلوي من البنايه التي تتكون من أربعة

واعلن شخص مجهول رفض ذكر اسمه مسؤولية الجيش السري الارمئي

وقال المتحدث في مكالمه مع مكتب (فرانس بريس) متحدثا بلهجة لجنبية

واضحه (اسالا) الجيش السري الارمني انفجار قنصلية فرنسا ، وقطع الخط

وقال متحدث باسم البوليس الالماني ان ايا من الرعايا الفرنسيين لم يقتل

لو يصاب اصابات خطيرة في الانفجار، وقال ان فرنسيا وفرنسيه اصيبا

جنيف: ٢٦٠٠ جندي وشرطي

لحراسة وحماية وفود مؤتمر فلسطين

جنيف ـ من اليزابيث بيرز مراسلة « فرانس بريس» ـ تلقى الفا جندى

امرا باطلاق النار لتر التحذير الأول، وكذلك الحال بالنسبة الي ٢٠٠ منّ

رجال البوليس الذين قدموا من انحاء سويسرا لاقرار الامن خلال فترة

انعقاد المؤتمر الدولي بشأن فلسطين خلال الفترة من ٢٦ اب الي ٧ ايلول

وسيرابط الجنود حول الفنادق التي خصصت لاقامة الوفود وحول قصر

وحدد نجى فونتانيه رئيس شرطة جنيف خلال مؤتمر صحفي عقده اول

امس عددا من التدابير الخاصة باقرار الامن للوقود واعضائها وسكان

جنيف وقال أن هذه التدابير هي ثمرة شهرين من العمل الدائب لمختلف الاجهزة المعنية بالأمن في الدولة السويسرية.

وخوف يجري تثديد أجراءات الرقابة على الحدود كما سيتم اغلاق

د 1 1 نقطة حدود تماما . وتقرر ايضا منع البرور في يعض الطرق واجراء

وصرح رينيه بلانش العسؤول عن الجيش بان الجنود العسلحين تلقوا او امر باطلاق النار فور التحذير الاول على أي شخص يدخل او يحاول

دخول المنطقة الخاضعة لحراسة الجيش وهي المنطقة التي تحيط بها

حاليا الاسلاك الشائكة واكياس الرمال على امتداد الكيلومترات السبعة

وقال أنه تم لهذه الغاية تخصيص ٢٠٠٠ رجل يشكلون لواهين مدرعين

ومجموعة من المصفحات العزودة بمدافع، وسيقوم هؤلاء باداء اليمين

وأوضح بلانش أنه اتخذت وسائل خاصة لضمان الرقابة الجوية وسرعة

الأَنْذَار وَتَقرر منع تحليق أي طائرة فوق مبنى الامم المتحدة إذا لم تكن

تحمل تصريحا مسبقا واذا ثبت عكس ذلك قانه سيتم اعتراض أي طائرة

وتقرر تخصيص اثنين من الحرس الخاص السلح لكل وفد. واتخذت

اجراءات امن وحراسة حول بحيرة ليمان للتصدي لأي محاولة تقوم بها

وذكر مصدر موثوق به انه تم التنسيق مع رجال البوليس في الدول

المجاورة وتقرر ربط اغلب الغنادق الكبرى بشبكة اتصالات للتصنت على

كما تلقت الوحدات القادمة من سويسرا الناطقة بالألمانية دروسا مكثفة

وأبلغت التكاليف الاجمالية لهذه العملية ٢,٨ مليون فرنك فرنسي وذلك

قبل أن يتخذوا مواقعهم في النقاط الاستراتيجية في المطار والقصر .

مثنبه فيها في دائرة قطرها كيلو متر ونصف الكيلومتر

مجموعة مسلحة لتية من فبحيرة لاحتجاز رهائن.

للغة الفرنسية لاستخدامها في التحليرات التقليدية.

بغض النظر عن النفقات الصكرية.

عمليات رقابة وتفتيش في شوارع المدن والأرياف

وسوف يحظر تماما الوقوف بالقرب من مقار الوقود.

انفجار الغاز الا أن قوة الانفجار جعلتنا نتوقع أن يكون من جراء شحنة

فريق أو أخر وأن الوقت الحالي يناسب لجراء هذا التغيير.

لجتماعه امس الاول ويطالب فيه بتغيير الحكومة المالية في لعنان وذلك



• مطار غرب القاهرة _ وحدات مشاه اميركيه ومصرية تتقدم نحو هدف وهمى ضمن مناورة النجم الساطع التي تشهدها اراض مصر والسودان

(لاسلكية من أ ب

مناورات ﴿ النجم الساطع ﴾ في صور



القاهرة _ وزير الدفاع المعري عبدالحليم أبو غزالة يتحدث للمحلين
 الذين شاهدوا الناورات المعرية الأميركية المشتركة _ النجم الساطع في القاعدة

الانقسامات بين ، السافرديم، و ، الاشكنازيم، -سدات تاخد العادا خطدة

كامل الاسعد رئيس مجلس النواب.

لتسهيل عملية التوصل الى الوفاق الوطني .

(البيت الفرنسي) في برلين الغربية .

الفرنمى والبعثه التجارية الفرنسيه ومطعما فرنسياء

التحرير ارمينيا عن حادث الانفجار الذي وقع في بيت فرنسا -

بجراح طفيفه في حين يحمل بقية المصابين الجنسية الالمانية -

ناسفه الا اننا لم فجد بقايا أي شحنه ناسفة .

المقبل في قصر الامم المتحدة في جنيف

التي تحيط بقصر الامم.

الاتصالات التليفونية.

عمان ـ بترا ـ تالت صحيفة واشار مثير ازرد احسد البهسود فلشرقیین الی ان ابو حصیره لم یکن التكتل النيابي اللبناني المستقل

• الجيروزالم بوست • الاسرائيلية التي تصدر في القدس المحتلسة ان الانقسامات بين اليهود الشرقيين السفارديما واليهود الغربييس • الاشكينازيم • بدأت تأخذ ابعادا خطيرة ستهدد في للحصلة وجبود

ونسبت الصحيفة الى احمدى للسؤولات الاسرائيليسات عسن مستوطنة دارتز التي يسكنها تجمع من المستوطنين اليهود من طائفة «الاشكينازيم» قولها ان المستوطنة تعرضت الى موجهات من الهجمات قام بها يهود شرقيون يقطنون الاحياء الفقيرة في القدس المعتلة اقتحموا خلالها البيوت وحطموا أثاثها وسرقوا محتوياتها واحرقوا السيارات وعبثوا في برك السباحة التي تمتاز بها بيوت هذه الطائفة وذلك تعبيرا عن الاضطهاد المستمر الذي يلقساه هسؤلاء اليهسود مسن

ونسبت الصحيفة الى احسد للهاجمين قوله.. ان اوضاعنا سيئة ، انهم يمارسون ضدنا التفرقسة العنصرية ويضطهدوننا منذ ثلاثين عاما وقد حان وقت الانتقام منهم.

وعكست الصحف الأسرائيلية حالة التوتر الشديد السائدة بين الطائفتين البهوديتين، وذكرت أن صرخات الكراهية بدأت تتصاعد ضد اليهود الغربيين وتبلورت في الاحتصاح على ارسال الوزير السابق اهارون ابو حصيره الذي ينتمى الى طائفة اليهود الشرقيين للى السجن.

وقود الأطفال العرب تغادر عمان

عمان _ بترا _ بدأت وفود الاطفال العرب للشاركة في برنامج الثقافة العربية للشتركة الذي دعنت الى تنظيمة جلالة الملكة نور بمغادرة الاردن عائدة الى بلادها .

فقد غادرت امس وفود کیل مین الكويست، الجسزائسر، العسراق، البحرين، السودان، سلطنة عمان

وستغادر بقية الوفود خلال اليومين

من جهة اخرى اقام مركز هيا التقافي مساء امس حفلة وداع تكريما للوفود للشاركة في البرنامج.

وحضر الاطفال العبرب العبروض الفنية والبهلوانية لفرقة الاكروبات الصينية في قصر الثقافة بدعوة من نادي الجامعيات .

رسالة الى مبارك من میتران

القاهرة ١٠٠٠ - اعلن رسميا في القاهرة أن الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران ارسل امس رسالة الى الرئيس حسني مهارك تتعلق بسیاسة فرنسا ف تشاد.

واوضبح العصندر نفسه أن هنذه الرسالة تتضمن رؤية فرنسا للوضع الحالي في تشاد والتحركيات التي تقوم بها من اجل تحقيق الاستقرار

كمحى يبحث مع مسؤولين لبنانيين الاسرائيلية

تل أبيب - ذكر الراديو الاسرائيلي ان دیفید کمحی محیر عام وزارة الخارجية الاسرائيلية اجتمع خلال الـ ٢٤ ساعة الاخيرة مع ممثلين عن الحكومة اللينانية .

وقال الراديو ان هذا الاجتماع جاء لتنسيق نقل المثلية الاسرائيلية في بيروت الى مكنان اخبر وذلك على ضوء أعادة انتشار القوات الاسرائيلية في ليناني.

الرياض - ق ن ا - صرح السيد البلجي قائد السبسي وزير خارجية هو الرجل الذي حوكم بـل الذيـن تونس ان الجهود منصبة الان على حوكموا هم اليهود الشرقيون كلهم. تهيئة الظروف الملائمة لعقاد قمة لدول المغرب العربي تتوافر لها كل شروط النجاح وتكون مقدمة لوفاق

المغرب العربي دورا بارزا . وقال الوزير القونس في حديث نشرته امس صعيفة «الجزيرة» السعودية ان خلاصة التحركات الاخيرة التي شهدتها دول المنطقة تكمن في التوصل الى قناعة راسخة هي ضرورة العمل على حشد كال الطاقات لما فيه خدمة القضايا

عربي شامل تلعب فيه مجموعة دول

المصيرية للامة العربية والاسلامية . ومن جهة أخرى نقلت الصحيفة عن مصادر دبلوماسية قبولها ان الاتصالات التي تمت في الفترة الاخيرة بين عواصم دول المغرب العربي نتج عنها تقارب كبير في وجهات النظر والاتفاق على عقد لقاء للقمة خلال الايام القليلة

وقالت الصحيفة أن هناك اتفياقا تاما بين دول المغرب العربي على انه يجب اعطاء الاولوية لقضايا الوفاق والتعايش والتعاون التي من شأنها ترسيخ فكرة للغرب العربي.

واضافت الصحيفة ان القضايا التي ستبحثها قمة المغرب العربى تتناول عددا من الموضوعات وفي مقدمتها القضية الفلسطينية والموقف من قضية الصحراء الغربية وتهيلة الظروف لللائمة لاجبراء الاستفتياء

الشيخ امين طريف مسؤولية

اراقة الدماء بالشوف

تل ابيب - أ ف ب - وجه الشيخ امين طريف الزعيم الروحى لطائفة الدروز في فلسطين للحتلة تحذيرا رسميا الى الحكومة الاسرائيلية امس عشية انسحاب القوات الاسرائيلية

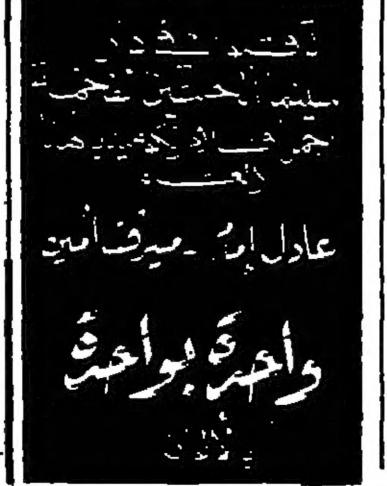
وقال راديو الجيش الاسرائيلي ان الشيخ امين اكد خلال زيارة قام بها الى الجولان بصحبة ممثلين عن الدروز في فلسطين للحتلة ولبنان والجولان أن أسرائيك ستتحصل المسؤولية كامله عن اراقة الدماء في جبل الشوف اذا لم تتخلف كلل الاجرامات اللازمة قبل انسمايها من

الصين تستعيد قمرا صناعيا تجريبيا من القضاء

بکین ۔رویتـر ۔ذکـرت محیفـة الشعسب الصينيسة امس ان الصين نجحت في استعادة قمر اصطناعي تجريبي اطلق الى الفضاء قبل ستة

وقالت الصحيفة أن القمر الذي اطلق يوم الجمعة الماضي اتخذ مدارا حول الارض وأن كل انظمته كانت تعمل بصورة طبيعية قبل عودته في موعده المقرر بعد ملتصف تهار امس الاول.

ولم تذكر الصحيفة اية تفاصيل اخرى عن مهمة القمر.



السيسى: الجهود منصية لتهيئة المذ

الاقتصادي والتجاري والتقائي والموقف من القضايا الافريقية دول للغرب العربي . الساخنة ومستقبسل التعساون

۱۰٪ مسن ۱٫۳ ملیارات سينجون من الموت انا نشبت حرب نووية

واشنطن ـ رويتر ـ جاء في دراسة للكونغرس اول اس أن الناجين من حرب نووية عالمية سيولجهون عالما كثيبا ولخطارا في البيئة مما ليست هناك وسائل دفاع معروفة تجاهه .

وتكهنت لجنة مجلس النواب للعلوم والتكنولوجيا بان ما بين ٢٠ بللاتة ر ٣٠ بالمائة ممن ينجون من مواجهة نووية رئيسية سيموتون في وقت لإحق

واستخلص التقرير لنه على الرغم من أن أي بلد لن يستطيع الادعاء لنه كسب الحرب فان ثمن النصر قد يكون والى مدى بعيد خسارة بيئة يمكن

واستشهد بدراسة للاكاديمية السويدية للعلوم تكهنت بان حوالي ١٥ باللة فقط من ١٠٣ مليار انسان يسكن في مدن رئيسية اميركية وسوفياتية وكندية واوروبية وصينية سينجون من للوت او الجروح الخطيرة في حرب نووية

رئيسية تكون هذه للدن اهدافا لها -وقال تقرير اللجنة الاميركية المستند الى شهادات علماء وعلماء فيزياء في جلمة استماع في الكونغرس أن هؤلاء الذين ينجون من محرقة نووية

سيواجهون عالمًا كابوسيا من حيث الاخطار الصحية ومخاطر البيئة . ولردف يقول لن تترك الحرب النووية مجالا كبيرا لظهور عملية معاقله بعد الحرب تشبة باية صورة من الصور القيم وانماط الحياة التي تتميز بها الحضارة الغربية الان

واستخلمت الدراسة ان جرعات كبيرة من الاشعاعات ستؤدى ألى قتل عدد مهم من الناجين في بضعة اسابيع وتترك عددا اخر عرضة لجرعات اصغر تحمل اليهم خطر السرطان طوال حياتهم.

ومن شأن اية حرب نووية ان تنتج مقادير من الدخان والضباب تكفي لان تفسد المحصولات الغذائية وتوقف عملية التأليف والتركيب الضوئي الحاسمة

ومن شأن الانفجارات النووية كذلك ان تلحق اضرارا بطبقة الاوكسيجين النشيط في الكرة الارضية الى درجة ان البشر سيخضعون لمتويات من الاشعاعات ما فوق البنفسجية تسبب العمى.

ودعت اللجنة بشدة وهي تعترف بان هناك كثيرا من الامور العلمية التي لا يمكن التأكد منها حول الكيفية التي سيكون عليها العالم بعد حرب نووية كبيرة الى شن جهود علمية عللية لاجراء تجارب حول هذا للوضوع٠

عرفات يسلم درع التورة لدفعة جديدة من اشبال الأربي جي،

الجزائر - كونا - قال رئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات في كلمة القاها في معسكر يضم قوات من الثورة الفلسطينية في مدينة تبسه الجزائرية . إن الثورة الفلمطينية ما زالت مستمرة في نضالها بالرغم من المصاولات التي تستهدف القضاء عليها في البقاع وشمال لبنان.

واشاد السيد عرفات بالدعم الذي تلقاه الثورة الفلسطينية من الجزائر.

وقال لدى تسليمه دروع الثبورة لدفعة من الاشبال المقاتليين الذيين تتراوح اعمارهم بين السابعة والخامسة عشرة أن تخريج الأشهال القاتلين الذين تصدوا في لبنان للغسزو الاسرائيلي بقسدائسف الارجى جي ٠٠٠ والذين حطمهوا اسطورة اعتسى جيش في منطقسة

الذين غطوا معارك تصدي القوات اللبنانية الفلسطينية المشتركة للغزو الصهيوني للبنان قد وصفوا اشبال الشورة الفلسطينية الذين تصدوا للمدرعات الاسرائيلية بقذائف مدافع الار بي جي التي تحمل على الكتف لدى اطلاقها ب «ابطال الارجي

وانتصارها .

واعترفت الصحافة الاسرائيلية اندَّاكُ أن ضباط وجنود العندو الاسرائيلي اصيبوا بالندهول لندي اكتشافهم أن المقاتلين الذين كانوا يعيقون تقدمهم ويسوقعون ي صفوفهم اصابات مياشرة ما هم سوى اطفال تتراوح اعمارهم بين السابعة والخامسة عشرة.

الشرق الاوسط تدعمه الامبريالية

الاميركية يؤكد حتمية استمرار الثورة

وكان مراسلو الصمافة الاجنبية

تهسم الى جمعية آل الجباني -الخليل تتقدم بالتهنئة الى السنسيخ مطلق المحديد بالشتة الملكية السامية بتعيينه عضول في مجلس الاعيان

- محدا بسعدالجيابي

سارع الحسين بن على من بد 10 ملكس 10 ملاحم عود هانف ١٦٤١٥٣ مقدم اخطوط

مدير للعلائمات العامة والإعملان

واعتراستونا أوما يعادلها مكتباللدية وشايع اللك حسين ووج الكلمة وهاف ١١٦٦٠ المنيخة مري العام